

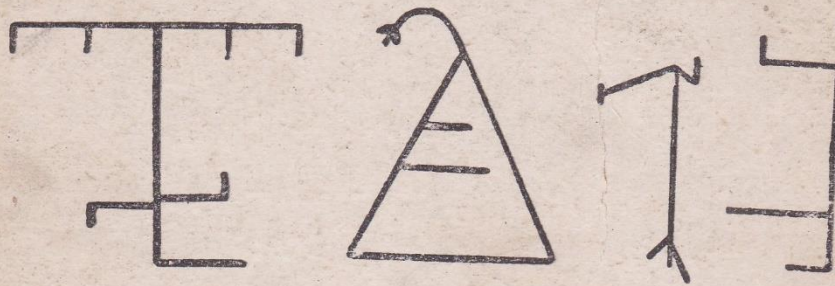
අප්‍රකට මාහිමි සෙල්ලිපි හා පුරාවස්තු

මහජන පුස්තකාලය

18127

අප්‍රකට බ්‍රාහ්මී සෙල්ලිපි හා පුරාවස්තු.

—මෙතෙක් කිසිවකු ගවේෂණයකර නැති
ලිපි හා පුරාවස්තු සමහරක්—



ගරු ඵල්ලාවල මෙධානන්ද සථවිර,

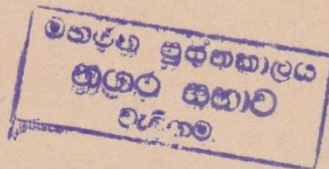
930

ශ්‍රී ලංකා පුරාවිද්‍යා සංගමයේ ප්‍රකාශනයකි.
1984.

25. 4. 90

25. 4. 90

ප්‍රකාශන ලිපි අංක 11.



අප්‍රකට වාග්මි සෙල්ලිපි හා
පුරාවස්තු.



— ප්‍රකාශන —
ගරු එල්ලාවල මෙධානන්ද
සංවිරයන් වහන්සේ.

පරිග්‍රහණය:

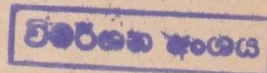
18127

අංකය: L

— ප්‍රකාශනය —
ශ්‍රී ලංකා පුරාවිද්‍යා චරිත
සංගමය.
අංකය:

1984

930.15 493



විජයරාජ මුද්‍රණාලය - ඇහැලියගොඩ.

පොතේ පවත.

1961 වර්ෂයේ සිට විවේකයක් ලත් හැම විටකම පුරාවස්තු ගවේශණයක යෙදීම මගේ ජීවිතයේ අනිවාර්ය අංගයක් විය. මේ නිසා ලංකාවේ විවිධ ප්‍රදේශවල පිහිටි පුරාවස්තු පිහිටි භූමි බලා කිසියම් අවබෝධයක් ඇතිකර ගැනීමට මට හැකිවිය. මෙතෙක් වගකිවයුතු පරිදි කිසිවකුගේ අවධානය යොමුවී නැති, එසේම කිසිදු ගවේෂණයක් කරනැති ස්ථාන ගැන කරුණු දැන ගැනීමට මේ අවස්ථාවලදී පුළුවන් විය. වලසතුන්ගේ රජදහන්වල ලෙහෙසියෙන් යා නොහැකි දුර්වල සැරිසැරීමෙන් පුරාවස්තු පිළිබඳ අවබෝධය මෙන්ම විවිධ බිහිසුණු අත්දැකීම්ද ලබා ගැනීමට හැකිවිය. සමහර විට මේ ගමන්වලදී නියමිත ආහාරයක්, පිපාසයට දියබිඳක් නොලත් අවස්ථා වැඩිවෙයි. ඉතිහාසය පුරාවස්තු, ආදිය පිළිබඳව බොහෝ දෙනා ලිපි ලියන්නේ ඒ පිළිබඳ නිවැරදි අවබෝධයකින් නොවේ. පොතකින් පුවත්පතකින් හෝ ආරංචියකින් දැනගන්නා පුරාවස්තුවක් ගැන මට සැහිමකට පත්විය නොහැකිය. එය මගේ ඇසින්ම බැලීමට ඇති අනාප්තිකර ආසාව හැම විටකම මා පොළඹවයි. සැතපුම් දහය පහළොහ, පයින් ගමන්කළ හැක්කේ කටු වන ලැහැබ් ප්‍රීතියෙන් තරණය කළ හැක්කේ මේ නිසාය.

යාල වනය තුළ ඇවිදීමේදී අම්පාර දියාවේ ගත වනයන් තුළ ඇවිදීමේදී මුහුණපාන්ට වූ බිහිසුණු අවස්ථා පොතක් ලිවීමට ප්‍රමාණවත්ය. මහඔය සිට ඕටුණ හරහා මාදුරාඔය, කන්දේගම කන්දට ගිය ගමනේදී දිවා ආහාරය වූයේ කෙසෙල් ගෙඩි දෙකක් පමණි. පැවිදි කෙනෙකුට එක ආහාර වේලක් වැරදුන විට තුන්වේලක් කුසගින්නේ සිටීමට සිදුවන්නේය. මට මුහුණපාන්තට වූ එබඳු අවස්ථා අපමණය. ගතවනයේ පිහිටි නිලගිරි හෙල නගිද්දී ලෙස්සා ගිය මා නැවතුනේ ගස් දෙබලක හිරවීමෙනි. වැල්එල්ලුගොඩකන්දේ ලෙන් ලිපියක් පිටපත් කරද්දී වැල්පලංචිය කැඩී ගල්ගොඩකට ඇද වැටුණු මා ජීවත්වූයේ මේ පොත ලිවියයුතු නිසායයි සිතමි. බඹරගස්තලාවේ ලෙන් ලිපියක් පරික්ෂාකරනතුරු ලෙණ තුළ සිටි දරුවන් බැලීමට වැලගින්න නොපැමිණ නුදුරින් බලා සිටියේ අපේ “මෝඩ්” වැඩවලට අනුකම්පා කරමින් විය යුතුය.

මෙබඳු විවිධ අත්දැකීම් ලබමින් සෙවූ පුරාවස්තු පිළිබඳ වාචා අප්‍රමාණව මාළහ තිබේ. මේවා සමහරක් වරින් වර පොත් වශයෙන්ද, පුවත්පත් සහරාවල ලිපි වශයෙන්ද, වාචා වශයෙන්ද පළවී ඇත්තේය. මේ වර්ෂයේ මගේ ප්‍රථම ග්‍රන්ථය වූයේ මාගම ගැන සම්පූර්ණ අලුත් තොරතුරු රැගත් “මාගම රාජධානිය” කෘතියයි. එහි සඳහන් පුරාවස්තු පිහිටි ස්ථාන සියල්ලම මගේ ඇසින් බලා අවබෝධකරගත් කරුණු අනුව

දක්වන ලද්දේය. මේ කෘතිය බිහිවීමෙන් පසු මව්පියන් පළකර ඇති අනෙක් සියලු පොත් හා ලියන ලද ලිපිද ප්‍රත්‍යක්ෂය මුල්කරගත් ඒවාම විය. මෙම ගවේෂණ වලදී එක්කරගත් අප්‍රකට සෙල්ලිපි රැසක්ද වරින්වර සුලු වශයෙන් ප්‍රකාශ කරන්නට යෙදුනි.

මගේ පරීක්ෂණ ගැන උනන්දුවක් දක්වමින් මා බෙදියම්යට පත්කළ පිරිස උගතුන් අතර මෙන්ම නූගතුන් අතරද අපමණ ඇත. බොහෝ විද්වතුන් මගේ ලිපි ලෙඛන ගැන ප්‍රශංසා කරමින් මා බෙදියම්යට කිරීම ඒ අතර සතුටට කරුණකි. මගේ ගවේෂණ ගැන සැලකිලිමත් වූ මහාචාර්ය පුංචිබණ්ඩාර සන්නස්ගල මහතා මව්පියන් සොයා ගෙන ඇති සෙල්ලිපි; පොතක් වශයෙන් මුද්‍රණය කළ යුතු බවට මුලින්ම මා උනන්දු කරවීය. මේ අතර ශ්‍රී ලංකා පුරාවිද්‍යා සංගමයේ මාසික දෙශන මාලාවේ දෙශනයක් පවත්වන ලෙස මට ආරාධනයක් ලැබිණි. මේ අනුව 1983-අප්‍රියෙල් මස 28 දින “ රුහුණේ අප්‍රකට පුරාවිද්‍යාත්මක හා ඓතිහාසික තොරතුරු ” යන මාතෘකාව යටතේ කොළඹ කෞතුකාගාර දෙශන මාලාවේදී දීර්ඝ දෙශනයක් මව්පියන් පවත්වන ලදී. මෙදින රැස්වීමේ මූලාසනයදැරූ සුජය, ආචාර්ය කමුරුපිටියේ චන්ද්‍රනා නායක සාමාජිකයන් වහන්සේන්, ආචාර්ය නන්දදේව විජේසේකර ගුරිහුන් මගේ ගවේෂණ බෙහෙවින් අගය කළහ. එසේම මෙදින මව්පියන් සොයාගත් සෙල්ලිපි සංගමය වගින් ප්‍රකාශ කළයුතු බවටද යෝජනාවක් සම්මත විය. මේ කාණ්ඩය සඳහා විශේෂ උනන්දුවක් දක්වූ සංගමයේ ලේකම් වරයෙකු වූ පී. පීරසිංහ මහතාත් සාමාජිකයකු වූ නොයෙල් පීරිස් මහතාත් මුදලින් පවා ආධාර කිරීමට කැමති බව ප්‍රකාශ කෙරිණි.

කෙසේ හෝ මේ දිරිගැන්වීම් නිසා මව්පියන් සොයාගත් බ්‍රාහ්මී ලෙන්ලිපි ප්‍රමාණයක් මෙසේ ඉක්මනින්ම එක් ප්‍රකාශනයකට එක් කිරීමට අදහස් කෙළෙමි.

මේ කෘතියේදී සෙල්ලිපි පිහිටි ස්ථානය ගැන ඉතා කෙටි හැඳින්වීමක්ද ලිපියේ පෙළ හා පරිවර්තනයද ඉදිරිපත්කර ඇත. සෙල්ලිපි වල වැදගත්ම යැයි මට හැඟුණු කරුණු පිළිබඳව ඉතා කෙටියෙන් ‘විමර්ශන’ කොටසේදී සාකච්ඡා කළෙමි. හටුනගල විහාරය හා පුළුකුණාව ගැන මව්පියන් රැස්කළ තොරතුරු වෙනම ලිපිදෙකක් වශයෙන් පොතට එක්කළේ ටකල ස්ථාන දෙක අද මුහුණ පා ඇති තත්ත්වය, හා ස්ථාන දෙකේ ඇති වැදගත් කමත් සැලකීම නිසාය. මේ ස්ථාන දෙක ගැන වගකිව යුත්තන්ගේ අවධානය යොමුවිය යුතුව ඇත. මේ සියල්ලම ගැන මට කීමට ඇති කරුණු බොහෝ ඇතත් ඒවා තදබල ලෙස සීමා කරන්නට සිදුවූයේ විශාල කෘතියක් බිහි කිරීමට ඇති ආර්ථික බාධක නිසාය.

මව්පින් පිටපත්කර ඇති ලිපි මෙන්ම පිටපත් කිරීමට අවශ්‍ය උපකරණ නොමැති නිසා පරික්ෂාව පමණක් කරන ලද ලිපි මහත් යයි කි. ඒවා කිපයක් ගැනද සටහනක් මෙහි යෙදුවේ කිසියම් කෙනෙකුට කළහැකි නම් එයට මග පෙන්වීමක් වශයෙනි. විසි වසරකට වැඩි කාලයක් ස්වේච්ඡාවෙන් තමාගේ ධනය, ශ්‍රමය කාලය වැය කරමින් මෙබඳු ගවේෂණයන් මව්පින් කරන ලද්දේ කිසිදු කිරිනි ප්‍රශංසාවක් හෝ ලාභයක් හෝ බලාපොරොත්තුවකින් නොවේ, හුදෙක් බොධි තෘප්තාවශයෙන් මතුකර තැබීමේ වැදගත්කම සලකාගෙනය. මෙබඳු කටයුතු කිරීමට හැම අතින්ම ශක්තිය ඇති උදවිය නිහඬව සිටීම විශාල පාඩුවකි.

මා විසින් සොයාගත් ශිලා ලෙඛන ආදිය පිළිබඳව නොයෙක්වර පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවටද දැනුම් දී ඇතත් එයින් කිසිදු ප්‍රතිඵලයක් ලැබී ඇත්දැයි මේ තාක් මට දැනගැනීමට ලැබී නැත. සමහර විට මව්පින් දැන්වූ ස්ථාන හා ලිපි පරික්ෂාකිරීමට මා සමග යාමට එන බව දන්වා ඇතත් මේ තාක් කවුරුවත් ඒදෝයි මම මගබලා සිටිමි. සමහර විට කායබ්බාහුලය නිසා හෝ මුදල් අගතිහ නිසා හෝ පමාවනවා විය හැකිය. අවශ්‍ය උපකරණ අපට ඇත්නම් මේ සියලු ලිපිවල සෑහි ලාංඡන ගැනීමට පුළුවන. මේ සම්බන්ධව ත්‍යාගශීලියකුවත් ඉදිරිපත් නොවීම අභාග්‍යයකි. ඇතැම් විහාරස්ථාන වලට පවා ලැබෙන විශාල ධන සම්භාරයන් පෞද්ගලික සුබ විහරණයට නොයොදා මෙබඳු කායබ්බා සඳහා යොදවන්නේ නම් ඉතා අගනේය.

මෙහි පළමු ඇති සියලු ලිපිවල ඡායාපිටපත් පළකිරීමේ වැදගත්කම කීපදෙනෙකුත් විසින්ම පෙන්වා දුන් නමුත්, එය මගේ මූලිකම පැවති අදහස වූ නමුත් එය කිරීමට අධික වියදමක් දැරීමට සිදුවන හෙයින් තොහැකි විය. එය අවශ්‍ය වන අයෙකුට මෙහි දක්වා ඇති විස්තර අනුව පරික්ෂාකර පිටපත් ගැනීම අපහසු නොවේ.

පොතෙහි සියලු කටයුතු නිම වෙමින් පවතිද්දී සෙල් ලිපියක් ඇති තැනක් ගැන දනගන්නට ලැබිනි. රත්නපුර මූලස්ථාන උපදිසාපති බණ්ඩු ලියනගේ මහතාට දනගන්නට ලැබුණු මේ තොරතුර අනුව, ඒ මහතාත් මෙන් එය පරික්ෂා කළේමු. එය පිහිටියේ රත්නපුර දිසාවේ කඳුකර කොටසට අයත් කිරිබත්ගලකන්දේ බටහිරි බෑවුමේ පිහිටි ලෙණකය. එරටද්දි විදුහලේ ආචාර්ය නිමල් ජයකොඩි මහතාගේ මග පෙන්වීම පරිදි ඉතා දුෂ්කර තැනක පිහිටි ලිපිය පිටපත්කර ගැනීමට මට හැකිවිය. මේ ලිපිය ඉතිහාසඥයන්ගේ අදහස් නව මගකට යොමු කරවන්නක් විය හැකිය. මේ ප්‍රදේශයෙන් මෙබඳු වර්ගයේ ලිපි ලේඛනක් ලැබී නැත. වෙස්සගිරි, රිටිගල වැනි ලෙන් තරම්ම පැරණි කවාරම් කලාවට අයත් කවාරමක් සහිත මේ ලෙණ එතරම් විශාල වූවක් නොවේ. එහි පිහිටුවා තිබුණු ලිපිය මෙසේ කියවේ.

පරමක රෙන පුතහ පරමක ප්‍රගහ ලෙණෙ ගහග.

(ප්‍රමුඛ රේඛනගේ පුත්‍ර ප්‍රමුඛ පුතගේ ලෙණ සංඝයාට දෙන ලදී.)

රත්නපුර දිසාවේ මධ්‍යකඳුකර කොටසේද ඉපැරණි ආර්ය ජනාවාස තිබූ බවට මෙය ඉතා දුර්ලභ මෙන්ම වැදගත් සාධකයකි. ක්‍රි: පූර්ව දෙවන ශතකයේ මුල් කොටසට අයත් බ්‍රාහ්මී අක්ෂරයෙන් ලිපිය පිහිටුවා තිබේ.

මේ කායරියන්තිදී මට නන් අයුරින් සභාය දැක්වූ පහත සඳහන් හැමදෙනාටම මගේ ආදරස්තුනිය පිරිණැමිය යුතුවේ. වටිනා ප්‍රඥාවතාවක් ලියාදීමෙන් ග්‍රන්ථය සැරසූ මහාවාසී පූර්විකේශාර සන්නස්ගල මහතා බලන්ගොඩ ප්‍රදේශයේ පයෙඹ්ෂණ වලදී අනුග්‍රහ දැක්වූ ගරු මහවැලි නියෝජ්‍ය අමාත්‍ය ඇම්. ඇල්. ඇම්. අබුසාලි මැතිතුමා බොහෝ පයෙඹ්ෂණ කටයුතු වලට සභාය දුන් “ඉසුර” සහරාවේ ප්‍රධාන කතෘ මහතා, අම්පාර මහදිසාපතිව සිටි වයි.ඩබ්. ගුණවර්ධන මහතා, පොතේ පිටපත කියවා බැලූ සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍යාංශයේ අතිරේක ලේකම් සෝමපාල ජයවර්ධන මහතා, මා දිරිමත්කළ කොතුකාගාරයේ මානව විද්‍යාඥ පණ්ඩුල ඇදගම; ගුවන් විදුලි සාරසම්ප්‍රේෂණ මගින් මගේ පයෙඹ්ෂණ ඵලදායීවූ මහාවාසී ජේ.බී. දිසානායක, රාජා,ධම්පාල, යන මහත්වරු; පුළුකුණාවේ පරික්ෂණවලදී සභායවූ අම්පාර සහකාර පොලිස් අධිකාරී බී.ඇම්.ලියනගේ උහන පොලිස් සාධනාධිපති ඩබ්ලිව්. ඇම්. ඇස්. වීරසිංහ යන මහත්වරු රිටිගල පයෙඹ්ෂණ රජරට ගුවන් විදුලි සේවයෙන් ප්‍රචාරය කළ රජරට ගුවන් විදුලි සේවයේ සැණ ශ්‍රී බණ්ඩාර මහතා. කුඩුම්බිගල තපෝවනාධිපති ගරු තාමුගල ආනන්දසිරි සාමන්තවහන්සේ, පියංගල තපෝවනයේ ටී. සුභති සාමන්තවහන්සේ, බලංගොඩ දකුණ මා:ආ:නි: එම්. දිවාකර බලංගොඩ උපදිසාපති කායරියාලයේ මාණ්ඩලික සහකාර හේමසිරි විජේවර්ධන යන මහත්වරු, වැලිපතයාය විදුහල්පති ඩබ්ලිව්. යූ. ඒ. පියදස මොලමුරේ විදුහල්පති කේ. ඩී. ඩී. ගුණවර්ධන, ටිකිරි බණ්ඩාර යන මහත්වරු, අම්පාර දිසාවේ පයෙඹ්ෂණ වලට මගපෙන්වූ උහන කේ.සාමෙල් මහතා, මගේ පයෙඹ්ෂණ පිළිබඳ වාතී, ලිපි ලෙඛන පළකළ ලංකාදීප කතෘ මණ්ඩලයේ රත්නපාල විනාන, දිවයින කතෘ එඩ්මන් රණසිංහ, දිනමිණ කතෘ මණ්ඩලයේ බඤ්ජල ශ්‍රී සරවචන්ද්‍ර, බුදුසරණ කතෘ ප්‍රේමසිරි අබේසිංහ යන මහත්වරු හා සිප්මිණ,දවස,රිවිඳස පත්‍රවල කතෘ මහත්වරු ‘ඉසුර’ ජ්‍යෙෂ්ඨ උප කතෘ මහතා.-

විශේෂයෙන් මෙම ග්‍රන්ථය ශ්‍රී ලංකා පුරා විද්‍යා සංගමයේ ප්‍රකාශනයක් ලෙස පළ කිරීමට උත්සුකවූද මා නිතර ධෛර්‍යවින් කළාවූද සංගමයේ ගරු ලේකම් විද්වත් පී.වීරසිංහ මහතාට හා පහිලා අවසරය දුන් සංගමයට මා බෙහෙවින් කෘතඥ විය යුතුය. පොතේ මුද්‍රණය සපරගමු ඉතිහාස පුරා විද්‍යා පයෙඹ්ෂණ ආයතනය මගින් කළ අතර පොතේ අයිතිය සම්පූර්ණ කතෘ සතුවේ. මෙහි පළවන කරුණු පොතේ නම සඳහන් කරමින් උපුටා දැක්වීමට ඉඩ තිබේ.

මෙම කෘතිය කිරීමෙන් ජාතික ගෞරවයක් වෙතොත් එය මා
ගුරුදේව අතිගරු නාපාවල සොරන නායක ස්වාමීන්ද්‍රයන් වහන්සේට
හිමිවේ.

අවසාන වශයෙන් පොත ලියන අවස්ථාවේදී සභායවු කිරිඳිගල
සේනක නාරංගොඩට; මගේ බොහෝ ශාස්ත්‍රීය ලිපි පැහැදිලි අකුරෙන් ලියා
දෙනුවා මෙන්ම මෙම ග්‍රන්ථයේ අත්පිට පතද හොඳින් ලියා දුන් මගේ
විදුහලේ හිටපු ශිෂ්‍ය නායිකාවක වූ සුනාඤ්ඤ සිල්වාට; කවදත් මගේ කෘති
හොඳින් මුද්‍රණය කරදෙන ඇහැලියගොඩ විජයරාජ මුද්‍රණාලයේ කායබ්
මණ්ඩලයට; මගේ ආශීර්වාදය පිරිනැමේ.

එල්ලාවල මෙධානඤ්ඤ,

ශ්‍රී සුමංගලාරාමය,
නාපාවල - ගැටහැන්න.
1984.01.28



අප්‍රකට බ්‍රාහ්මී සෙල්ලිපි හා පුරාවස්තු ප්‍රස්තාවනා.

ලංකාවේ පවතින ශිලා ලිපියක අගය කියා නිම කළ නොහැකිය. මෙරට වැඩි ජනතාවගේ අතීත සංස්කෘතිය හෙළි කරවීමෙහි මේ ලිපියකින් ලැබෙන ආලෝකය තවත් තැනකින් නොලැබිය හැකිවීම ඊට හේතුවයි. ඉතිහාසයට, භාෂාවට හා සමාජයට මෙම ලිපියක අගය තුලාබරව පවතී.

චිත්තාන භාෂා පයෙඹිණ කටයුතු මෙරට ඇරඹී ආවේ ඉංග්‍රීසි පාලන කාලයේදීය, වියත් ඉංග්‍රීසි ජාතිකයෝ ආසාවකින් එම කායඹිණියෙහි යෙදුණෝය. එයින් ලත් ආභාසයෙන් පේම්ස් අල්විස් වැනි දේශීය වියත්හු එම පයෙඹිණ කටයුතුවල නිරතවූහ. මේ නිසා 19 වන සියවසේ මුල් භාගයේ සිටම මෙරට ඉතිහාසය, පුරාවිද්‍යාව, ශිලා ලේඛන වැනි ක්ෂේත්‍රයන්හි පයෙඹිණ කටයුතු ඇරඹී වර්ධනය වන්නට පටන් ගැනිණ. ඒ පයෙඹිණ ක්ෂේත්‍රයෙහි සැහෙන ප්‍රතිඵල අද අප හමුවෙහි පවතී,

ලංකාවේ පුරාවිද්‍යාව හා ඉතිහාසය ගැන මහත් ආසාවකින් කටයුතු කළ එවක විසූ ඉංග්‍රීසි වියතුන් දෙදෙනෙකි, කොඩ්රින්ටන් හා බෙල් මහත්වරු, ඒ මහතුන් ගත් මගෙහි ගමන් කළ සිංහල මහ වියතා සෙනරත් පරණවිතානාය. පැරණිලේඛන සම්බන්ධයෙන් එතුමන් කළයේවිය අනුපමව පවතී. එතුමා කළ විවිධ පොත්පත් රැස අතර, ලංකා ශිලා ලේඛන සංග්‍රහයෙහි පවතින ලිපි ගණයත්, සිගිරි ගී ප්‍රකාශනයත් උත්තරීතරව පවතී.

ලංකාවේ සෑම බිම් අභලකම ඓතිහාසික අගයක් පවතී. අවුරුදු දහස් ගණනක සිට වැඩි ආ ඵය ලාංකිකයා සතු පරම දයාදයයි. ඵය මතුකරවන තරමට ලංකාවේ අගයන් වැඩිවේ. එම කායඹිය ඒ ඒ ක්ෂේත්‍රයන්හි ආසාව ශක්තිය හා දැනුම ඇති වියතුන් විසින්මකළ යුත්තකි.

දැන් මෙරට විවිධ ක්ෂේත්‍රයන්හි වැජඹෙන වියතුන් රැසක් ඇතත්, ශිලා ලිපි අංශයෙහි කැපී පෙනෙන වියතුන්ගේ ගණන අතලොස්සක්වත් නැති තරමය. මීට හේතුව එම විෂයෙහි රුචිය දක්වන පිරිස් අඩු කමයි. ඕනෑම වැඩක් කවරකුට හෝ කළ හැක්කේ ඒ ගැන තමන් තුළ පවතින රුචියත්, ශක්තියත් දැනුමත් උඩයි. මෙම සියවසේ මේ රටේ පුරා විද්‍යාඥයන් කීප දෙනෙකු ඇතිවී සිටියත් මහාචාර්ය සෙනරත් පරණවිතාන අභිහවා යෑමට අනිත් කෙනෙකුට බැරිවූයේ එතුමන් තුළ පැවති එම ගුණ සම්භාරය තව කෙනෙකු තුළ නොපැවති නිසයි. කරන කියන කොයි කටයුත්තකදී වුවත් බලපාන්නේ යථෝක්ත ගුණ සම්භාරය මැයි.

මේ බව මධ්‍ය භෞද්ධ පැහැදිලිව ආ තැනකි. ගරු එල්ලාවල මෙධානන්ද හිමියන් කලක සිට නොකඩවා කරගෙන එන ශිලා ලිපි පයෙහිමය. මේ හිමියන් විසින් මෙම විෂය ක්ෂේත්‍රයෙහි මෙතෙක් කරගෙන ගොස් ඇති කටයුතු සම්භාරය කවර කෙනෙකු තුළ වුවද ප්‍රසාදජනක වූ හැඟීමක් දනවයි.

මෙධානන්ද හිමියන් විසින් පසුගිය අවුරුදු කිහිපය තුළ සපරගමු පළාතේ ඓතිහාසික වටිනාකමක් ඇති ස්ථානයන්හි මෙතෙක් පළවී නැති ශිලා ලිපි ගණනාවක් කුඩා පොතක් හැටියට, ඒ ලේඛනයන්හි ඡායාරූප සහිතව පළකරන ලදී. මෙහි අගය දුටු මම, මේ ලිපි එක්රැස්කර පොතක් හැටියට පළකරවීමේ ප්‍රයෝජනය මතක්කර සිටියෙමි. එහි ප්‍රතිඵලයක් නිසා හෝ මේ පොත පළකර තිබීම මගේ අප්‍රමාණ සන්තෝෂයට කාරණයකි.

අප රටේ, පුරා ලේඛන සම්බන්ධයෙන්, ඒ ඒ අවස්ථාවන්හි රජය මගින් පළකරවන ලද අගනා ශාස්ත්‍රීය කෘතියකි; ලංකා ශිලාලිපි සංග්‍රහය මෙතෙක් ඒ මගින් පළවී ආ ලේඛන ගණයට වඩා ලිපි සංඛ්‍යාවක් තවමත් ප්‍රකාශයට පත්ව නැත. මේ ලිපි ප්‍රකාශයට පත්කිරීම සම්බන්ධයෙන් ගරු එල්ලාවල මෙධානන්ද හිමියන් විසින් අවුරුදු ගණනාවක් තුළ බලන්ගොඩ ප්‍රදේශයේ කරගෙන ආ සෙවීම, සපරගමුවේ සිට නැගෙනහිර ප්‍රදේශ කරා මෙහෙයවා ඇත. එහිදී ඒ හිමියන්ට අසූවු මෙතෙක් එළි නොවූ ශිලාලිපි 136ක් පළකළ කෘතියකි. මෙම “අප්‍රකට බ්‍රාහ්මී සෙල්ලිපි හා පුරාවස්තු” සංග්‍රහය. මේ ලිපි ගොන්න අනුරාධපුර මුල් කාලයට අයත්ය. ඒවායේ අවි කරනය හා ඓතිහාසික පසුබිම දක්වමින් මේ කෘතිය සකස් වී තිබේ. මෙය විධිමත් ලෙස පළකරවීම සඳහා මෙධානන්ද හිමියන් ගෙන ඇති ආයාසය, මෙම අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයෙහි මේ කාලයේ තවත් වියතකු විසින් නොගෙන ඇති තරමට උදරව ඇති බව නොමසුරුව කිව යුතුය.

ස්ථාන 35 කට ආසන්න තැන්වලින් සොයාගත් මේ ලිපි සිංහල භාෂාවෙහි මුල් යුගයේ තොරතුරු පරික්ෂණයෙහිලා අතිශයින් ප්‍රයෝජනවත් වේ.

1927 සිංහල මහා ශබ්දකෝෂකරණය කළ ශ්‍රීමත් ඩී. බී. ජයතිලක මැතිතුමා සිංහල භාෂාව පිළිබඳ ලියූ අගනා ශාස්ත්‍රීය ලිපියක් සිංහල ශබ්දකෝෂයේ මුල් කලාපයෙහි පවතී. එතුමාගේ එම පයෙහිමය අනුව, මෙධානන්ද හිමියන් සොයා පළ කළ මේ ලිපි ගණය සිංහල ප්‍රාකෘත යුගයට ඇතුළත්වේ. එහි විශේෂ ලක්ෂණය භාෂාව ස්වර්ණව පැවතීමයි. වැකිවල ව්‍යංජන හා මහා ප්‍රණාසාර විරලවීම එහි ස්වභාවයයි. මේ සඳහා නිදසුන් කොට ගතහැකි ලිපි කිහිපයකට වඩා ලංකා ශිලා ලේඛණ සංග්‍රහයෙහි

නොමැත. ඒ අඩුව පිරිමැසීමේ ලා මෙම කෘතියෙන් ලැබෙන ඊළඳ විද්වතුන් අගය කරනු ඇත. මේ ලිපිවල ඡායාරූප සටහනුන් ඒ අයුරින්ම මෙහි ඇතුළත් කිරීමට මෙයානන්ද හිමියන්ට අවස්ථාවක් ලැබී නැත. තනි පුද්ගලයකුට එය කිරීමෙහිලා පැවති බාධක ඊට හේතුවුවාට සැක නැත මෙවැනි පශ්චාත් කටයුතු සඳහා රජයේ ආධාරවල අවශ්‍යකම මෙබඳු තැන්වලදී ඉහළින්ම පෙනී යයි.

ලංකා ශිලා ලිපි ක්‍ෂේත්‍රයෙහි මෙම සෙවීම මේ අයුරින්ම කරගෙන යෑමට මෙයානන්ද හිමියන්ට කාලයක් සහාය ලැබිය යුතුව ඇත. මෙම විෂය සම්බන්ධයෙන් සැහෙන සේවයක් කිරීමට, මෙයානන්ද හිමියන් කළ රුචිය, ශක්තිය හා දැනුම පවතී. ලංකා ශිලා ලේඛන ක්‍ෂේත්‍රයට මෙවැනි වියතුන්ගේ සේවය අද අත්‍යවශ්‍යව පවතී, අවශ්‍ය පහසුකම් සහිත සුදුසු පරිසරයක් මේ හිමියන්ට උදකර දිය හැකි නම්, ලංකා ශිලා ලේඛන ක්‍ෂේත්‍රයෙහි අමරණීය සේවයක් මෙයානන්ද හිමියන්ට කළ හැකි බව මට පෙනේ. එවැනි අවස්ථාවක් ලැබීමේ භාග්‍යය නුදුරු කාලයේදී උන්වහන්සේට උදාවෙවායි මම ඉතයිතින් ප්‍රාඥ්‍යා කරමි.

ප්‍රඥ්විබණ්ඩාර සන්නස්ගල,
සිංහල ශබ්දකෝෂයේ
(ප්‍රධාන කර්තෘ පදවියේ කටයුතු ආවරණයකරන)
නියෝජ්‍ය කතෘ
සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ අමාත්‍යාංශයේ
සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය,
46, ශ්‍රීමත් මාර්කස් ප්‍රනාන්දු මාවත,
කොළඹ 7.

1983 දෙසැම්බර් මස 27 අභ්‍යන්තරව

— පටුන —

1. විමර්ශන	පිට	1	-	9
2. අප්‍රකට බ්‍රාහ්මී සෙල්ලිපි	...	9	-	37
3. හබ්‍රිතගල විහාරය	...	37	-	52
4. පුළුකුණාව	..	52	-	61
5. පිටපත් නොකළ අභිලේඛන ඇති ස්ථාන	...	62	-	65
6. අංකිත ස්ථාන (විමර්ශන)	...	65	-	67
7. ලේඛක භිමියන් පළකර ඇති විවිධ				
-පුරාවස්තු පිළිබඳ වාච්ඡා	...	67	-	71
8. අංකිත ස්ථාන (හබ්‍රිතගල විහාරය)	...	71		
9. අංකිත ස්ථාන (පුළුකුණාව විහාරය)	...	71	-	72

කතෘගේ වෙනත් ග්‍රන්ථ,

- 1 මාගම රාජධානිය.
- 2 ගිරිනුවර රාජධානිය හඳුරියද,
- 3 සාමන්තයා සංදේශය.
- 4 සෝකයේ ගීතය.
- 5 පියංගල වන සෙනසුන.
- 6 සම්බුද්ධ චන්දනාව.
- 7 ලෙළුම් භාවනාව,
- 8 අනුමාස අස්ත.
- 9 සමන්තල මහ අරණ.
- 10 බුද්ධංගල තපෝවනය,
- 11 හඳුරිය හෙවත් සඳුගනානුවර.
- 12 බුද්ධලංකා තපෝවනය.
- 13 කුසුම්බංගල තපෝවනය.
- 14 රිටිගල ආර්යාකන්ද තපෝවනය.
- 15 මහානාග පබ්බත බොධිගිරි විහාරය.
- 16 පයෙඨිමය ලිපි අංක 12 ළඟදී නිකුත්වේ.

විමර්ශන.

ලංකා පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව විසින් හා වෙනත් විවිධ ගවේෂකයන් විසින් මෙතෙක් පිටපත්කර ඇති සෙල්ලිපි වලට අමතරව තවත් විශාල සංඛ්‍යාවක් ගවේෂණයන්ට හසු නොවී ඇත. ඓතිහාසික අංශයෙන් බොහෝ සෙයින් වැදගත් විය හැකි මෙම ලිපි පිටපත්කර ගැනීමට අදාළ අංශ වලින් මේතාක් උනන්දුවක් දක්වා ඇති බවක් නොපෙනේ. මවිසින් පිටපත්කර ඇති එබඳු ලෙන් ලිපි 135 ක් මෙහි අන්තර්ගත කර ඇත. මෙම ලිපි අතුරින් සමහර ලිපි රෝහණ ඉතිහාසය හදාරන්නන්ට ඉතා වැදගත්වනු නොඅනුමානය. මෙම ලිපි වලින් සමහරක මහානාග යුවරජුගේ සිට සඞ්ඞානිස්ස රජු දක්වා රජවරුන් පිළිබඳ ඇතැම් තොරතුරු අනාවරණය කරනු පෙනේ.

මහානාග යුවරජු රෝහණයට පලා අවුත් මාගම් අගනුවර කර ගත් අයුරු වංශ කථාවල¹ විස්තර කර ඇත. එද රෝහණය යනුවෙන් අදහස් කර ඇත්තේ අද එනමින් සැලකෙන මුළු ප්‍රදේශයම නොවේ. සිම්ත බිම් තිරුවකි. එය කුඹුක්කන්සිය - ගල්සිය අතර කොටසේ පිහිටා තිබූ බව පෙනේ. ලාහුගල මගල් මහා විහාරයෙන් ලැබුණු ලිපියක² එය “රුණු මහා විහාරය” ලෙසට නම් ලබා ඇති බව සටහන් කර තිබේ. තෙල විහාරය මුලින්ම කරවන ලද්දේ ධාතුසේන³ රජු විසිනි. රුහුණට අයත් ප්‍රදේශයේ කොතෙකුත් වැදගත් පුජනීය ස්ථාන තිබියදී මේ කොටසේ පිහිටි මගල් මහා විහාරය රුණු මහා විහාරයයි නම් ලබා ඇත්තේ පැරණි රුහුණ දනවිය මේ කොටසේ පිහිටා තිබූ නිසා විය යුතුය. මහානාග මුළු මහත් රෝහණයේම පාලකයා වී යැයි වංශකථාවල⁴ කියැවෙනුයේ මේ කොටසේ ඔහු බලය පිහිටුවා ගත් නිසා විය යුතුය. එසේ නොවන්නේ නම් සමකාලීන ප්‍රාදේශීය පාලකයන් වූ කතරගම ඤාත්‍රියයන් හා වන්දනගාමි⁵ ඤාත්‍රියයන් පිළිබඳ අර්ථ විවරණයක් කිරීම අපහසු වනු ඇත. අද සීමාකොට සැලකෙන මුළු ප්‍රදේශය රෝහණයට අයත්ව ගියේ මීට ටික කලකට පසුව බව සැලකීමට පුළුවන. මේ නිසා මහානාග බලය පිහිටුවාගත් ප්‍රදේශය අද අම්පාර - මොණරාගල දිසා වලින් කොටසකට අයත් වන බව පෙනේ. මේතාක් හමුවී ඇති සෙල්ලිපි වලින් මේ අදහස බොහෝ දුරට තහවුරුවන බව කිව යුතුව ඇත.

විමර්ශන අංශය

මෙහි මලයඩ්කන්ද ලිපි අතුරින් එකක සඳහන් වන රජ පරපුර සැලකිල්ලට ලක් කරනු වටනේය. “ගමිණි නග” ඔහුගේ පුතා “අය අබය” ඔහුගේද පුතා “අයනිය” . නිසැක ලෙස පිළිවෙලින් මහානාග ගෝඨාභය හා කාවන්තිස්ස යන අය ලෙස හඳුනාගත හැකිය. මහාවාය් පරණවිතාන කියවා ඇති කුසලාන්කන්ද හා කඩුළුපොතානමලේ⁷ බ්‍රාහ්මී ලිපි අනුව ගෝඨාභය මහානාග ගේම පුතකු බවට කරුණු ඉදිරිපත් කර තිබේ. එම අදහස මෙම ලිපියෙන් වඩාත් තහවුරු වනු ඇත. මෙහිදී ඉතා වැදගත් වනුයේ නගරජු “ගමිණි” පදයෙන් හඳුන්වා තිබීමයි. වංශකථා අනුව රජවරුන් කීපදෙනෙකුට පමණක් සීමාකර තිබූ “ගමිණි” ව්‍යවහාරය සෙල්ලිපි අනුව සැහෙන රජුන් සංඛ්‍යාවකට යෙදනු බව පැහැදිලි කරයි. මුට්සිව රජුගේ පුතන් අතුරින් දෙවනම පියානියස්ස හා උත්තිය යන දෙදෙන සඳහන්වන බ්‍රාහ්මී ලිපිවල ඔවුන් “ගමිණි” පදයෙන්ද සම්භාවනාකර තිබේ.⁸ එහෙත් මහානාග යුවරජුට එවන් ව්‍යවහාරයක් තිබූ බවට දනට හමුවී ඇති එකම සාධකය මලයඩ්කන්ද ලෝක ලිපියවීම ඉතා වැදගත් කොට සැලකිය යුතු කරුණකි. සමන්ගල ලිපියේ ඔහු සඳහන්කර ඇත්තේ “උපරජ” වචනයෙන් පමණි. පැවි ඇති කුසලාන්කන්ද, මොට්ටයාකල්ල⁹ හා කිරිවැල්ගොඩ¹⁰ බ්‍රාහ්මී ලිපිවල ‘උපරජනග’ “නග අය” (නගයහ රජයයි) වශයෙන් සඳහන් වී තිබේ.

මොට්ටයාකල්ල ලිපියේ මහානාගරජුට විශේෂ අභිධානයක් දී ඇත. “දශබතික රන ජවකනය” යනුවෙන් එය සඳහන්වේ. මේ අනුව මහානාග කතරගම දශබෑරජුන්ගේ නාවික හමුදානා නායක තනතුරක් දරන්නට ඇත යන අදහස මහාවාය් පරණවිතාන පසුකර ඇත. මහානාගරජු මෙබඳු මට්ටමකට පත්වූහැයි සිතියහැකි නොවේ. එබැවින් කට තුඩුදෙන කිසිදු සහටනක් මූලාශ්‍රවල දක්නට නොලැබේ. මේ ලිපිය පිහිටුවා ඇත්තේ කාවන්තිස්ස රජු විසිනි. දශබෑරජුන් මරාදමු ඔවුන් සමග වෛරයෙන් සිටි ගෝඨාභය රජුගේ පුත්‍රයා තමාගේ සියා ගැන කරන සඳහනක ඔහු දශබෑයන් යටතේ සිටියෙකැයි ගෞරවයෙන් සඳහන් කිරීම නොවිය හැක්කකි. අනෙක් අතට මුට්සිව රජුටද පුත්‍රයෝ දෙදෙනෙක්වූහ. “දශබතික” යන්න ඔවුන්ටද යෙදීම අපහසු නැත. (ඇත්ත වශයෙන් බෝවත්තේගල ලිපිවල එන “ගමිණි” මුට්සිව රජුද? දශබතිකයන් ඔහුගේ පුත්‍රයින් දශදෙනාද? පණ්ඩුකාභය අනුරපුර රජකරද්දී මුට්සිව කතරගම සිට රුහුණ පාලනය කළේද? පියා මළ පසු මුට්සිව අනුරාධපුරයට පැමිණියෙන් “ශවජෙට” එනම් මුට්සිවගේ වැඩිමහලු පුත්‍රයා රුහුණේ පාලකයා වී ද? මුට්සිවගෙන් පසු දෙවන පුත්‍රයා වූ තිස්ස අනුරාධපුරයේ රජවූයේ (අදකන්සා යැයි වංශකථා කියනත්) ඔහු රුහුණේ සිටි නිසාද? ආදී ප්‍රශ්න නිරාකරණය කරගත හැකිනම් ඉතිහාසය අළුතින් ලියවීමට සිදුවනු ඇත. පණ්ඩුකාභය රජු පිළිබඳ ගෞරවයෙන් කරන සිහිනිරීම පසු යුගයේ පවා කතරගම පෙදෙසේ තිබුණු බව පැවසෙන සෙල් ලිපි සාධක වුවද නැත්තේ නොවේ.) අනෙක් අතට කොල්ලාදෙතිය වැනි ලිපි

පිහිටුවීමේදී උපරජුගේ රාජ්‍ය කාලයක් දක්වීමද විමතියට හේතුවෙයි. එහි “නගයහ රජයහි” යන යෙදුම යටතේ “උපරාජ” කථාව ප්‍රතික්ෂේප කරයි. “උපරජනග” රෝහණයේ කොටසක ස්වාධීනව පාලනය කළ බවට නොයෙක් සාධක ඇති හෙයින්ද මහාවාය් පරනවිතානගේ අදහස සැක කිරීමට තුඩුදෙයි. ඇත්ත වශයෙන් දශබ්තිකරන + ජවක + නය යන වචන තුන වෙන් කරන විධියේ සැකයට හේතුවේ, “දශබ්තිකන” වියයුතු වචනය “දශබ්තිකරන” වූයේ සංස්කෘත තද්භවයක් ලෙසට නම් මෙතෙක් ලිපිවල සඳහන්ව ඇති තත්කාලීන භාෂා ලක්ෂණ වලට එය අමුත්තකි.

මහානාග රෝහණයට පලා ආවේ වලස්වැව කරවමින් සිටි අවධියේදී බව වංශකථා¹¹ පකාශ කරයි. මහා වංශය මේ සඳහා යොදන වචනය “තරව්ජ” යන්නයි. උපවංසකරු හා සම්මාලංකාරකරු එය “තරස්නා”¹² විසින් හෙළ බසට නගති. “අව්ජ” “තරව්ජ” යන වචන වලස් විශේෂයන් සඳහා පාලිපොත්වල යෙදී තිබේ. පූර්වප්‍රාම දිසාවේ පරමාකන්ද විහාරයට ආසන්න තෝනිගල ලිපිවල අව්ජගිරි නිස්ස පබ්බත විහාරයක් ගැනත්¹³ එයට පිදු වැවක් ගැනත්, අව්ජ නගරයක් ගැනත් සඳහන්වේ. වැවේ නම සඳහන් නොවන නමුත් “ඉමවපි” (මේ වැව) යන වචනය සඳහන් වේ. වැවේ නම “වලස්වැව” විය යුතුය. තෙල ස්ථානයට තරමක් දුරින් පිහිටි පිවචින්දියාව ලිපියක¹⁴ උපරජකුගේ මහා සෙන නම් අමාත්‍යයකු ගැන සඳහන් වී තිබේ. ලිපියේ අක්ෂර අනුව සම්කාලයට අයත්වන “උපරජ” මහානාග යුවරජ බව පෙනේ. මේ සටහන් අනුව පෙනීයන්නේ මහානාග රෝහණයට පලා ඒමට ප්‍රථම අනුරාධපුරයට නිරිත දිගින් පිහිටි ප්‍රදේශයේ කෘෂිකාර්මික කටයුතුවල නිරතව සිටි බවකි. ඔහු රෝහණයට එද්දී අතරමග ඔහුගේ බිසවට යථාලාභියා පුත්‍රයා ලැබුණේය. වංශකථාවල හා පශ්චාත් කාලීන සෙල්ලිපි වල¹⁵ යථාලාභියා ගැන සඳහන් වෙතත් සම්කාලීන සෙල්ලිපිවල ඔහු ගැන කිසිම සටහනක් දක්නට නොලැබේ. මෙයට හේතුව සම්භරවිට ඔහුගේ පරම්පරාවක් නොවූ නිසා වන්නට ඇත.

හැම විටකම සෙල්ලිපිවල දක්වෙන්නේ උපරජ නගගේ පුතා “අය අබය” බවයි. මලයධිකන්ද සමන්ගල ලිපිවල “අය අබය”, ලෙසට සඳහන්වන අතර කඩුළුපොතානමලය ලිපියේ “අයබය” (සන්ධි වී) ලෙසද කුසලාන්කන්ද ලිපියේ “රජ අබය” ලෙසද සඳහන්වේ. මොටටයාකල්ලු ලිපියක “මහ පසදික අබයරජ” විසින් සඳහන්වේ. වංශකථාවල ඔහු දක්වා ඇත්තේ ගෝඨාභය වශයෙනි. මිටිවීම නිසා “ගෝඨ” විය යුතු එහි අර්ථකථනයද දක්වේ. “ගෝඨ” වචනය බ්‍රාහ්මී ලිපිවල වෙනත් නම් සමග යෙදී තිබේ. මලයධිකන්ද ලිපියකම “ගොටක සුමන” යනුවෙන් දක්වේ. මෙහි අර්ථය “මිටි” යන්න නොවිය හැකිය. එය “ගොෂ්ටි” සඳින් හින්තවූවකි. පෂ්ඨයක්, ගොෂ්ටියක් යන අර්ථයක් එහි විය යුතුය.

මහාවායා පරණවිතානද මේ අදහස දරයි. මොට්ටයාකල්ල ලිපියේ “මහපසදික” යන්න මේ අදහස වඩාත් තහවුරු කරන බව පෙනේ. එහෙත් “ගොට” වචනය අහය රජුට යෙදූ සෙල්ලිපියක් මේතාක් හමුවී නැත.

කාවන්තිස්ස රජු ගැන මලයඬිකන්ද හා සමන්ගල ලිපිවල “තිශ අය” වශයෙන් සඳහන් වී ඇත. කඩුළුපොතාමලය ලිපියේ නම නොදක්වෙන අතර කුසලාන් කන්ද හා මොට්ටයාකල්ල ලිපිවල “ගමිණිතිශ” වශයෙන් සඳහන් වෙයි. පශ්චාත්කාලයට අයත් ලිපියක¹⁶ ඔහුගේ නම “කකවණතිස” වශයෙන් දක්වෙයි. මූලින් සඳහන් කරනලද ලිපි වල මේ රජවරු “අය” වශයෙන් සඳහන් වුවද ඔවුන්ගේ රාජ්‍යකාලයන් ගැන එම ලිපිවලම සඳහන්වන බැවින් පාලකයන්වූ බවට සැක නැත. මලයඬිකන්දේ ලිපිය පිහිටුවන ලද්දේ කාවන්තිස්ස රජු විසිනි. එමනිසා පරපුර විස්තරය ඔහු දක්වා පමණක් දක්වෙයි. සමන්ගල ලිපියේ දයකයා සඬාතිස්ස රජුය. මොට්ටයාකල්ල හා කුසලාන් කන්ද ලිපිවල දයකයාද කාවන්තිස්ස රජුම වෙයි. සඬාතිස්ස රජු තෙල ලිපිවල “තිශඅය” ලෙස දැක්වෙන අතර ප්‍රකාශයට පත්කර ඇති රාස්සහෙල ලිපිවල “දෙවනපිය මහරජ ගමිණිතිශ” වශයෙන් සඳහන්වේ. ඒ ඔහු අනුරාධපුරයේ රජවූ පසු ව්‍යවහාර කළ අයුරුය. මාගම පාලකයන් කිසිවකු මාගම පාලනයේ සිටිනාක් “දෙවනපිය” උපාධිය ව්‍යවහාරකර නැත. “මහරජ” යන්නද සමකාලීන ලිපිවල යොදා නැති නමුත් පශ්චාත් කාලීන ලිපිවල සටහන්කර තිබේ¹⁷. රෝහණයේ සිටි ප්‍රබල රජපෙළපතක් වූ කතරගම සෘත්‍රීය වරුන්ටද කිසිවිටක “මහරජ” හෝ “දෙවනපිය” යන ව්‍යවහාර ලැබී නැත.

පියන්ගලින් ලැබී ඇති ලිපි ඉතා වැදගත් වන්නේ දුටුගැමුණු රජු පිළිබඳ අලුත් තොරතුරු රැසක් ඒවායේ සඳහන්වන හෙයිනි. දුටුගැමුණු රජු වංශකථාවල¹⁸ සඳහන් වන්නේ “දුට්ඨගාමිණී” වචනයෙනි. එහෙත් ඔහුට තබනලද නාමය “ගාමිණී අහය” යන්නවේ. ප්‍රකාශයට පත්වී ඇති සිලවකන්ද, කොරවග්ගල, කොස්සගම කන්ද වැනි ලිපිවල¹⁹ “ගාමිණී අබය රජ” “දෙවනපියරජ අබය” මහ රජහ ගමිණී අබයහදෙවනපියග (දෙවනපිය මහරජගමිණී අබය) වශයෙන් දක්වේ. පියන්ගල සටහන් වී ඇති ලිපි දෙකක “දෙවනපියමහරක්කු ගමිණී අබහ” යනුවෙන් සඳහන් වී තිබේ. සෙල්ලිපි ලියවෙන්නට පටන්ගත් මහින්දගමනයෙන් පසු ක්‍රි: පූ: යුගයට වැටෙන අහය රජවරු තිදෙනෙක් වෙති. එනම් දුටුගැමුණු වළගම්බා, භාතිකාභය යන තිදෙනායි. මේ අය ගැන සෙල්ලිපිවල සඳහන් වේ. පියන්ගල ලිපිවල අසාර කලාව අයත්වන්නේ වඩාම ගැමුණු යුගයට බරවය. වළගම්බා රජු රෝහණයට සම්බන්ධයක් තිබුනද ඔහු ගැන සඳහන්වන ලිපිවල අසාර හා ආකෘතිය මීට සුළු හෝ වෙනසක් දක්වයි. භාතිකාභය රජුගේ යුගයට එනවිට අසාර තරමක නව්‍ය

මුහුණුවරක් ගනී. එසමඟම නොව ඔහු සෙල්ලිපිවල සඳහන් වන්නේ “බන්ධමහරජ” හා තිසරජ, ලෙසිනි. දිගාමධුලු කොටසේ මෙතෙක් හමුවූ සෙල්ලිපි වලින් දුටුගැමුණු රජු ගැන සටහන් ලැබී නැත. එය පුද්ගලිකව කරුණකි. මහානාග යුවරජුගේ සිට සඛාතිස්ස රජු දක්වා අනෙක් සියලු පාලකයන් ගැන සඳහන් වන්නේ නම් දුටුගැමුණු රජු ගැන සඳහන් නොවීමට හේතු නැත්තේය. එම අඩුව පියන්ගල ලිපිවලින් සම්පූර්ණවෙයි. මේ අනුව මෙහි සඳහන් වන “දෙවනපියමහරක්ක ගමිණි අබ්” දුටුගැමුණු රජු බවට හඳුනා ගැනීමට හැකිවේ.

මේ ලිපිවල දුටුගැමුණු රජුගේ බිසව ගැනත් ඇයගේ මව ගැනත් සඳහන් වන අතරම රජුගේ දියණිය ගැනත්, ඇයගේ සැමියා හා ඔවුන්ගේ පුත්‍රයා ගැනත් සඳහන්වේ. දුටුගැමුණු රජුගේ බිසව රාජිකාය. ඇයගේ මව අබ්තිස්සාය. රජුගේ දියණියද අබ්තිස්සාය. ඇයගේ සැමියා “සුමුඛ තානාපති සුමනාය.” ඔහු සුමුඛ මිත්‍රගේ පුත්‍රයෙකි. අබ්තිස්සා - සුමන දෙදෙනාගේ පුත්‍රයා පරුමක අභය වේ. මේ තොරතුරු අනුව ඉතිහාසයට අලුත් කරුණු රැසක් එක්වෙයි. දුටුගැමුණු රජුගේ බිසව පිළිබඳව විවිධ මත පවතී. ඔහු කොත්මලයට පළාගිය අවධියේ පාවාගත් ගැමිලියක එතුමාගේ භායභාව වියයි බොහෝ දෙනා සලකති. මෙය සැබැවීමට ඉඩ ඇත්තේ සර්ප සාධක නැත. දැනට ලැබී ඇති සෙල්ලිපිවල දක්නට ලැබෙන කරුණ අනුව දුටුගැමුණු රජුට බිරියක් කීපදෙනෙකු සිටි බව පෙනේ. මුලින් කී කොස්සගම කන්දේ ලිපියක එක් බිසවකවූ කති (කාන්තිකා) ගැන සඳහන් වේ.

මිහින්තලයේ අංක 18 හා 29 උරණ ලෙන් ලිපිවල²⁰ සඳහන් අභය රජු හඳුනාගැනීමට නොහැකි අයකු හැටියට මහාවාය් පරණවිතාන දක්වනත් ඒද දුටුගැමුණු රජුගේ සැලකීමට ඒවායේ සටහන් අප පොලඹවන සුලුවෙයි. මිහින්තලයේ ලිපියේ සඳහන්වන “දෙවනපිය මහරජ ගමිණි අබ්”ගේ පුත්‍රයාවූ “ලොණපි අයශ්ව” මුතුගල්ල²¹ ලිපියක සඳහන් වන “අයශ්ව” ම විය යුතුය. මිහින්තලයේ අනෙක් ලිපියේ සඳහන්වන “ගමිණි අබ්”ගේ භායභාව “අබ්තිණ” (අබ්තිකාණ්ණා) නමින් හැඳින්වේ. මේ ලිපිවල “අබ්” දුටුගැමුණු රජු ම යයි ගතහොත් ඔහුගේ තවත් බිසවක කාණ්ණා නමින් වූ බවත් පුත්‍රයකු සිට නමින් වූ බවත් සැලකීමට හැකිවේ. “කාණ්ණා” රජකුමරියක බව “අබ්” උප පදයෙන් පෙනේ. “කති”ට එබඳු තත්වයක් තිබූ බව සෙල්ලිපියෙන් අනාවරණය නොවන අතර ඇය හඳුන්වා ඇත්තේ (රමනී) බිරිය (භායභාව) වශයෙනි. පියංගල ලිපියේ දැක්වෙන රජිතා (රාජිතා) ඔහුගේ අභිෂේක බිසව වියයුතු වේ. ඇයද රාජකුමාරිකාවකි. මේ දෙදෙනාට ලැබුණු දියණිය ‘අබ්තිශ්’ (අබ්තිස්සා) නම්. ඇය පාවාගෙන ඩුට් “සුමන” “දුන” තනතුරින් වෙසෙසා ඇත. මින් සැලකෙන්නේ තානාපති ධුරයට සමාන වැදගත් තනතුරකි. තානාපති කාය්ස පුරාතනයේ සිටම තිබූ බවට සාධක ඇති අතර එහි රජපවුලට ළගම සම්බන්ධකම් ඇති අය ම යෙදවූ බවද පැහැදිලිවේ.

“දුත ශූමන” “පරුමක මිත්”ගේ පුත්‍රයෙකි. “පරුමක මිත්” මේ ලිපියේ එන කරුණු අනුව පැහැදිලි නැත. ප්‍රකාශයට පත්කර ඇති ලිපි කීපයක²² “ශෙනපති පරුමක මිත්” කෙනෙකු ගැන සඳහන්වේ. කුඩුම්බිගල හා ඒරුපොතාන් යන ස්ථාන දෙකේ ලිපිදෙකක “පරුමකමිත්” කෙනෙකු ගැන සඳහන් වෙයි. මොහු “පරුමක නදික”ගේ පුත්‍රයකු හැටියට ඒවායින් කියවේ. මේ නම් දුටුගැමුණු රජුගේ අග්‍රසේනාපති නන්දිමිත්‍ර බවට හඳුනාගෙන ඇත. මව්පියන් පිටපත්කර මෙහි දක්වා ඇති ඔවුණුගල 1 වන ලිපියේ ඔහු “නදිකමිත්” ලෙසට සටහන්ව තිබේ මෙලෙස දක්වන කිසිදු ලිපියක් මේ තාක් සොයාගත නැත. එහිම සඳහන්වන අන්දමට ඔහුගේ දියණිය “ගුත්තා” නම්. ඇයගේ සැමියා “පරුමක තිලකනය.” (තිලකන + අය) නම්, පරුමක අභිධානධාරීන් රාජ වංශයට සම්බන්ධ අය බව පෙනේ. එබඳු අය රාජකුමරියන් පාවාගෙන සිටි බවට සාධක තිබේ. සැස්සේරුව ලිපියකින්²³ පෙනෙන පරිදි “දෙවනපියමහරජ ගම්ණි අබය” (වළගම්බා රජු) ගේ දියණියක පාවාගෙන ඇත්තේ “පරුමකරනි” නමැත්තෙකි. “පරුමක ප්‍රභදේව”ගේ දියණිය වූ “අබි අනුරදි” පාවා ගෙන සිටියේ “අය ප්‍රභදේව” නමැති කුමාරයෙකි.

ඇත්ත නන්දිමිත්‍ර සෙනෙවියා මාගම් රජ පවුලේ ළඟම විශ්වාසවන්තයකු ලෙසට ක්‍රියාකර ඇත. මේ අනුව සලකන කළ පියංගල ලිපියේ සඳහන් “මිත්‍ර” නන්දිමිත්‍ර සෙනෙවියා හැටියට හඳුනාගැනීම සාවද්‍ය නොවේ. එය එසේම වී නම් දුටුගැමුණු රජුගේ දියණිය පාවාගෙන සිටියේ නන්දිමිත්‍රගේ පුත්‍රයකු බව නිගමනය කළ හැකිය. “දුත ශූමන”ගේ පුත්‍රයකු හැටියට සඳහන්වන “පරුමක අබය” පරමාකන්ද හා තෝනිගල ලිපිවල දුටුගැමුණු රජු සමඟ සඳහන්වන “පරුමක අබය” බවත් ඔහුගේ පුත්‍රයා “පරුමකනිග” බවත් පැහැදිලි කරගත හැකිය. මහානාග යුවරජුට තෙල පෙදෙසේ පැවති අයිතිය කලක් යන තුරුම ඔහුගේ පරපුරට අයත් උදවියගේ ප්‍රයෝජනය පිණිස යෙදී තිබුණු ආකාරයද එයින් පැහැදිලි වෙයි.

කුඩා වුවත් බුදුපැටුන් කන්දෙන් සොයාගත් ලිපිය අලුත් තොරතුරු සොයා යාමට අනුබල දෙයි. තෙල ලිපියේ “රජලනි” ඔහුගේ පුත්‍රයා වූ “අය අබය” ඔහුගේ දියණිය “දෙවිතිශය” ගැන සඳහන්වනු පෙනේ. මේ ලිපියේ එන “රජලනි” හැරෙන විට රොහණ දෙශයට අයත් කොටසින් ලැබෙන තවත් එක ලිපියක රජලනි කෙනෙකු ගැන සඳහන්වේ. ගම්ණිගේ පුත්‍රයින් දශදෙනාගෙන් කෙනෙකු වූ ඔහු බෝවන්නේගල ලිපියක²⁴ සඳහන්කර ඇත්තේ මෙයයි.

ගම්ණි පුතෝ රජ ලනි රජ ලනි පුතෝ අය අබයග
කීන අබි අනුරදිය.

තෙල ලිපියේ එන තොරතුරු පරීක්ෂා කිරීමේදී පෙනී යන්නේ ලිපි දෙක්හිම සඳහන් “රජ උනි” එක් අයකු බවයි. බෝවන්නේගල හා කොට්ටදමුහෙල ලෙන් ලිපිවල සඳහන්වන රජපරපුර මහාවංශයේ දක්වෙන කතරගම ක්ෂත්‍රීය වරුන් හැටියට හඳුනා ගෙන ඇත. ධාතු වංශයේ “කතරගම දසබැරපවරුන්” ලෙස හැඳින්වෙන්නේද මේ අයමය.²⁵ කතරගම ක්ෂත්‍රීය වරුන්ගේ ප්‍රභවය අප්‍රකටවුවත් ඔවුන්ගේ මූලිකයා (පියා) “ගමිණි” නමින් හැඳින්වෙයි. මෙම රජපරපුර සහ මාගම රජපරපුර අතර වැඩුණු හෙදය ගැන කිසිත් තොරතුරක් මූලිකව දක්නට නැතත් ගෝයාභය අතින් ඔවුන් විනාශවීමෙන් පෙනීයන්නේ එබන්දක් තිබුණු බවකි. මේ අය අනුරාධපුර රජ පෙළපතට සම්බන්ධයක් තිබූ බවට කිසිදු සාධකයක් හමුකොටේ. මහාවාර්ය පරණවිතාන; කාවන්තිස් හා විහාරදේවී විවාහය මේ දෙපෙළපතේ සම්බන්ධයක් සේ දක්වා ඇතත්²⁶ එය ගැන මතභේද තිබේ. කොට්ටදමුහෙල ලිපිවල එන “අබ්ගවෙර” විහාර මහා දෙවිය යනු එතුමාගේ අදහස පිළිගැනීමට අපහසුවී තිබේ. මහාවාර්ය සිරිමල් රණවැල්ලද²⁷ මේ මතය නොපිළිගනී.

එහෙත් රොහණයට ආ අනුරාධපුර රජ පෙළපතේ අය සමග සම්බන්ධකම් පවත්වා ඇත්තේ කැළණි රජපෙළපතේ උදවියයි. කැළණියේ සිටි “සිව්” රජුගේ බෑණා වූ “අභය” කාවන්තිස් රජුගේ සහෝදරිය සමග විවාහ විය.²⁸ කැළණිතිස් රජුගේ දියණිය සමග කාවන්තිස් රජු විවාහ විය. කැළණි රජ පෙළපතේ ප්‍රභවය ගැනද මතභේද තිබේ. මහාවංශටිකාව²⁹ දක්වන හැටියට කැළණිතිස් හා ආයුර්ථත්තියගේ පියා මුට්ඨිව රජුගේ පුත්‍රයකුට උත්තිය රජුගේ පුත්‍රයෙකි. මෙම අදහස දෙන විකාපායය ඓතිහාසිකයන් විසින් එතරම් සැලකිල්ලට ගෙන නැත. කැගලූදියාවේ යටහ ලෙණ හා ලෙණගල ඇති බ්‍රාහ්මී ලෙන් ලිපිවල³⁰ රජ පරපුරක් ගැන තොරතුරු දක්වේ. තෙල පරපුරේ ආදිතමයා “දෙවනපිය”ගේ සොයුරකු (බිතික) වන “අයදුහතර”ය. මොහු කවරෙක්දැයි හඳුනා ගැනීමට ආධාරයක් නැතත් “දෙවන පිය” නම් දෙවනමපියතිස්ස රජු බවට සැලකිය හැකිය. “දුහතර” නමින් ඔහුගේ සහෝදරයකු සිටිය බවට වංශකථාවල නම් කිසිවක් සඳහන් නොවේ. එය සමහරවිට “උත්තිය” රජුවම තිබූ අපර නාමයක් වීමටද බැරි නැත. ඔහුගේ පුත්‍රයා “අයශිව” වන අතර ඔහුගේ පුත්‍රයා “අයදුහතර” නම්. ඔහුටද “සිව්” නමින් පුතෙක් විය. සෙල්ලිපියේ ඔහු “ගමිණි” උප පදයෙන් වෙසෙසා ඇත. ධාතු වංශයේ සඳහන් “සිව්” මින් එක්කෙනෙකු විය යුතුය.

කෙසේ වෙතත් කැළණි රජ පෙළපත සමග කතරගම රජපෙළපතේ කිසියම් සම්බන්ධයක් තිබූ බවට ඉහියක්ද මේ ලිපි වලින් ලැබේ. මා දන්නා තරමින් “කතරගම” ගැන ප්‍රථම වතාවට සටහනක් එන්නේ යටහලෙණ ලිපියකය. එහි “කවරගම” යන්න සඳහන් වී තිබේ.

කතරගම රජපෙලපත කුඹුක්කන්ඔය දක්වා බලය විහිදුවා ගෙන සිටි ජනප්‍රිය පාලක පිරිසකි. බෝවක්කේගල ලිපි වලට අලුත් තොරතුරු එක්කරන බුදුපැවුන්කන්ද ලිපිය අනුව කතරගම ක්‍රියාවලීන්ගේ පැතිරීම හැඩඔයේ උතුරු ඉවුර තෙක් විහිදී බව පෙනේ. තෙල ලිපියේ එන පරිදි රජ උනිගේ පුත්‍ර අය අබයට “දේවිනිස්සා” නමින් තවත් දියණියක සිට ඇත. ඇය “අබි අනුරදි”ගේ සහෝදරියකි.

වැලියායේ ඇති ලිපියක සටහන්වන “අය අබය” හඳුනාගත නොහැකි අයෙකි. ඔහුගේ පියාගේ නම අපැහැදිලිය. ලෙණ කඩා වැටී කටාරමද පසින් වැසී ඇති නිසා ලිපිය පිටපත්කර ගැනීම අතිශය දුෂ්කර වූවකි. ඔහු සමහරවිට මොනරාගල ප්‍රදේශය පාලනය කළ ප්‍රාදේශීය කුමාරයකු හැටියට සැලකිය හැකිය. කිරිමකුල්ගොල්ල ලිපි තවත් රජපරපුරක් ගැන තොරතුරු සටහන් කරයි. මෙහි මහාවායථී පරණවිතාන කියවා ඇති ලිපියේ “අයකෙර” හා ඔහුගේ පුත්‍ර “අයමහගිව” ගැන සඳහන් කෙරේ. “අයකෙර”; “උපගොණ” වැවේ අයිතිකාරයාවේ. “අයකෙර” මුටසිවරපුරේ පුතෙකු හැටියට දිපවංශයේ දක්වෙන “කීර” වශයෙන් ගතහැකිදැයි එතුමා සලකා ඇතත් මව්සිත් සොයාගත් ලිපියේ එන සටහන් අනුව එයට බාධා පැමිණේ. තෙල ලිපිය අනුව “අයකෙර” “අයනිස්”ගේ පුත්‍රයෙකි. මේ රජපරපුර හඳුනා ගැනීමට ප්‍රබල සාධක නැතත් වලවේ කටුපත් ඔයත් නිම්නයන්හි පැතිර තිබූ වන්දනාගාම රාජ්‍යයේ පාලකයින්ගේ තොරතුරු මෙයින් අනාවරණය වෙනැයි සැලකීමට හැකිය යනුමගේ අදහසයි.³¹

මෙම ලිපිවලින් ලැබෙන අනෙක් තොරතුරු අතර අමාත්‍යවරුන් කීපදෙනෙකු ගැන සඳහන්වී තිබීම් මිලහට සැලකිය යුතුවේ. හිඳුරාන ලිපියේ සඳහන් වන “උතර” මහාමාත්‍යයෙකි. හෙතෙම කුමන රජකුගේ මහ ඇමතිදැයි කීමට සාධක නැතත් ඔහුගේ දියණිය වූ “චිත්‍රා” බුද්ධංගල ලිපියේ සඳහන් “චිත්‍රා දේවිය” වීමට හොඳටම ඉඩ තිබේ. කුඩම්බිගල 3* ලිපියේ සඳහන් වන දයකයා වූ “නිග” ද ඇමතියෙකි. ඔහුද හඳුනා ගැනීමට සාධක නැත. පියංගල ලිපියක “දිග මකිමබණක” තනතුර දරූ අයෙකු ගැන සඳහන් වෙයි. මහාවායථී පරණවිතාන බ්‍රාහ්මී ලිපි අතර දීප නිකාය භාණක තනතුරු දරුවෙකු සටහන්වනු දක්න නැත. මේ අනුව මෙහි දීපනිකාය මෙන්ම මජ්ඣිම නිකාය පිළිබඳව භාණක තනතුරු දරූ අයකු සටහන්ව තිබීම වැදගත් තොරතුරකි.

දීපවාසිය අසලින් සොයාගත් ලිපි 3 අමුතු වැදගත් කමක් පෙන්වුම් කරයි. එහි ලිපි පිහිටුවා ඇත්තේ දුනුවායෙකි. ඔහු “ගුන” නම්. “කුබ්” “චිහර” , “ලෙණ” යන වචන තුන එහි සඳහන්කර තිබේ. පැරණි ආරාමික අංග පිළිබඳ කරුණු මේ තුළ ගැප්ව ඇත.

අනෙකුත් ලිපිවලින් පිළිබිඹු කරන කරුණු සරලය. ලෙන් පිදිම් ගැන සඳහන් කරන මේවායේ විශේෂ වූ වැදගත් තොරතුරු අඩංගු නොවේ. ප්‍රාකෘත සිංහල භාෂා ලක්ෂණ දක්වන අතර සංස්කෘතිය හා රචනා රටාව අතින් මෙතෙක් පළකර ඇති ලිපිවලට වඩා අමුත්තක් නැත.

අප්‍රකට බ්‍රාහ්මී සෙල් ලිපි.

පියන්ගල:

පියන්ගල යනු පැරණි ස්ථානයකට මෑතක සිට ව්‍යවහාර කරනු ලබන නමකි. අම්පාර දිසාවේ වැවගම පත්තුවේ උභත උපදිශාපති කොට්ඨාශයට මෙම ස්ථානය අයත්වේ. මහඔය - අම්පාර ප්‍රසිද්ධ මාර්ගයේ බත්ති ඇල්ලට කි: මී: 2 ක් උතුරින් පිහිටියේය. ප්‍රසිද්ධ රජගල හෙවත් රාස්සහෙල කඳුවැටියටම සම්බන්ධ පියන්ගල කන්ද එහිම නැගෙනහිරි කොටස හැටියට සැලකිය හැකිය. මහ වනයෙන් වැසුණු වල්සතුන් බහුල ගල්තලා සහිත ජලසම්පත් දැඩි කන්දකි. එක එක තරාතිරමේ ගිරි ලෙන් රැසක් මෙහි වෙයි. පවිත්‍ර කීපයක් මත පැරණි ගඩොළු ගොඩවල් කීපයක් දක්නට ලැබේ. මේවා ස්තූප හෝ යොහොන්කොන් හෝ විය හැකිය. කන්දේ තැන තැනද ගඩොළු මෙන්ම පැරණි උළු කැබලිද, ගල් බැම්ම වල ශෙෂ ද බෙහෙවින් දක්නට ලැබේ. ඇතැම් විට ඒවා ලෙන් කමාන්ත වලට අයත් ඒවා ලෙස සැලකීමට පුළුවන. පැරණි සඳකඩ පහණක්ද මෙහි ඇත. ගොඩනැගිල්ලක් නැතිමට බිම ගෙපල කැපීමේදී හමුවී ඇති පැරණි ආයුධ කැබලි හා ඇණ වර්ග කීපයක්ද මව්සින් මෑතදී පරීක්ෂා කරන ලදී.

විනිමානයේ (1963 සිට) අරණ්‍යසේනාසනයක් හැටියට පවත්වා ගෙන එනු ලබන මෙහි පැරණි ලෙන් ගණනාවක්ම කුටි හැටියට සකස්කර තිබේ. දැනට මෙහි මූලිකව කටයුතු කරනු ලබන්නේ පූජ්‍ය මාණික්කාවේ චූලාභය ස්වාමීන් වහන්සේ හා ටී. සුභුනි හිමිතුමා වෙති. ජත්‍ර ලෙණක්ද සමග මෙහි ලෙන් සිය ගණනක කටාරම් කොටා ඇත. එයින් පහත සඳහන් අභිලේඛන මව්සින් පිටපත්කර ගන්නා ලදී. තවත් කන්දේ අපට හමු නොවූ අභිලේඛන හා තට්ටුන් කොතෙකුත් තිබිය හැකිය. මෙම ලිපි මව්සින් පිටපත් කිරීමට පළමු කිසිවකු පරීක්ෂා කර නැත.

අම්පාර - මහඔය මාර්ගයේ අසලම පිහිටි නිසා මෙහි ගමනා ගමනය අපහසු නොවේ.

1* උතරගුන ගෙරන ලෙන.

උතර ගුප්ත සාවිරයන් විහන්සේගේ ලෙන
(පුදන ලදී.)

2* ගම්බ අගිනිය ලෙන.

ගම්පති අගිනියගේ ලෙන (පුදන ලදී.)

**3* බත ශුමන ගුහන ලෙන - බත ශුමන ගුහන
ලෙන ගඟ(ග)**

සාවි සුමන ගුප්තගේ ලෙන - සාවි සුමන ගුප්තගේ
ලෙන සංඝයාට (පුදන ලදී.)

මේ ලිපිය දෙවරක් කොටවා ඇත,

4* බත නිශ මිහන ලෙන.

සාවි නිශ මිහගේ ලෙන (පුදන ලදී.)



**5* දෙවනපිය මහරඹන ගම්බ අබනඤ්ඤ
පරමක දත ශුමනන ඤා - ලඞ්ඤ ලෙන.**

දෙවනපිය ග්‍රාමිණී අභය මහරජගේ දියණියවූ
පුමුඛ නානාපති සුමනගේ භායාචාර්ය දකුම්බරා ලෙන
(පුදන ලදී.)

- 6* බන් නිශ මහ++++ලෙන්.
සාමි නිසමහ++++ලෙන් (පුදන ලදී.)
- 7* බන් වශු බුනිය ලෙන්.
සාමි වශුබුනිගේ ලෙන් (පුදන ලදී.)
- 8* පරාමක දුත ශුමන සුත පරාමක අබය ලෙන්
පුමුට තානාපති සුමනගේ පුත්‍රයා වූ පුමුට අභයගේ ලෙන්
(පුදන ලදී.)
- 9* පරාමක මිත්‍ර සුත පරාමක දුත ශුමන හ
ලෙන් අගන අගනන වතුදිග ගගග දින
පුමුට මිත්‍රගේ පුත්‍රයා වූ පුමුට තානාපති සුමනගේ ලෙන්
පැමිණි - නොපැමිණි සිවුදිග සංඝයාට දෙන ලදී.
- 10* දෙවනසිය මහරකුණ ගමිණි අබය කිය
රකුණය මතය අබි නිශය ලෙන්
දෙවනමුදිය ග්‍රාමිණි අභය මහ රජුගේ භාය්‍යාව වූ
රාජිකාගේ මව වන අබිනිසාගේ ලෙන් (පුදන ලදී.)
- 11* බන් ශුමනහ ලෙන්.
සාමි සුමනගේ ලෙන්, (පුදන ලදී.)
- 12* බන් ඩිඞ් නිශහ ලෙන් දශහගම++ ගගග.
සාමි දුලතිසාගේ ලෙන්, දශහගම — —
සංඝයාට (පුදන ලදී.)
- 13* පරාමක තෙළ වෙළ ලති මරාමකන් පරාමක
ලති සුතහ රමක වෙළහ ලෙන් මහ ශුදගන.
පුමුට තෙළ වෙළ ලතිගේ මුණුපුරු වූ පුමුට ලතිගේ
පුත්‍ර වූ ධර්මකවෙළගේ මහ සුදගන ලෙන් (පුදන ලදී.)
- 14* බමණ බගනා කිත්ත පරාමක වෙළහබදිය
පරාමකළු නිශය ලෙන් මනසදගන.
බමුණු බගගේ දියණිය වූ පුමුට වෙළගේ භාය්‍යාව වූ පුමුට
නිසාගේ මනාප දගන ලෙන් (පුදන ලදී.)
- 15* පරාමක මුනනිහ සුත පරාමක නිශහ ලෙන්
ගගග.
පුමුට මුන නිසාගේ සුත්‍ර පුමුට නිසාගේ ලෙන්
සංඝයාට (පුදන ලදී.)
- 16* බන් ශිවබුනිය ලෙන්
සාමි ශිවබුනිගේ ලෙන් (පුදන ලදී.)

17* දිගම කිම බණක බත නිශ්පාදන ලෙණ.

දිග නිකාය, මජ්ඣිම නිකාය, භාණකවු ඥාති නිකායේ
ලෙණ (පුදන ලදී.)

18* සමුදගුන තෙරණ අනිවර්තන උග්ග ලෙණ.

සමුදගුණ තෙරුන්ගේ අන්තේවාසික උග්ගේ ලෙණ
(පුදන ලදී.)

19* + + + + ගුමගන ලෙණ.

- - - - සුමනගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

සමන්ගල:

අම්පාර දිසාවේ උභත උපදිසාපති කොට්ඨාශයට අයත් සමන්ගල
තරමක කඳුගැටයකි. තනි තනිව පිහිටි විවිධ ප්‍රමාණයේ ලෙන් සමූහයක්
මෙහි ඇත. සියලු ලෙන් කටාරම් කොටා ඇතත් අභිලාභන සම්භර
ලෙන්වල පිහිටුවා තැන. කන්දේ තැන තැන ස්තූප කීපයක ගඩොළු
හැරෙන විට වෙනත් නටබුන් කිසිවක් නැත. එක් ලෙණක ස්තූපයක
සටහනක්ද තවත් ලෙණක වැදී විත් රැසක්ද දක්නට ලැබේ. කන්දේ එක
පැත්තක බැවුමේ දෙළ පාරක් පිහිටීම නිසා ජලය එතරම් හිඟ නොවේ.
බටහිර පැත්තේ පාමුල ස්තූපයක ශෙෂ හා ගල්කණු කීපයක්ද දක්නට
ලැබේ.

අම්පාර - මංගල ඔය මාර්ගයේ 28 කොලනි හන්දියෙන් ඇරඹෙන
බණ්ඩාරදූව ගුරුපාරේ කි: මී: 6 ක් පමණ ගොස් නැවතත් නැගෙනහිරි
අතට කි:මී: දෙකක් පමණ යාමෙන් සමන්ගලට යා හැකිවේ. දැනට ගත
වනයෙන් ගැවසුණු මේ ස්ථානය අම්පාරේ බුද්ධංගල අරණ්‍යයේ නාසනයේ
ශාඛාවක්ලෙස පවත්වාගෙන යන්නේය. මෙතෙක් කිසිම පරීක්ෂණයක්
කර නැති මෙහි මිවිසින් පිටපත්කරගත් ලිපි පහත පළවෙයි.

1* + + මක + + + + ගන ලෙණ.

අටියක් ගත නොහැකිය.

2* නිග තෙරණ ගුදගන.

නිග සංවරයන් වහන්සේගේ සුද්දින (ලෙණ පුදන ලදී.)

3* බත (අ) මරග.

ඥාති (අ) මරගේ (ලෙණ පුදන ලදී.)

4* බත මුඩනිගන අවජිය දතන ලෙණ

ඥාති මුලනිකාගේ ආචාර්යවු දන්තගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

5* උප රකින පුත අය අබය පුත අයනිගන
පුත නිග අයන කිව්වෙ මහ ලෙණේ අගන
අනගන චතුදිග ගගන දිවෙ.

උපරජුගේ පුත්‍රයා වූ අබය කුමරුගේ පුත්‍රයා වූ
නිසා කුමාරයාගේ පුත්‍රයා වූ නිසා කුමාරයා විසින් කරවන
ලං මහලෙණ පැමිණි නොපැමිණි සිවුදිග සංඝයාට
දෙන ලදී.

6* + + + + + ගම + + + + +
ලිපිය විනාශ වී ඇත.

7* පරාමක ගුහන මහ ලෙණේ.
ප්‍රමුඛ ගුප්තගේ මහ ලෙණ (පුදන ලදී.)

8* බරත දම ගුහන ලෙණේ.
හරත ධම් ගුප්තගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

මෙ ලිපිය දකුණේ සිට වම්ට කියැවෙනසේ කොටා ඇත.

9* උතගම පුග ගුහන ම ලෙණේ අගන අනගන
චතුදිග ගගන.
උතගේද පුෂ්‍යගුප්තගේද ලෙණ පැමිණි-නොපැමිණි සිවුදිග
සංඝයාට (පුදන ලදී)

10* + + + + + ලෙණේ ගගන
----- ලෙණ සංඝයාට (පුදන ලදී.)

11* දමිතින තෙරග ලෙණේ චතුදිග ගගන
පිදිගතෙ.
ධම්මරක්ඛ සංවිරයන් වහන්සේගේ ලෙණ සිවුදිග සංඝයාට
පුදන ලදී.

12* අද උතර පුතග උපගක ගුහනිගන (ලෙ) ණේ
ගගන.
අදඋතරගේ පුත්‍රයා වූ උපාසක ගුප්ත නිසාගේ ලෙණ
සංඝයාට දෙනලදී.

13* වෙග තෙරග ලෙණේ.
අමරග ලෙණේ. අංකය: 18127
වෙගයා සංවිරයන් වහන්සේගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)
අමරගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

14* + + + + නිගන ලෙණේ අගන අනගන චතුදිග
ගගන. අංකය:
----- නිසාගේ ලෙණ පැමිණි නොපැමිණි සිවුදිග
සංඝයාට (පුදන ලදී.)

15* ගොම ගණ නගුලිය බගිනිය පරාමක
මුඛකලක ලෙණේ.
මෙය තරමක් අපැහැදිලි ලිපියකි.

සංඝයාට
අබය උපරජුගේ
නිසා කුමාරයා
විසින් කරවන
ලං මහලෙණ
පැමිණි නොපැමිණි
සිවුදිග සංඝයාට
දෙන ලදී.

16* බත දම ගුහය ලෙණ.

සාමී ධර්මපුත්තේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

මෙයද දකුණේ සිට වමට කියැවෙනසේ කොටා ඇත.

මලයඩිකන්ද:

අම්පාර දිසාවේ හිඟුරාන සිති කම්හලට කි:මී: 2 පමණ දුරින් පිහිටි මලයඩිකන්ද පැරණි නටබුන් වලින් ගහණ ස්ථානයකි. මෙහි කන්ද පාමුළු ස්තූපයක නටබුන් හා ගොඩනැගිලි කීපයක ගල්කණු ආදියද දක්නට ලැබේ. කන්දේ සැම තැනකම කටාරම් කොටන ලද ලෙන් තිබේ. කන්ද අඛණ්ඩ තැනිබිමේද ලෙන් ගණනාවක් ඇත. මිහින්තලයේ මිහිඳු ගුහාව හා සමාන ලෙණක්ද ඇත. සමහර ලෙන්වල අභිලේඛන කොටා තැන. ඇතැම් ලෙන් කටාරම් සහිත කොටස් කැඩී වැටී තිබේ. මෙහි කිසිදු ගවේෂණයක් කර නැත. මව්සින් සොයාගත් ලිපි මෙහි දක්වනු ලැබේ. මෙහි වර්තමානයේ හික්සුන් වහන්සේලා වැඩ සිටිති. එක් ලෙණක බුදුමාදුරක් කරවාගෙන යයි. එම ලෙණේ වැදි විත් රැසක්ද දක්නට ලැබේ.

හිඟුරානේ සිතිකම්හල අසලින් ඇති ගුරුපාරොන් හෝ දමන විදහල අසලින් තැගෙනහිරට වැටී ඇති ගුරුපාර දිගේ යාමෙන් හෝ තෙලකි ස්ථානයට යාමට හැකිය. ලෙන් සහිත කන්ද තවම ගත වනයෙන් වැසී ඇත.

1* ගමිණී නග පුත අභ අබය පුත අභ නිශේන කපිතෙ ගගග දිනෙ

ග්‍රාමිණී නාගගේ පුත්‍රයා වූ අභය කුමරුගේ පුත්‍ර නිභය කුමරු විසින් කරන ලද (ලෙණ) සංඝයාට දෙන ලදී.

2* අභි නග දනන ලෙණ ගග්ග.

ආයුෂ්මත් නාග දන්තගේ ලෙණ සංඝයාට (පුදන ලදී.)

3* ශුද්ධ ව ප්‍රගහ ලෙණ අභි ගතග ලෙණ.

සුයම්බෝද පුත්‍ර ගේ (ද) ලෙණ. ආයුෂ්මත් ශජ්තගේ ලෙණ (දෙන ලදී.)

4* ගොති මහ භිවර්ණිතන ලෙණ අගන අගගන වතුදිග ගගග.

ගොජ්ඣමානා ශිවරක්ෂිතගේ ලෙණ පැමිණි ගොපැමිණි පිටුදිග සංඝයාට (පුදන ලදී.)

5* මුඛිනිග තෙරගහ දිව්ගමිය අගරහ ලෙණ.

වුල නිසා සාවිරයන් වහන්සේගේ (ද) දේවගිරියේ
අසරගේ (ද) ලෙණ (පුදන ලදී.)

6* මුඛිනිගතෙරගව අගියගුමනහ ලෙණ.

වුලනිසා සාවිරයන් වහන්සේගේද ආයුෂ්මත් සුමනගේ(ද)
ලෙණ (පුදන ලදී.)

7* ගපති නද පුත මුඛිනිගහ ලෙණ උපගික

ගුමහ ලෙණ.

ගාහපති නදගේ පුත්‍රයා වූ වුලනිසාගේ ලෙණ (ද)
උපාසිකා සුමමාගේ ලෙණ (ද) (පුදන ලදී.)

8* පරාමික ගොටක ගුමනහ බසිය උපගික

අයදගේ ලෙණ ගගග.

ප්‍රමුඛ ගෝෂ්ටික සුමනගේ භාය්‍යාව වූ උපාසිකා
ආය්‍යධාත්‍රිගේ ලෙණ සංඝයාට (දෙන ලදී.)

9* ගමික උනිය බත උතරග ව + + + + +

ගමිපති උන්තියගේ (ද) සවාමි උන්තරගේ ද
+ + + + +

කුඩුම්බිගල:

නැගෙනහිර පළාතේ අම්පාර දිස්ත්‍රික්කයේ පානම පත්තුවට අයත්ව පොතුවල ආදයම් පාලක කොට්ඨාශයේ සිමාවේ පිහිටි කුඩුම්බිගලට නැගෙනහිර වෙරළේ සිට කි: මී: 1½ ක් පමණ දුරවෙයි. ක්‍රි: පු: යුගයේ ආරණ්‍යයක් සේ ආරම්භව ගිය කුඩුම්බිගල ස්තූප හා ලෙන් කම්පාන්තයෙන් සරු ස්ථානයකි. මෙහි සැගිරි බැලුම්ගලේ පිහිටි ස්තූපය භාරතයේ ධම්මාජික ස්තූපය සේ නිර්මිත වූවකි. එය සිලින්ඩරාකාර බව හෝකාරි ශූරීන් පවා සඳහන් කර තිබේ. නටබුන් තලාවේ විවිධ ගොඩනැගිලි ගණනාවකම ශේෂ දක්නට ලැබේ. මෙහි තැන තැන පිහිටි ස්වාභාවික ගල්කෙමි: 18 පුදුම ඵලවන සුලුවේ. බොහෝ ප්‍රදේශයක පැතිරී ඇති ලෙන් රැස පැරණි යුගයේ මහ රහතන් වහන්සේලාගේ වාමි කුටි විය. වර්තමාන යුගයේ [1954] සිට නැවතත් හික්ෂුන් වහන්සේ වාසය කරන තපෝවනයක් සේ පවත්වාගෙන එයි. දැනට තපෝවනාධිපති ධුරය දරනු ලබන්නේ ගරු තාමුගල ආනන්දසිරි සාවිර පාදයන් වහන්සේ විසිනි.

මෙහි පිහිටි ලෙන් සියල්ලම කටාරම් කොට ඇත. ඒවායින් සමහරක අභිලේඛන පිහිටුවා ඇත. මින් ලිපි පහක් පමණක් මහාවායා පරණවිතාන ගේ INSCRIPTION OF CEYLON Vol. 1 P. 38 අංක 498 සිට 502 දක්වා හා JRASCB - NS. V P 147- ද පළකර ඇත. අනෙක් ලිපි මේතාක් පරික්ෂණ කර ඇත්තේය.

මොනරාගල පොතුපිල් මාගිගේ පොතුපිලට ගොස් එහි සිට පානමට යා යුතුය. පානම සිට වනසතුන් ගහණ වනයේ හා වෙල්ඵළි මැදින් කි:මි: 12 පමණ ගමන් කිරීමෙන් කුඩුම්බිගලට පැමිණිය හැකිවේ.



- 1* බහ + + + + දෙදහ පදහ + හි.
සාමි + + + + පියගැට දෙළස දෙන ලදී.
මේ ලිපිය පියගැට පෙළ අසල කොටා ඇත්තකි.
- 2* නිශ් භෝරහ ලෙණේ මනෝරමේ
නිශ් සථවිරයන් වහන්සේගේ මනෝරමය ලෙණ
(පුදන ලදී.)
- 3* අමත නිශ්හ ලෙණේ ගගග.
නිශ් අමාත්‍යයාගේ ලෙණ සංඝයාට (පුදන ලදී.)
- 4* සුමන කුමට ලෙණේ.
සුමනකුට ලෙණ (පුදන ලදී.)

- 5* උපශක් වෙළඳ ලෙණ් ශතක.
උපාසක වෙළඳ ලෙණ් සංඝයාට (පුදන ලදී.)
- 6* පරාමක අග්නි සුමනක ලෙණ් ශතක.
ප්‍රමුඛ ආයුෂ්මත් සුමනගේ ලෙණ් සංඝයාට (පුදන ලදී.)
- 7* ගපති දෙවරකිත පුත පරාමක නිශ්ප ලෙණ් ශතක දිනෙ.
ගෘහපති දෙවරකිත ගේ පුත්‍රයා වූ ප්‍රමුඛ නිෂ්පගේ ලෙණ් සංඝයාට දෙන ලදී.
- 8* බුද්ධරකිත තෙරග ලෙණ් ශතක දිනෙ
බුද්ධරකිත සඨවිරයන් වහන්සේගේ ලෙණ් සංඝයාට දෙන ලදී.
- 9* + + දපුග දුටුග + + +
ගුහන ගුහන + + + + +
+ + දපුග දුටුගේ + + +
පැමිණි නොපැමිණි + + + + +
- 10* බ (න) දවරකිතග ලිණ්.
සඬාමි ධර්මකිතගේ ලෙණ් (පුදන ලදී.)
- 11* = ගොණ් ගුහ තෙරග ලෙණ් ශතක.
ගොණ්ගුප්ප සඨවිරයන් වහන්සේගේ ලෙණ් සංඝයාට (පුදන ලදී.)
- 12* බත ගුහරකිතග ලෙණ් පටිබණ් කුටෙ
+ + + + ගෙ.
සඬාමි සාගරකීර්තිගේ ප්‍රතිභාණ් කුට ලෙණ් + + + + දෙන ලදී.
- 13* පරාමක නදි ක පුතග පරාමක මිනග ලෙණ් මහ ශුද්ධකෙත ශතක දිනෙ.
ප්‍රමුඛ නන්දික ගේ පුත්‍රයා වූ ප්‍රමුඛ මිත්‍රගේ මහා සුද්ධක ලෙණ් සංඝයාට දෙන ලදී.
මෙම ලිපියට මුලින් සංකේතයකි. සමහරු එය නන්දිමිත්‍රගේ පියාගේ අත්සන ලෙසටද සමහරු ත්‍රිරත්න සංකේතය ලෙසටද සලකති.
- 14* බත පුගුතග මහ ලෙණ් මනපදගෙන ලෙණ් ශතක දිනෙ.
සඬාමි පුෂ්ප ගුප්තගේ මහ ලෙණ් වූ මනාප පදගෙන ලෙණ් සංඝයාට දෙන ලදී.

15* ගම්බද නග පුතෙ ගම්බද නි (ආ) ග කරපිතෙ
ඉ (ආ) ම ලෙණෙ ගෙනපිති අවය ගගග දිගෙ
ගම්පති නාගගේ පුත්‍රයා වූ ගම්පති නිසා කර වූ මේ ලෙණ
සේනාපති අවය විසින් සංඝයාට දෙන ලදී.

මෙ ලිපියේ “අවය” යන්න එස්. පරණවිතාන මහතා “පුට්”
වශයෙන්ද සි. ඩබ්ලිව්. නිකලස් මහතා “තිව්” වශයෙන්ද කියවා
ඇත.

16* බහ දමගුනග අටදග පදග + +
සාමී ධර්මගුණගේ පියගැට දහ අට (දෙන ලදී.)

මෙහි 12 සිට 16 දක්වා ලිපි පහ මුලින් සඳහන් කළ පරිදි
පරික්ෂාකර ඇති ලිපිවේ.

බඹරගස්තලාව:

යාල අභයගුමියට සම්බන්ධ ගත වනාන්තරයේ අක්කර සිය
ගණනක පැතිරීගිය විවිධ තටවූන් වලින් ගහණ බඹරගස්තලාව පැරණි
නාගපබ්බත සෙනාසනයයි. මෙය කුඩුම්බිගල සැගිරි බැලුම් හලට
පෙනෙන ස්ථානයකි. නිබඳවම වන සතුන් ගැවසෙන බඹරගස්තලාවේ
සිය ගණන් ලෙන් වන සතුන්ගේ නිවාස වී තිබේ. ලෙහි ලෙණක ඇති
සුවිසාල බුද්ධ ප්‍රතිමාව විනාශවෙමින් පවතී. ස්තූප පියගැටපෙළවල්
ආසනයර, ගල්කෙම්, විවිධ ගොඩනැගිලිවල ශෙෂ මෙහි දක්නට ලැබේ.
කුඩුම්බිගල සිට කි: මී: 4 ක් පමණ දුරින් පිහිටි බඹරගස්තලාවේ බුදුලෙණට
පිපිරියකින් යා හැකිය. මේ මාර්ගයේ නොයෙක් වන සතුන් ගැවසෙන
හෙයින් එහි යාම ඉතා අනතුරු දයකවේ.

මෙහි ලිපි 20 ක් මහාවාරිය පරණවිතානගේ INSCRIPTION OF
CEYLON Vol. I ග්‍රන්ථයේ 503 - 522 දක්වා ලිපි ලෙස පළකර ඇත.
මෙහි මව්සින් සොයාගත් ලිපි 17 පමණක් දක්වනු ලැබේ. ගිරිලිපි
කීපයක්ද මෙහි ඇතත් ඒවාද මේතාක් පරික්ෂාකර නැත.

1* පුග මපිකග ග + ම + + ග.
තේරුමක් ගැනීම අපහසුය.

2* බ + + ය + + + ක + + + + + ගගග.
ලිපිය විනාශවී ඇත.

3* + + + + නග + + ර + + ග + + +
ලිපිය විනාශවී ඇත.

- 4* බහු ශ්‍රවණ බුද්ධිය (ලෙණ) ශගය.
සාමී සුමන භූතයේ (ලෙණ) සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 5* බහු + + + මිඛ ශබ්ද + + + ක
ලිපිය විනාශ වී ඇත.
- 6* පුග්‍රහ ග්‍රහණ ලෙණ ශගය.
පුග්‍රහ ග්‍රහණයේ ලෙණ සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 7* ගුණරත්න ලෙණ ශ්‍රද්ධා.
සාගරානන්තරයේ සුද්ධ ලෙණ (පුදන ලදී.)
- 8* බහු ශබ්ද ග්‍රහණ ලෙණ ශගය
සාමී සුමන ග්‍රහණයේ ලෙණ සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 9* බහු නිශ්ශ්‍රවණ ලෙණ ශගය
සාමී නිශ්ශ්‍රවණයේ ලෙණ සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 10* බහු මෙරු දායක ලෙණ.
සාමී මෙරු දායකයේ ලෙණ (පුදන ලදී.)
- 11* බහු නිශ්ශ්‍රවණ ලෙණ ශගය.
සාමී නිශ්ශ්‍රවණයේ ලෙණ සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 12* ගුණ ශබ්ද පුග්‍රහ ගුණ පුග්‍රහ
ගුණ රත්න පරාමික ශ්‍රවණ.
ගුණ පුග්‍රහයේ පුග්‍රහයේද ගුණ පුග්‍රහයේද
ගුණ රත්නයේද පුග්‍රහ සුමන (ගුණ ලෙණ පුදන ලදී.)
- 13* නිශ්ශ්‍රවණ ලෙණ ශගය.
නිශ්ශ්‍රවණ සංවරයන් වහන්සේගේ ලෙණ සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 14* පුග්‍රහ නිශ්ශ්‍රවණ ලෙණ අගන අගන වතුදිග
ශගය.
පුග්‍රහ නිශ්ශ්‍රවණ සංවරයන් වහන්සේගේ ලෙණ පැමිණි
නොපැමිණි සිවිලි සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 15* උච්ඡ්‍වේදන බුද්ධිය නිශ්ශ්‍රවණ ලෙණ ශගය.
උච්ඡ්‍වේදන සංවරයන් වහන්සේගේ සංවරයන් නිශ්ශ්‍රවණයන්
වහන්සේගේ ලෙණ සංසයාට (පුදන ලදී.)
- 16* විනිශ්චය පුග්‍රහ නිශ්ශ්‍රවණ මනස උපරිකා සිවලය
ලෙණ ශගය නිශ්ශ්‍රවණ දෙවර්ග ලෙණ.
විනිශ්චය පුග්‍රහ සංවරයන් වහන්සේගේ වුව වූ
සිවිලි උපරිකාවගේ ලෙණ සංසයාට දෙන ලදී.
දෙවර්ග ලෙණයි.
- 17* බහු වේදන ලෙණ ශගය.
සාමී වේදනයේ ලෙණ සංසයාට (පුදන ලදී.)

කරදහෙල:

අම්පාර දිසාවේ, ලාභ්‍යගල උපදිසාපති කොට්ඨාශයට අයත් කරදහෙල විහාරය; කාවන්තිස් රජු විසින් කරවන ලද හබුතගල විහාරය ලෙස සැලකේ. මෙහි කඳුපාමුළ ස්තූප හා විවිධ ගොඩනැගිලිවල නටබුන් සමූහයක්ම ඇත. කන්දේ පිහිටි ලෙන් රුහුණේ ඇති සියලුම ලෙන් අඛණ්ඩව යන තරම් සුවිශාලය. මින් එකක විශාල සැතපෙන පිළිමයක් නිමාණයකර ඇත. එය අද විනාශ වෙමින් පවතී. සමහර ලෙන්වල කොන් සතරක් සහිත ආධාරකයක සිටුවා ඇති සවස්තිකය පිළිබිඹු කරන සංකේතය මනාව කොටා ඇත. මෙහි මුලින්ම පරික්ෂණ කළ සී. ඩබ්ලිව්. නිකලස් මහතා පවසා ඇති දෙකක් පමණක් පිටපත්කර JRAS (CB) Vol. V P2 PP 140 හි පළකර ඇත. එහෙත් එතුමාට ලෙන් ලිපි හමුවී නැත. අදද වලසුන්ගෙන් ගහණ කරදහෙල පරික්ෂණ කිරීම අවදානම් කටයුත්තකි. මේනාක් වෙතත් ක්‍රමික පරික්ෂණයක් කර නැත. මවිසින් සොයාගත් ලෙන්ලිපි කිපය පහත සටහන්වේ.

මොනරාගල - පොතුටිල මාගියේ හුලංනුගේ හන්දියෙන් හැරී මිරහල දක්වා වැටී ඇති ගුරුපාරේ කි:මී: 1½ පමණ ගියපසු මෙම ස්ථානයට පැමිණිය හැකිය. දැනට මෙහි කුටියක් තනා ගෙන ගුරු දියලපේ ඉන්ද්‍රනන්ද ස්වාමීන් වහන්සේ වැඩ සිටිති. (මුත්වහන්සේ 1983 ජුනි 28 දින අපවත්වූහ. එය සිංහල ජාතියේම අභාග්‍යයකි. විරෝදර අදහස් ඇති උන්වහන්සේ ජාතික ආගමික සටනක යෙදී මේ ස්ථානය ආරක්ෂා කළහ.)

1* බදන ශෝමදෙවග ලෙන.

හදන්ත ශෝමදෙවගේ ලෙන (පුදන ලදී.)

2* අවිජිය උතිය ලෙන.

ආචාර්ය උත්තියගේ ලෙන (පුදන ලදී.)

3* කුබ්බාල නිශාග ලෙන ශාගග

කුම්භකාර නිෂාගේ ලෙන සංඝයාට (පුදන ලදී.)

මේ ලිපිය සමග සංකේත 3 ක් විය.

දිසවාපිය;

අම්පාර දිසාවේ දිසවාපි ප්‍රදේශයේ ඇති ඉතා කුඩා ගොඩැල්ලක් වුවද පැරණි පුරාවස්තු වලින් ගැවසී තිබේ. මේවා කිසිදු ගවේෂණයකට භාජනය වී නැත. සමහර නටබුන් ස්ථානවලට වනිමානයේ වුවද ව්‍යවහාර

කරන් නමක් සොයා ගැනීම අපහසුය. පුරාවස්තු ගවේෂණයකට ආ බව දැනුනොත් එබඳු ස්ථාන ගැන දත්තා සිංහල බෞද්ධයින් පවා තොරතුරු සහවනු අප නොයෙක් විට අත් දක ඇත. මෙහි කියන ස්ථානයද නමින් අඟුණවුවකි. දිසවාපියෙන් කි: මී: 5 පමණ නැගෙනහිරට හා අක්කරපත්තුවෙන් කි: මී: 5 පමණ බටහිරට හා වන්නට පිහිටි වෙල්යායක් මැද කන්දකි. මේ නටබුන් වලට ආසන්නව ඇති කඳු හතරකි. එයින් එකක් මුල්ලිකුලම්මලේ නමින් හැඳින්වේ. කඳුහතරේ මෙන්ම මේ කොටසේ හැම තැනකම නොයෙක් විධයේ නටබුන් දක්නට ලැබේ. හල්ලෙන් රැසක්ද ඇත. මේ සියල්ලම කටාරම් කොටා ඇති අතර සමහරක අභිලේඛන පිහිටුවා තිබේ. පව්න ලිපි කීපයක්ද මේ අතර වේ. මේ ලිපි සමග හඳුනාගැනීමට නොහැකි සංකෙත කීපයක්ද දක්නා ලැබේ.

මේ ස්ථාන වලට යාමට මාර්ගය නොදන්නා අයට අපහසුවේ. අම්පාර - දිසවාපි මාර්ගයේ එරගම උළුකම්හල අසලින් නැගෙනහිරි අතට කි:මී: 2 පමණ ගොස් ග:නි:ස:ම: උක්වත්තේ ඇළවෙල්ල දිගේ කි:මී: 7 පමණ යන විට තැන තැනදී මේ නටබුන් බැලිය හැකිවේ. මේ කොටසින් සොයාගත් අභිලේඛන පහත සඳහන්වේ. තව බොහෝ ලෙඛන ඇති බවත් ක්‍රමික ගවේෂණ කළයුතු බවත් සටහන් කරමි.

වෙල මැද කඳුගැටයේ ලේඛන ගල්බිතේ එක පෙළට කොටා ඇති ලිපි 3කි. මේ සමග ඉහළින් සංකෙතයකි.

- 1* දනුගය ගුහාහ තුබේ.
ධනුර්ධර ගුප්තගේ ස්තූපයයි. (පුදන ලදී.)
- 2* දනුගය ගුහාහ විහර ශගග.
ධනුර්ධර ගුප්තගේ විහාරය සංඝයාට (පුදන ලදී.)
- 3* දනුගය ගුහාහ ලෙණේ.
ධනුර්ධර ගුප්තගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

මුල්ලිකුලම්මලේ කොටසේ ලේඛන පහත සඳහන් ලිපිය කොටා ඇත.

- 1* නදිගිජිය මත උපසික නිශය
නිශ ගුහාහ කීත උපසික නිශය.
නන්දිගිරිගේ මවවු උපසිකා නිසාගේ (ද)
නිසාගුප්තගේ දියණියවු උපසිකා නිසාගේ (උ)
(ලේඛන පුදන ලදී.)

“නන්දිගිරිගේ මවවු නිසාගුප්තගේ දියණියවු නිසා
උපසිකාවගේ” යන අවියද ගත හැකිය.

හිමිදරාව;

අම්පාර දිසාවේ කොන්ඩවටවන වැව ඉහළ කොටසට අයත් පරහස කැළේ හා හිමිදරාව ජනපද ආසන්නව පිහිටි දිගටි කඳු වැටියකි. මේ ප්‍රදේශයේද බොහෝ සෙයින් පුරාවස්තු ඇතත් ගවේෂණකර නැත. තෙල කඳුවැටියේ ලෙන් රැසක් තිබේ. පර්ව ලිපිද කීපයක් දක්නට ලැබේ. පිටපත් කරගත හැකිවූ ලිපි කීපය මෙසේය.

1* උපශික්ෂ ශුක්ෂ ලෙණේ.

උපාසිකා සුජාගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

2* ගපති උතරණ ලෙණේ.

ගෘහපති උත්තරගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

3* ගපති ශුමන කුලය ලෙණේ.

ගෘහපති සුමන කුලයේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

4* ගපති ගණක නිශය ලෙණේ.

ගෘහපති ගණක නිසාගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

මේ ලිපියේ ගණක යනු “ගණකාධිකාරී” අර්ථය විය යුතුයේ පෙනේ.

හිඟුරාත:

අම්පාර දිසාවේ හිඟුරාත සිනි කම්හල පිටුපස ඇති පංසලේ කුඩා ගල්ලෙන් කීපයක් තිබේ. මෙහි එක ලෙණක පහත සඳහන් ලිපිය කොටවා තිබේ.

1* මහමත උතර ඝෛන විනය ලෙණේ.

මහාමාත්‍ය උත්තරගේ දියණියවූ විත්තාගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

මුලගම:

අම්පාර දිසාවේ පිහිටි මුලගම පෙදෙසද කිසි දිනක ගවේෂණයකර නැති බව පෙනේ. පැරණි දිගාමඩුළු රාජධානියේ බොහෝ කොරතුරු මේ පෙදෙසේ කඳුවල ඇති නටබුන් අතර සැඟවී තිබේ. මෙහි කන්දේ ලෙන් හා වෙනත් නටබුන් බොහෝ තිබේ. ලෙන් සියල්ල කටාරම් කොට

ඇති නමුත් හමුවූයේ එක අභිලේඛනයකි. එහෙත් තවත් තිබීමට හොඳටම ඉඩ තිබේ. වනාසතුන් බහුල නිසා මෙහි ගමන අනතුරු දයකවේ. අම්පාර ඉතිනියාගල පාරේ පන්සල් හන්දියෙන් මුල්ලේගමට යන පාරේ කි: මී: 6½ පමණ ගොස් නාමල්ඔය වේල්ල දිගේ වැවේ පිටවන ළහින් වමට හැරී කි: මී: 5½ පමණ ගිය විට මුලගම ඔය හමුවේ. ඔය ළහ සිට කි: මී: 1 පමණ කන්දට දුරවේ. මෙහි විශාල ලෙණක හිත්ති හා උඵවහු පවා දක්නට ලැබේ. අමාරුවෙන් පිටපත්කර ගත් ලිපිය පහත සඳහන්වේ.

1* නිශ තෙරස ලෙණ.

නිශා සාවිරයන් වහන්සේගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

බුද්ධංගල:

අම්පාර දිසාවේ අම්පාර නගරයට කි: මී: පහක් පමණ උතුරින් පිහිටි බුද්ධංගල ආරණ්‍යය ඉතා ප්‍රකට තැනකි. බුද්ධ ප්‍රමුඛ අග්‍රග්‍රාමක ධාතුන් මෙහි තිබී හමුවීම ඉතා වැදගත් සිද්ධියකි. මෙහි ලෙන්වල තිබූ ලිපි කීපයක් පිටපත්කර මහාවායා පරණවිතාන විසින් INSCRIPTION OF CEYLON Vol. I ග්‍රන්ථයේ සඳහන්කර ඇත. එහි දක්වා ඇත්තේ ස්ථාන නාමය මල්වත්ත වශයෙනි. දැනට මෙහි අධිපති ධුරය දරණ පූජ්‍ය කථකර ධම්මානන්ද සාවිරයන් වහන්සේ වැඩ සිටින කුටිය පිහිටි ලෙණේ ලිපිය කිසිවෙකු දැක නැත. එහි අකුරු කීපයක් අඩුවේ.

1* ගම්භ ශිවපුන දිගමින + + + + හ

ගම්පහි ශිවගේ පුත්‍රයා වූ දීර්ඝමිත්‍ර + + + + හ

බණ්ඩාරදූව:

අම්පාර දිසාවේ පිහිටි බණ්ඩාරදූව පැරණි ගම්මානයකි. මහ වනයෙන් වටවී තනිව පිහිටි මෙහි පවුල් කීපයක් පදිංචි වී සිටිති. මෙම ප්‍රදේශයේ කිසිදු පුරාවිද්‍යාගවේෂණ කර නැත. බණ්ඩාරදූවට කි: මී 4 පමණ දුරින් ගත වනයේ පිහිටි පුරාණ ස්ථානයක විවිධ නටබුන් ඇති අතර අභිලේඛන රැසක්ද තිබේ. අම්පාර මහඔය පාරේ 28 කොළනිය හන්දියෙන් වැටී ඇති ගුරුපාරෙන් බණ්ඩාරදූවට යාහැකිවේ. පිටපත් කරගත් ලිපි කීපය හැර තවත් ලිපි තිබෙන බව පෙනේ.

1* බන නුගදනග ලෙණ.

ස්වාමී නායග්‍රොධ දත්තගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

1* දෙවගුහන ලෙණ.

දෙවගුහනගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

3* බහ නියමිතය ලෙණ.

සාමි තිසා මිත්තගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

ඕමුණගල:

අම්පාර දිසාවේ මහමය උපදිසාපති කොට්ඨාශයට අයත් ඕමුණගල කන්ද විවිධ තට්ටුන් වලින් ගහණ ස්ථානයකි. මාදුරාමය වනිමාන වැඩ බිමට ඕමුණගල කන්ද ඉතා දකුම්කලුව පෙනේ. මෙහි විශාල ස්තූපයක ශෛෂ, හා විශාල බුදුමැදුරු ලෙණේ ශෛෂ විශේෂ තැනක් ගනී. දිය පොකුණක් අසල ගලක කොටන ලද නාගරූපය සැලකිල්ලට ලක්කළ යුතු වුවකි. කන්දේ ඉහළම කොටසේ පිහිටි විශාල ලෙණ දඹුල්ල සිහිගන්වයි. මේ ලෙණ බුදුමැදුරකි. බුදු පිළිම, චිත්‍ර සියල්ල විනාශ වී ගොස් ඇත. කඳු මුදුනේ පර්වතයේ සිට විහාර ලෙණ අබියස පසෙකට ඇද වැටෙන දිය ඇල්ල ඉතා වටිනා වස්තුවකි. කන්දේ පැම තැනකම ලෙන් තිබේ. මේවා කටාරම් කොටා ඇති අතර සමහරක ලිපි නැත. පුරා විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවෙන් පිටපත්කර ඇති එක ලිපියක් පමණක් **INSCRIPTION OF CEYLON Vol. I** ග්‍රන්ථයේ අංක 403 යටතේ පළකර තිබේ. මෙහිද ක්‍රමිකව කිසිදු ගවේශණයක් කර නැත. තන්දිමිත්‍ර යොධියා හා දුටුගැමුණ රජුට සම්බන්ධ විවිධ ඓතිහාසික පුරාවෘත්ත මෙහි වැදි ජනතාව අතර ප්‍රචලිතව ඇත. මෙහි ඇති ලිපියකින්ද මේ කරා තහවුරුවන සාධක හමුවේ. මව්සින් පිටපත් කරගත් ලිපි පමණක් මෙහි දක්වේ.

බදුල්ල-මඩකලපුව මාර්ගයේ මහමය නගරයේ සිට මාදුරාමය දක්වා විහිදෙන කරන්තපාරේ කි: මී: 15 ක් පමණ ගමන් කිරීමෙන් තෙලකි ස්ථානයට පැමිණිය හැකිය. මේ මග වනය මැදින් වැටී තිබේ. පායන කාලයට ජීප්රියක් අමාරුවෙන් යා හැකිය. මේ ගමන මා ගියේ අධික වර්ෂා කාලයක පයින්. දතට ස්ථානයේ ගල්ලෙන් කිපයක් කුටියේ සකසා දිඹුලාගල ආරණ්‍යායතනයේ ආබාවක් ලෙස පවත්වාගෙන යනු ලැබේ.

1* බහ සොමන ව බහ අහ ක හ ව ලෙණ මනපදයන.

සාමි සෝමගේද සාමි අහක (අශෝක) ගේද මනාපදගිනා ලෙණ - (පුදනලදී.)

මේ ලිපිය සමග තෙළුම් මලක සංකේතයක්ද විය.

**2* පරාමක නදික මිත්ත කිත්ත පරාමක
නිලකනයක කිය උපශික ගුත්ත ලෙණේ
අගන අගගන වතුදිග ගගග.**

පුමුබ නන්දිමිත්තේ දියණිය වූ පුමුබ ත්‍රිලක්ක
කුමරුගේ භාය්‍යාව වූ උපාසිකා ගුප්තාගේ ලෙණ
පැමිණි නොපැමිණි සිවුදිග සංඝයාට (පුදන ලදී.)

**3* බත සිවලිය කුටෙ + +
සාමි සිවලිගේ කුටිය + + (පච්ඡය)**

පුළුකුණාව:

අම්පාර දිසාවේ බක්කි ඇල්ලට කි: මී: 6 ක් පමණ දුරින් පිහිටි
පුළුකුණාව විහාරකන්ද නමින්ද හැඳින්වෙන ඉතා වැදගත් නටබුන් රැසකින්
පිරිගිය ස්ථානයකි. මෙහි සමහර පුරාවස්තු සොයාගෙන ගොස් ඇත.
මෙහිවූ කවාකාර ආසනසරය දුර්ලභ ගනයේ නිමාණයකි. විවිධ
ගොඩනැගිලි වලට අයත් ලේකණු, ස්තූප, පොකුණු ආදී නෂ්ටාවශේෂ
ගැන සලකන කළ අතීතයේ ඉතා දියුණු බොධ ආරාමයක් මෙහිවූ බව
පැහැදිලි වේ. කන්ද පුරාම විසිරී ඇති ලෙන් කම්භාන්තය විවිධාකාරය.
සමහර ලෙන් සාමාන්‍ය ඒවා වන අතර සමහරක් කෘත්‍රිම ඒවා වේ.
පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව මෙහි තරමක් පරීක්ෂාකර ඇත. ලෙන් ලිපිද
14 ක් පිටපත් කර පළකර තිබේ. මෙහි දක්වනු ලබන්නේ පිටපත්කර
තැනි මවසින් සොයාගත් ලිපි පමණි.

අම්පාර - මංගල ඔය පාරේ පිටංගල අරණ්‍ය සේනාසනයට කි: මී:
1½ ක් පමණ දුරින් නැගෙනහිර අතට ඇති ගුරුපාරේ කි: මී: 2 පමණ
ගමන් කිරීමෙන් පුළුකුණාවට පැමිණීමට පුළුවන. දූතව මෙහි භික්ෂු
තමන්ද නැවතී සිටිති.

**1* ගොණ ගමණිය ලෙණේ.
ගොණා ග්‍රමණියගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)**

**2* (ඵකල) තර බණ්ක බත ගොණග ලෙණේ.
මනපදගන නම.**
අංගුත්තර නිකාය භාණක සාමි ගොණගේ ලෙණ
මනාපදගන නමි (පුදන ලදී.)

**3* උපශික රේවග ලෙණේ ගගග.
උපාසිකා රේවාගේ ලෙණ සංඝයාට (පුදන ලදී.)**

කොටුවෙහෙර:

අම්පාර දිසාවේ ලාභ්‍යගල අසල යල් පොත වනගත ගමේ පිහිටි නටබුන් රැසක් ඇති ස්ථානයකි. මෙහි විශාල ගිරි ලිපියක් මැකී ඇත. දිගටි විශාල පච්ඡායේ පියගැට පෙළ අසල තනි පේළියට කොටා ඇති කෙටි ලිපිය මෙසේය.

වව්ගමකති තොරස - - - - -

වැව්ගමේ සාවිරයන් වහන්සේගේ (පියගැට පෙළයි.)

ශාස්ත්‍රවෙල:

අම්පාර දිසාවේ පානම පත්තුවේ පොතුවිල උපදිශාපති කොට්ඨාශයට අයත් ශාස්ත්‍රවෙල හැඩමය මුවදොරට ආසන්නව පිහිටි දඹුනිය නැතැයි. මෙහි බොහෝ නටබුන් තිබේ. ස්තූප විවිධ ගොඩනැගිලි වල ශෙෂ මුලු කන්ද පුරාම දක්නට ලැබේ. මෙහි මූලින්ම පරික්ෂණ කළ යි. ඩබ්ලිව්. නිකලස් මහතා පවිත්‍ර ලිපියක් පිටපත්කර JRAS (CB) Vol. V හි පළකර තිබේ. මෙහි බුදුලෙන (මෙහි පිළිමය සහ චිත්‍ර මුලුමනින්ම විනාශ වී ඇත.) ඇතුළු ලෙන් ගණනාවක් ඇතත් එකම ලෙන් ලිපියක් පමණක් ඇත. මෙයද පරික්ෂාකර නැත. මේ ලිපිය ක්‍රි:ව: 1 සියවසට පමණ අයත්වේ.

පොතුවිල:

පානම මාර්ගයේ 7 කණුව අසලින් මුහුදු වෙරළ දක්වා වැටී ඇති ගුරුපාරේ කි: මී: 1 පමණ ගියපසු ශාස්ත්‍රවෙල විහාරය හමුවේ. මෙහි පැරණි නම් මණිනාග පබ්බත බොධිගිරි විහාරය වේ. දැනට මෙහි ගරු කේ. සරණපාල හිමියෝ වැඩ සිටිති.

**1* බෙන පුත්‍ර බුදුරක්ෂිත තොරහ නිගය
ජනපතික උපසික බග්ග ලෙණේ දෙව පුත්ත
නිණ් බිත්ත සපතිකහ වතුදිස ගගග දිගත.**

බෙනගේ පුත්‍රයා වූ බුදුරක්ෂිත සාවිරයන් වහන්සේගේ (ද) නාගාගේ (ද) ජනපද නායිකා උපසිකාබග්ගේ (ද) ලෙණය දෙව පුත්‍ර, නිණ්බිත, සපතික යන අයගේ ලෙණ සිවුදිග සංඝයාට දෙන ලදී.
අර්ථකථනය සැකසෙමිනයි.

බුදුගල්ලෙන්:

බුදුගල්ලෙන් මොනරාගල දිසාවේ බුත්තල උප දිශාපති කොට්ඨාශයේ මැදගම ග්‍රාමසේවා වසමට අයත්ව පිහිටියේය. දුටුගැමුණු රජු අනුරාධපුරය ජය ගැනීමට මාගම සිට ගිය ගමන් මග ලෙස සැලකෙන බුත්තල කතරගම හරහා මාගමට වැටී ඇති පැරණි මාර්ගය දැනට යන්තමින් ලකුණුකර ඇති අතර බුත්තල සිට කතරගම දක්වා වෙනම මාර්ගයක්ද එකී මාර්ගයට සමාන්තරයේ කපා තිබේ. මෙම මාර්ගයේ කන පෙනියන් ආර සෙවවේ සිට එනම් 18 සැතපුම් කණුව පමණ සිට මාර්ගයට සමාන්තරයේ දකුණේ සිට උතුරට විහිදී දිගටි කඳු වැටියකි. මෙය ප්‍රදේශවාසීන් විසින් හඳුන්වනු ලබන්නේ රහතන්කන්ද නමිනි. සඞ්ඛ්‍යාතිය -ගැමුණු දෙකුමරු වන්නේ සටනේදී දෙපිරිස වෙන්කිරීමට රහතුන් විසින් මවනලද්දී වංශකථා වල සඳහන් කන්ද මේ යයි සමහරු පවසති. උල්ගල හා බඹරකෝටට -හෙල නමින් උස් මුදුන් සහිත කොටස් දෙකක් මේ කන්ද සතුකර ගෙන සිටී. බුදුගල්ලෙන් පිහිටියේ මෙම කඳුවැටියේම උල්ගලට උතුරිනි.

ක්‍රි: පූ: යුගයේ ආරක්‍ෂාසේනාසනයක්සේ ඇරඹී ඇති මෙහි කටාරම් කොටන ලද ලෙන් සියගණනක් දැකිය හැකිය. මේ ලෙන් අතුරින් සමහරක් කටාරම් දක්වා පසින් වැසී තිබේ. මෙහි එකලෙන් බුදුමැදුරකි, එහි විශාල බුදු පිළිමය විනාශකර ඇත. ගොඩනැගිලි පහක පමණ ශෛ හා ගඩොළු දකින්නට ලැබේ. විහාර ලෙන් තුළ දමා තිබූ මෙරට කිරිගරුඬ ගලින් කරන ලද බෝසන් පිළිම හා බුදුපිළිම කීපයක්ද මෙහි දකින්නට ලැබේ. මහායාන යන්ත්‍රයයි සැලකිය හැකි සටහන් සහිත ගඩොළු වතිමාන පතිසංස්කරණ වැඩවලදී විනාශ වී ඇත. විශාල පියගැට පෙළක්ද වෙනත් විවිධ වර්ගයේ තටබුන් රැසක්ද මෙහි වේ. නාගරී අක්‍ෂර සහිත මැටිකැට කීපයක්ද මෙහි තිබී හමුවී ඇත. මෙම ස්ථානයේ පූර්ණ ගවේෂණයක් මේතාක්කර නැත.

විහාර ලෙන් වතිමානයේ දඹරිය බුදුමැදුරක් බවට පත්කර තිබේ. ගත වනයට බිලිව තිබූ බුදුගල්ලෙන් 1975 සිට ආරක්‍ෂාසේනාසනයක්සේ සවන්වාගෙන යනු ලැබේ. ලෙන් කීපයක් වතිමාන කුටි බවට සකස්කර ඇති අතර පැරණි ගොඩනැගිලි ශෛ වෙනස්කර නවීකරණයට භාජනය කර තිබේ.

සමහරු මේ ස්ථානය කෝන්කැටි විහාරය නමින් හඳුන්වා ඇත. මෙහි ඇති අභිලේඛන එකක් පමණක් CEYLON JOURNAL OF SCIENCE G. II කලාපයේ INSCRIPTION OF CEYLON Vol. I ග්‍රන්ථයේ අංක 711 ලෙසද පළකර තිබේ. එය විහාරලෙන් ඇති

“ගපති කුණක නිශ පුත උපශක යහගිය ලෙණ” යන්නවේ. මේ හැර මෙහි ලෙන් ලිපි රැසක් ඇත. විහාර ලෙණ අබියස ගෙවී යන ගිරිලිපියක්ද වේ. කන්දේ ඇති ලෙන් සමහරක නිබ් මෙනෙක් පිටපත්කර නොතිබූ ලිපි මව්සින් පිටපත් කළ පරිදි මෙහි පළවේ.

බුත්තල කතරගම මාර්ගයේ වතුරුවෙල අසල සැ: 14 කණුව සමීපයෙන් හැරී කි. මී. 1 පමණ නැගෙනහිර අතට ගමන් කිරීමෙන් මෙතැනට පැමිණීමට පුළුවන.

- 1* ගපති වලක ශ්‍රමන පුත ශ්‍රමන ලෙණ
ගෘහපති වලක සුමනගේ පුත්‍රයා වූ සුමමගේ ලෙණ
(පුදන ලදී.)
- 2* බත ගුහග.
බත නිගහ දුත ලෙණ.
සොම් ගුප්තගේ (ද) සොම් නිගහගේ (ද) දෙන ලද ලෙණයි.
- 3* අය ගමකගි උපශක කුමාරග ලෙණ
අයගමෙහි උපාසක කුමාරගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)
- 4* ගහපති ශ්‍රමන ක්‍රිතය උපශික ශ්‍රමනය ලෙණ
ගෘහපති සුමනගේ දියණිය වූ උපාසිකා සුමනාගේ ලෙණ
(පුදන ලදී.)
- 5* ගපති ගෙට ශ්‍රමන හ ලෙණ වතුදිය ගගග
දින
ගෘහපති ග්‍රෙෂ්ඨ (ග්‍රෙෂ්ට්) සුමනගේ ලෙණ පිටුදිග
සංඝයාට දෙන ලදී.
- 6* ගපති ගත ක්‍රිත උපශික රකි (ය ලෙ) න
ගෘහපති ගුප්තගේ දියණිය වූ උපාසිකා රක්ඛාගේ ලෙණ
(පුදන ලදී.)
- 7* පරාමක කශබ පුත ගොණග ලෙණ
අගන අනගන ගගග (දින)
ප්‍රමුඛ කාශ්‍යපගේ පුත්‍රයා වූ ගොණගේ ලෙණ
පැමිණි - නොපැමිණි සංඝයාට (දෙන ලදී.)
- 8* ගපති + + ය + ග උපශික ශ්‍රමනය ලෙණ
ගගග දින
ගෘහපති + + ය + ග උපාසිකා සුමනාගේ ලෙණ
සංඝයාට දෙන ලදී.

9* ගපති කහිය ගත ලෙණ.

ගාහපති කණ් ගුප්තගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

10* පරාමක මිත පුතහ පරාමක උතිය (ලෙණ.)

පුමුඛ මිත්තගේ පුත්‍රයා වූ පුමුඛ උත්තියගේ (ලෙණ)
(පුදන ලදී.)

11* ගපති ගගනග හ ලෙණ.

ගාහපති සාගතගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

12* අභි ගුමිලය ලෙණ ගගග දින.

ආයුෂ්මත් සුමිලාගේ ලෙණ සංඝයාට දෙන ලදී.

13* ගපති නිගපුත උපගක + + හ + + ලෙණ.

ගාහපති නිෂ්පගේ පුත්‍රයා වූ උපගක + + හ + + ලෙණ
(පුදන ලදී.)

බුදුගල්ලෙණට කි: මී: 2 දකුණින් වෙහෙරගල නමින් හැඳින්වෙන ගරා වැටුනු විශාල ස්තූපයක නටබුන් දක්නා ලැබේ. මේ කොටසේ බොහෝ පැරණිදේ තිබේ. වෙහෙරගලට යාර 30 ක් පමණ දකුණින් කළු පාමුල සෙව්වේ කුඩා ලෙණක පහත සඳහන් ලිපිය කොටා ඇත.

1* ද + ම ප්‍රගියන ලෙණ.

ද + ම වෙළඳ ග්‍රෙණියේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

වැලියාය:

මොනරාගල දිස්ත්‍රික්කයේ මොනරාගල නගරයට කි: මී: 5 පමණ දුරින් පිහිටි ස්ථානයකි. මෙය මොනරාගල කඳුවැටියටම සම්බන්ධවේ. තෙල කඳුවැටිය මුලුමනින්ම නටබුන් වලින් ගහණවේ. එසේ වතුදු මෙහි ගවේෂණකර නැති කරමි. මෙහි සියගණන් ගල්ලෙන්, බුදුමැදුරුවල ශෛෂ ගොඩනැගිලි, පියගැට පෙළවල් හා ස්තූප ශෛෂ නොයෙක් තැන දක්නට ලැබේ. මයුරගිරි රජමහා විහාරයද පිහිටියේ මේ කන්දේය. වැලියායේ අභිලේඛන කීපයක් සි. ඩබ්ලිව්. නිකලස් මහතා පිටපත්කර ඇත. මෙහි තවත් බොහෝ අභිලේඛන තිබිය හැකිය. මව්සින් යොයාගත් ලිපි පමණක් මෙහි දක්වේ.

මොනරාගල - පොතුවිල මාර්ගයේ කි: මී: 5 පමණ දුරහිය පසු හමුවන මො/ සිරි පියරත්න පිරිවෙණ අයළු බෝක්කුව ලහින් ඇති අඩි පාරේ මද දුරක් යාමෙන් ලෙන් පිහිටි කොටසට යා හැකිවේ. මෙහි දැනට මදුනාගල ආරණ්‍යයට සම්බන්ධ හික්ෂුහු වැඩ සිටිති.

- 1* පුගලානුකූලව මට්ටමේ ලෙණේ බැගින් ග
ගහන පරිබෝගයෙහි බිනේ.
පුරාණයේ සාමාන්‍යයන් වහන්සේ විසින් (නි) —
මවන ලද ලෙණ දස දිසාවෙහි සංසාරයේ
පරිබෝගය පිණිස දෙන ලදී.
- 2* බව දිනග ලෙණේ වතු දිග ගහන.
සාමාන්‍ය දිනග ලෙණ සිව්දිග සංසාරය (පුදන ලදී.)
- 3* අභිඥා පුන උපයෝගී ගුණානුකූල ලෙණේ ගහන.
අභිඥාවෙන් පුන යා වූ උපයෝගී සුමනගේ ලෙණ
සංසාරය (පුදන ලදී.)
- 4* බව නගලිය ලෙණේ ගහන දිනග
සාමාන්‍ය ලාංගලිය ලෙණ සංසාරය දෙන ලදී.
- 5* නග නගලිය කර්මයෙන් වතුදිග ගහන ලෙණේ
නග සාමාන්‍ය වහන්සේ විසින් කරවන ලද ලෙණ
සිව්දිග සංසාරය (පුදන ලදී.)
- 6* මේ ලිය කතාරම් දක්වා පසින් වැඩි නිබ්
ලෙණක නිබ්බන්ධ. මෙහි මුල් අක්ෂර තුනක්
අපරිමාදිලිය.
+ + + වමර පුන අය අභිඥා කර්මයෙන් ලෙණේ
අගන අගන වතුදිග ගහන
+ + + වමරගේ පුන යා වූ අගන කුමරු විසින් කරවන ලද
ලෙණ පැමිණි නොපැමිණි සිව්දිග සංසාරය (පුදන ලදී.)
මේ ලිය සමහරක අනවශ්‍ය ලෙස මහා ප්‍රාණාකාර යොදා තිබේ.

බුදුපාදුන්කන්ද:

මොනරාගල දිසාවේ සියලුමාන්දුව උපදිසාපති කොට්ඨාශයට
අයත් මහ කලුගොල්ලෙන් කි: මී: 3 පමණ දුරින් ගත වනයේ පිහිටි
නටඬුන් තැනකි. මෙහි පියගැටපෙළවල්, ගොඩනැගිලිවල ගල්කණු,
ස්තූපයක ගඩොළු: දක්නට ලැබේ. ළඟ ඇති ලෙන් දෙකක කතාරම්
කොටා ඇතත් ලිය ඇත්තේ එකකය. එය කතාරම්ට ඉහළින් කොටා ඇත.
මේ ස්ථානය කිසිවකු පරික්ෂාකර නැත. මවිසින් සොයාගත් ලිය පහත
සඳහන් වේ.

මොනරාගල - පොතුටල මාර්ගයේ 18 කණුව අසල සිට හැඩඔය
ව්‍යාපාරයට වැටී ඇති ගුරුපාරේ මදක් දුරගොස් දකුණට හැරී ගත වනයේ
කි: මී: 2½ පමණ යාමෙන් මෙහි ළඟා විය හැකිය.

1* රකු උනි පුන අබය අගන කීට දෙවිනියා ලෙණ.

උත්තිය රජුගේ පුත්‍රයා වූ අභය කුමාරයාගේ දියණිය වූ දෙවිනියාගේ ලෙණ (පුදන ලදී)

ඕළුවා පොකුණ කන්ද:

මොනරාගල දිසාවේ සියලුලාන්දුව උපදිසාපති කොට්ඨාශයේ මහකපු ගොල්ලෙන් කි:මී: 4 පමණ දුරින් පිහිටි ගල්තලා සහිත ස්ථානයකි. මෙහිදී ස්තූප කීපයක ගෞරවයට, ආදිය දක්නට ලැබේ. ලෙන් කීපයක් ඇතද ලිපි ඇත්තේ ඉන් එකක පමණි. එය ජත්‍ර ලෙණකි. මෙහිදී කිසි පරික්ෂණයක් කර නැත ලිපියේ අකුරු ඉතා අපැහැදිලිය.

1* ගමික ගබනි තරනහ ලෙණ.
ගමිපති ගබනි තරනහගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

රහත්තන්ද:

මොනරාගල දිසාවේ බුත්තල නගරයට කි: මී: 1½ පමණ දුරින් පිහිටි ගල්ලෙන් සහිත ස්ථානයකි. බෙරගල සිට මොනරාගල බලා ගමන් කරන කෙනෙකුට බුත්තල නගරයට එපිටින් දුරදීම පෙනෙන කඳු වැටියක් වේ. මෙය හැඳින්වෙනුයේ රහත්තන්ද නමිනි. ගල්ලෙන්, ස්තූපවල නටබුන් කන්දේ තැන තැන ඇත. කවාරම් කොටන ලද ලෙන් දෙකක එකම ලිපිය කොටා තිබේ.

බුත්තල - මොනරාගල මාර්ගයේ බුත්තල නගරයට කි:මී: 1½ පමණ දුරින් වූ නාමණ්ඩියෙන් වැටී ඇති ගුරුපාරේ කි: මී: 1 පමණ ගමන් කිරීමෙන් ආරණ්‍ය සේනාසනය පිහිටි තැනට පැමිණිය හැකිය. දැනට මෙහි චතුරුවිල ශාඛාවට සම්බන්ධ හික්ෂුන් වහන්සේලා වැඩ සිටිති.

1* මහ නිගහ ලෙණ.

2* මහනිගහන ලෙණ.

මහා නිගහගේ ලෙණ (පුදන ලදී.)

බුජ්ජම:

මොනරාගල දිශාවට අයත් බුජ්ජම රජමහා විහාරය වැදගත් ස්ථානයකි. බුඩගාම බුජ්ජම වූයේ පෙනේ. මෙහි ලෙන් කීපයක් නා

වෙනත් නිෂ්චයයන් තුළින් දැක්වෙන ලදී. ගවේෂණ කර නැති නිසාත් බොහෝ දේ යටවී ඇතැයි කිවහැකි නිසාත් මෙහි තොරතුරු අනාවරණය වී නැත. අම්පාර සියලුම පාර්ශ්ව 9 වන කණුව අසල පල්ලෙවෙලින් දකුණට කි: මී: 4 පමණ ගියපසු මෙතැනට පැමිණිය හැකිය. මෙහි තිබී ලෙන්ලිපි 3 ක් හමුවිය. මෙහි ලිපිදෙකක් පරණවිතාන මහතාගේ ග්‍රන්ථයේ පළකර ඇත. මා සොයාගත් ලිපිය පහත පළවේ.

3* අශ්ව මෙවෙල ලෙන්.

ආයුෂ්මත් සිව්වේ ලෙන් (පුදන ලදී.)

හුණුවල විහාරය:

කෑගල දිසාවට අයත් හුණුවල ගල්ලෙන් විහාරය වැදගත් තැනකි. එච්. සී. පී. බෙල් මහතාගේ කෑගල වාතාවේ හා CJS. G. II ග්‍රන්ථයේ ද INSCRIPTION OF CEYLON Vol. I. ග්‍රන්ථයේ අංක 700 හැටියටද මෙහි ලිපියක් පළකර තිබේ. එය බුදුමැදුර ඇති ලෙන් ලිපියේ කොටසකි. බිත්තියට වැසීම නිසා ඉතිරි කොටස ගැනීම අපහසුවන්නට ඇත. විහාර ලෙන් අසල රබර්වත්තේ ලෙන් කීපයකි. මේවාද කවාරම් කොටා ඇත. එයින් එකක තිබී කෙටි ලිපියක් මට හමුවිය.

අඹේපුස්ස - කුරුණෑගල මාර්ගයේ නාන්ගල්ල හන්දියේ සිට වැටී ඇති ගුරුපාරේ කි: මී: 1 පමණ ගිය පසු මෙහි පැමිණීමට පුළුවන.

1* ගම්බ (අ) ගලිය ලෙන්.

ගම්පහි (අ) සේලගේ ලෙන් (පුදන ලදී.)

දනගිරිගල:

කෑගල දිසාවේ මාවනැල්ල නගරයේ සිට කි:මී: කීපයක් දුරින් පිහිටි දනගිරිගල විශාල ගල්තලාවක් ඇසුරුකර පිහිටි ලෙන් විහාරයකි. මෙය මෑත යුගයේ ප්‍රතිසංස්කරණය කරන ලද්දේ ලෙඩ්කේරාල විසිනි. ලෙන් විහාරයේ වටිනා චිත්‍ර හා ප්‍රතිමා විනාශ වෙමින් පවතී. මෙහි ඇති එක ලිපියක් INSCRIPTION OF CEYLON Vol. I ග්‍රන්ථයේ අංක 708 යටතේ පළකර තිබේ. මේ ලිපිය පිහිටියේ බුදුලෙන්ගේය. එය අද හොඳටම මැකී ඇත. එච්. සී. පී. බෙල් මහතාගේ කෑගල වාතාවේ මේ ලිපිය පළකර තැන. බුදුලෙන් ලෙහින් පව්නයට නැග එහි දකුණු පැත්තේ බැවුමට යාමට හැකිවේ. මෙහි කවාරම් කෙටු ලෙන් දෙකක් මට හමුවිය. එයින් එකක් තරමක් විශාලවේ. එහි ලිපිය කිසිවකු දැක නැත.

මාඩනැල්ල - ගල් අතර, මාගියේ පාවටගොඩ හන්දියෙන් වැටී ඇති අඩිපාරේ කි:මී: 1 ක් පමණ ගියපසු දනගිරිගල හමුවේ,

1* පරාමක නදක ලෙන්.
ප්‍රමුඛ තන්දකගේ ලෙන් (පුදන ලදී.)

කන්ජිකුඩි ආරු:

මඩකලපුව දිසාවේ පිහිටි කන්ජිකුඩිආරු පැරණි නටබුන් ගැවසුණු ස්ථානයකි. මෙහි නටබුන් බොහෝ ඉක්මනට විනාශ වී යා හැකි ලකුණු පහලවී තිබේ. මඩකලපුව පොතුවිල් පාරේ 218 කණුවෙන් හැරී රූපස් කුලමට යන පාරේ කි:මී: 4 පමණ ගොස් වම් අතට ඇතිපාරේ නැවත කි:මී: 5 ක් පමණ ගියපසු කන්ජිකුඩි ආරු හරස්කර කරනලද වැව හමුවේ. තෙල වැව අසල ලෙන් ගණනාවකි. වෙනත් නටබුන් ද නැත තැන දක්නට ලැබේ. මෙහි ලෙන් ලිපි දෙකක් පමණක් ගැටිවට හැකිවිය.

1* පරාමක වශබ පුත වශ + + +
ප්‍රමුඛ වසහගේ පුත්‍රයා වූ වස: . .

2* පරාමක පුතග ගුත පුත මහනියක ලෙන්
ප්‍රමුඛ පුතස ගුප්තගේ පුත්‍රයා වූ මහා නිසාගේ ලෙන් (පුදන ලදී.)

ආචියාකන්ද: (රිටිගල)

අනුරාධපුර දිසාවේ කැකිරාව උප දිශාපති කොට්ඨාශයට අයත් රිටිගල කන්දේ එක කොටසක් ආචියාකන්ද නමින් හැඳින්වේ. මෙහි ලෙන් විශාල සංඛ්‍යාවක් ඇත. මේවායේ විවිධ අභිලේඛන පිහිටුවා තිබේ. මින් බෙහෙවින් පිටපත්කර පුරා විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවෙන් පළකර තිබේ. ඒවා ප්‍රසිද්ධය. මෙහි දක්වන්නේ ඒවාට අයත් නොවන මව්සින් යොයාගත් ලිපියකි. මේ ලිපිය තිබූ ලෙන්ට 1895 වත්තිභාමී නමැත්තෙක් පැමිණ තම ලියා ඇත.

කැකිරාව සිට ගනවල්පොල හරහා - හබරණ යන මාගියේ ගලපිටගල හන්දියේ සිට වැටී ඇති කරත්ත පාරේ කි: මී: $\frac{1}{2}$ පමණ ගොස් ගලපිටගල වැව අසලින් ඇති අඩිපාරේ කි: මී: $3\frac{1}{2}$ පමණ ගමන් කිරීමෙන් තෙල අරණට පැමිණිය හැකිය.

1* බන්ධනාගාර උපදෙස්.

සාමාන්‍ය සුමන ගුප්තගේ ලේඛන (ප්‍රදාන ලදී.)

මේ ලිපිය දකුණේ සිට වම් කියවෙනසේ ලියා ඇත.

සංවැල්ල රජමහා විහාරය:

කුරුණෑගල දිසාවේ කුඩාගල්ගමුව අසල පිහිටි සංවැල්ල රජමහා විහාරය අතීතයේ ඉතා දියුණුව පැවති පූජනීය ස්ථානයකි. ප්‍රසිද්ධ යක්දෙස්සාගල පාමුල මෙය පිහිටියේය. මෙහි තනිව පිහිටි පථනය වටාම කටාරම් කොටන ලද ලේඛන. මෙහි නුවර යුගයේ කරවනලද බුදුමැදුරක් වේ. ගල්කණු ආදී පැරණි ශේෂයන් බොහෝ දක්නට ඇත. කෙටි වැම් ලිපියක්ද, කැබලි වලට කැඩුණු වැම්ලිපියක කොටස්ද ලෙහි ඇත්තේය. බුදු මැදුර පිහිටි ලේඛන පිහිටුවා ඇති ලිපිය අඩු පාඩු සහිත වූවකි. මෙය පරික්ෂාකර නැත. මේ අසල කන්දපාමුල ලේඛනද පත්වූයේ බ්‍රාහ්මී ලිපියක් තිබේ.

කුරුණෑගල - පුත්තලම පාරේ තිත්ත වැල්ල හන්දියෙන් ගෝණගම දක්වා වැටී ඇති මාර්ගයේ කි: මී: 8 පමණ ගිය පසු මේ ස්ථානයට පැමිණිය හැකිය. දැනට මෙහි විහාරාධිපති පදවිය දරනු ලබන්නේ අතිගරු ශ්‍රී සුමංගල බුද්ධ රක්ඛිතාභිධාන නාපාවල සොරන නායක ස්වාමීන්ද්‍රයන් වහන්සේ විසිනි.

1* ගිවිසුම් බොක්ක + + + + කව + +

අර්ථයක් පැහැදිලිව ගැනීම අපහසුය.

බළන්ගොඩ:

බළන්ගොඩ හා රක්ඛිත ආසන වලට අයත් අභිලේඛන ඇති කොටස රත්නපුර දිසාවේ බළංගොඩ, හා වැලිගෙපල උපදිශාපති කොට්ඨාශ දෙකට අයත්වේ. මේ ලිපි පිහිටි ප්‍රදේශය ක්‍රමානුකූල ගවේශණයකට කිසිදිනෙක භාජනයකර නැත, මෙහි හඳුරිය කොටසේ ක්‍රි: පූර්ව යුගයේ ආයතී ජනාවාශයක් ඇසුරෙන් පැන නැගුණු රාජධානියක් තිබූ බවටද සාධක පෙනේ. කල්කොට කොටස මධ්‍යතන යුගයේ ඉතා දියුණුව තිබිනි. මෙතෙක් පිටපත්කර නැති අභිලේඛන පිහිටි ස්ථාන විස්තරද සමග පහතින් පළවේ.

මොලමුරේ - දෙහිපිටිය:

බළංගොඩ කල්තොට මාගියේ කණුව අසල මොලමුරේ විදුහල අසලින් ගලන මොලමුරේ ආර දිගේ කි:මී: 2½ පමණ ඉහලට ගමන් කළ පසු හමුවන විශාල ගල්තලයක බැවුමේ පිහිටි ලෙනකි. ලෙනට ඉහතින් පුරන්ව ගිය කුඹුරු හා කුඩා වැවක ශේෂ දක්නට ලැබේ. දැනට ගල්ලෙන් අකුරු කෙටු ගල්ගේ නමින් හැඳින්වේ. ලිපිය අග කොටස පතුරු ගැලවී විනාශව ඇත.

1* ගමික වග පුනන ගමික වල පුනන වගය

++++++

ග++++ලග++++ග++++ය ගන++++

ගමිපති වෛශ්‍යගේ පුත්‍රයන්ගේද ගමිපති ව්‍යාලගේද වහය—හ— — — — — — — — — —

— — — — — — — — — — — — — — — —

තේරුමක් ගැනීම අපහසුය.

යටිමල්කඩුව:

හඳුගිරිය - වැලිගෙපොල පාරේ කටුපත්ඔය අසල පිහිටි කුඩා කඳු ගැටයක ලෙන් කීපයක් වේ. මෙය අබියස ගරා වැටුණු ස්තූප දෙකක ශේෂද ඇත. ලෙන් දෙකින් එක ලෙනක ලිපියක් පුරා විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවෙන් ප්‍රකාශකර තිබේ. අනෙක් ලිපිය මෙසේය.

1* + + + + වද දෙවග පුන පරාමක නුග දැන ගගග.

— — — — වද දෙවගේ පුත්‍රයා වූ ප්‍රමුඛ න්‍යග්‍රොධ ගේ දනය (ලෙන) සංඝයාට (පුදන ලදී.)

සොණගල්ගේ:

කල්තොට - දියවින්න මාගියේ බුදුගල විහාරයට කි:මී: 1 ක් දුරින් මග අසල පිහිටි ලෙන් කීපයකි. මින් එක ලිපියක් බුදුගල ලිපි ලෙස සි. එච්. කොලින්ස් මහතාද, කුරගල ලිපි ලෙස එස්. පරණවිතාන මහතාද දක්වා ඇත. අනෙක් ලිපිය පිහිටි ලෙනේ පැරණි ගඩොළු අත්තිවාරම දැනටද ශේෂව තිබේ. ලිපිය මෙසේය.

1* බත ගොණග.

සාමී ගොණගේ (ලෙන පුදන ලදී.)

ඉදිරිග්‍රහණය:

කල්තොට - දියවින්න මාර්ගයේ දියවින්නට කි: මී: දෙකක් පමණ මොබින් මහමගට පෙනෙන දකුම්කලු ලෙන් කීපයකි. දැනට මෙහි එක ලෙන්ක බුදුමැදුරක් තනවා ඇත. මෙහි පැරණි ගඩොළු හා පිළිමයක පාද ආසනයක් දක්නා ලැබේ. ලෙන් තුනක අභිලේඛන ඇත.

1* පරාමක රොණ කිත්තය පරාමක ගුදෙව කිය පරාමකලු රොණිය ලෙන් මහගුදගන නමෙ චතුදිග ගගග

ප්‍රමුඛ රෝහණගේ දියණියවූද, ප්‍රමුඛ ගුදෙවගේ භායභාවවූද ප්‍රමුඛ රෝහිණිගේ මහා සුදගින නම්වූ ලෙන් සිවුදිග සංඝයාට (දෙන ලදී.)

2* ගමක බ + + + + නිගහ ලෙන්.

ගම්පති බ + + + + නිගහගේ ලෙන් (පුදන ලදී.)

3* පරාමක ගොම දෙවහ ලෙන් අගන අනගන චතුදිග ගගග දිනෙ මනොරමෙ.

ප්‍රමුඛ සෝමදේවගේ ලෙන් පැමිණි - නොපැමිණි සිවුදිග සංඝයාට දෙන ලදී. මනොරමය ලෙන්යි

කිරිමකුල්ගොල්ල:

කල්තොට - දියවින්න මාර්ගයේ කල්තොටට කි:මී: 10 පමණ දකුණින් පිහිටි බොහෝ නටබුන් ඇති තැනකි. මෙහි කටාරම් කෙටු ලෙන් රැසක් ඇත. ඉන් කීපයක අභිලේඛන පිහිටුවා තිබේ. මෙයින් ලිපි දෙකක් පුරා විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවෙන් කියවා ඇතත් ඒවායේ අඩු පාඩු තිබේ. මිටිසින් ගත් පිටපත් අනුව ලිපි මෙසේ කියැවේ.

1* නිගරකිත තෙරග මහලෙන් අපමිහි ලොක දතුගෙ අගන අනගන චතුදිග ගගග.

නිගහ රැසින් සැවිරියන් වහන්සේගේ මහලෙන් අප්‍රමාණ ලොකබාතුවෙහි පැමිණි නොපැමිණි සිවුදිග සංඝයාට (පුදන ලදී.)

2* ගපති කගබ (හ)

ගාහපති කාශ්‍යපගේ (ලෙන් පුදන ලදී.)

3* අයතීය පුන අය කෙරෙහි පුන අය

මහ හිවන ලෙණේ ශුද්ධිටෙ චතුදිග යගය

තිසා කුමාරයාගේ පුත්‍රයා වූ, කීර කුමාරයාගේ පුත්‍රයා වූ

මහාසිව කුමාරයාගේ සුප්‍රදිශ්ව ලෙණ

සිවුදිග සංසයාට (පුදන ලදී.)

මෙහි පරණවිතාන් මහතා කියවා ඇති ලිපියේ සඳහන් උපයෝගී වැඩේ අයිතිකරුවන තෙර කුමරුගේ පියා ගැන සඳහන්ව නැත. මා සොයාගත් ලිපිය අනුව ඔහුගේ පියා අයතීය නම් වේ. මේ ලිපිය බොහෝ වැදගත් වේ.

හබුනගල විහාරය:

පිළිවිම:—

නැගෙනහිර පළාතේ අම්පාර දිසාවේ පානම පත්තුවට අයත් හුලංගුගේ වසමේ පිහිටි කරදහෙල කඳුගැටය මුහුදු මට්ටමින් අඩි 633 ක් උස්වේ. එයට දකුණු පසින් ඉඹිලන් ආරද නැගෙනහිරට බර රිශාන දිගින් කරද ඔයද ගලා බසී. බටහිරින් හා උතුරින් සන වනයෙන් ගැවසියේය. දකුණින් කන්දට මැක් ආසන්න වනයේ කරදහෙල වැව පිහිටි අතර කඳු ගැටය වටා අබලන් වූ වැව් ගණනාවක්ම පිහිටියේය. දිගේ හැඩය ගන්නා කරදහෙල කන්ද ප්‍රදේශයේ සෙසු කඳු මෙන්ම පොළොවෙන් එකට නැගී සිටිනා ආකාරය පෙන්නුම් කරයි. කන්ද පාමුළු මෑත භාගයක පදිංචි වූ පවුල් කීපයක් හැරෙනවිට සැතපුමක් පමණ දුරට ජනතාවගේ ගැවසීමක් හමුනොවේ. පාල වනගත බියතරු පෙනුමක් දක්වන මුලු කඳු ගැටයම රුදුරු වල සතුන්ගේ නිවහනක්ව ඇත්තේය. පර්වත තල කීපයකින් හා අහරින් පහර කේතව ලැබෙන බිහිසුණු බැවුම් ද සහිත කන්දට පහසුවෙන් පිවිසීමට හැකි නොවේ.

දකුණු පස සිට උතුරට නැගෙනසේ පිහිටි හෙයින් කඳු මුදුනට පිවිසීමේදී දකුණේ සිට උතුරට ගමන් කිරීම පහසුවේ. කන්ද වටා හේන් කොටා පුරන්වූ පාමුළු පෙදෙසේ වැඩුණු ලඳු වැවිල්ල මූලික බාධකයක් වුවද වනය තුළට පිවිසි පසු මනා සිසිලෙන් ගත සිත සනහමින් වැඩි විඩාවක් නොමැතිව මුලු කඳුවැටියේම ඇවිදීමට හැකි, වන සතුන් විසින් නිමහම් කරන ලද මාගියෝ කොතෙකුත් ඇත්තාහ. එහෙත් අඳුරු ගුහාවල නිසංසලේ වැනිටි සිටිය හැකි අපා දෙපා සිටුවා සතුන් අප ගැන නොදන්නා හෙයින් උන්ගෙන් වන ගැහැට කොයි මොහොතේ කඩා වැටිය හැකිදැයි කීම අපහසුය. මෙමුත් සහගත සිතින් ගමන් කිරීමෙන් මේ සියල්ල වලකා ගත හැකි හෙයින් අහමිහි හැසිරෙන්නා අහමින් රැකේ යන බුදු වදන සියක් වරකටද වඩා වනගත හැසිරීම් වලදී මා පසක් කර ඇති බැවින් එය දිව මතුරක් බව පමණක් මට සහතික කළ හැකිය.

ගමන් මග:—

මොණරාගල පොතුවිල් මාර්ගයේ 13 කණුව අසල හුලංනුගේ හන්දියේ සිට බක්මිටියාව, මිරහල දක්වා වැටී ඇති කරත්ත පාරේ සැතපුම් එකහමාරක් පමණ ගොස් දැනට අස්සැද්දෙන වෙල්යායේ කෙළවරින් බටහිරට හැරී ලඳු කැලය අතරින් සැතපුම් භාගයක් පමණ ගමන් කිරීමෙන් කරදහෙල කන්ද පාමුළට පැමිණිය හැකිය. කෙල කී කරත්ත පාරේ වාහනයක් ගමන් කළ හැක්කේ ටික දුරක් වුවද නිසං සමයෙක පමණි. වම්බන් සමග මඩ ගොහොරුවක් බවට පත්වන බැවින් පයින් වුවද මෙහි යාම වැහි කාලයට අපහසුය. මෙම මාර්ග ඇතිවූයේ 1936 න් පසුව බව කියති. ඊට පෙර මෙහි අඩි පාරක් වශයෙන් පැවතියේය. බක්මිටියාවට යාමට පෙර හමුවන කිනාන ගමේ මිනිස්සු ලුණු මිරිස් ගෙන ඒමට පොතුවිල් නගරයට ගියාහු මෙම අධිපාරොන් ජීවිතයද පරදවට තබමින් වෙති. මුල් කාලයේ මෙහි වැදි ජනතාවක් පදිංචිව සිටියේය. වලස් විමානයක් ලෙස හැඳින්වෙන කරදහෙලට එද මිනිස්සු නොගියහ. මහ හුලංනුගේ සිටි වැදි ජනයා ක්‍රමයෙන් අවුත් වර්තමාන හුලංනුගේ පදිංචි විය. එහිදී ඔවුන් අභාවයට ගියෙන් වනිමානිකයෝ විවිධ පෙදෙස් වලින් පැමිණ පදිංචිවූ මිනිසුන්ගෙන් පැවත එන්නෝ වෙති. වැදි ජනයාගේ තරා තිරම ගැන අදද මෙහි පැරණිම ජනයා අතර විවිධ කථා ඇත. පැදුරු කබල්වල ඔතා මිනි වළලෑම, මිනිසකු පණ අදින මොහොතේ ගෙයින් පිටත මැස්සක් ගසා එහි තැබීම, වැනි සිරිත් විරිත් මෙන්ම පොල්ගස කපා කුරුම්බා බීම වැනි භාෂාජනක සිද්ධි මේ අතරට එක්වී තිබේ. මෙහි සිටින පැරණිම තැනැත්තාවන කොන්ඩදෙනිය මුදියන්සේලාගේ අප්පුහාමි විදන මහතා පවසන අන්දමට කරදහෙලට ආසන්නව පිහිටි කිනාන ගමේ එවක සිට ඇත්තේ පවුල් දහයකි. වනිමාන හුලංනුගේ ජනපදය පිහටුවූයේ 1943 දීය. ගැමි තාලයේ කඩ කීපයක් සමුපකාර ඒ කකයක් හා කණිෂ්ඨ විද්‍යාලයක්, හැරෙන විට මෙහි වෙනත් දියුණුවක් තවම දක්නට නොලැබේ. 1965 වර්ෂයේ මා එහි යනවිට තිබුණු තත්ත්වයට වඩා කිසිදු වෙනසක් හෝ දියුණුවක් මෙම දහසය වසරටම ලබා නොතිබීම පුදුම සහගතවේ.

වනිමාන තත්ත්වය:—

අතීතයේ ඉතා උසස් මට්ටමේ පුජනීය ස්ථානයක් වූ කරදහෙල කාලයාගේ පහරින් විනාශ වෙමින් ජනශූන්‍යව ගියෙන් පාලුටි සහ වනයට බිඳිවිය. හුලංනුගේ ජනපදය බිහි වීමෙන් පසුවත් මෙහි යාමට මිනිසුන් බියවූයේ එය වලස් විමානයකැයි පිළිගෙන තිබුණු නිසාය. 1948 දී පමණ හික්ෂුන් වහන්සේ නමක් පැමිණ කුඩා කුටියක් තනාගෙන මෙහි පදිංචි වූයෙන් නැවතත් මිනිසුන් එහි යන්නට එන්නට පටන්ගත් නමුත් වැඩිකල් නොගොස් එයද අභාවයට ගියේය. මෙහි දියුණුව සඳහා උදව්වක් ගත යුත්තේ අප්පුහාමි විදන මහතා කියන හැටියට ‘අමරින්දන් ගන්නා වගේ’ය.

‘අමරින්දන් ගැනීම’ යනු බලෙන් වදෙන් පොරෙන් ගැනීම අරුත්හි මෙහි ව්‍යවහාර වන වචනයකි. ඒ නිසා මෙම ස්ථානය නැවතත් වල් බිහි විය. ඉන්පසු වරින්වර හික්මුත් වහන්සේලා කීප නමක් සුලු සුලු කාලය බැගින් විසූ නමුත් සරීර වාසයක් නොවීය. මෙයට ප්‍රධාන හේතුව ප්‍රත්‍යය පහසුව නැති වීමයි. දිළිඳුබවේ පත්ල සිපගත් ජනතාවක් මෙම පෙදෙසේ වෙසෙයි. ඔවුනට කිසිදු රැකියාවක් සරීර ආදායම් මාර්ගයක් නැත. කරන ගොවිතැනද සඵල වීමට වඩා විඵලවේ. විහාරස්ථානයක් දියුණුකිරීම තබා තබන්නකු කිරීමටද ඔවුනට හැකියාවක් නැත. තෙල කී ප්‍රශ්න මේ නිසාම මතුවී ඇති බව පෙනේ. එහෙත් උදව්කළ නොහැකි නම් විරුඬකම් නොකර සිටීමද ඉතා උතුම් උදව්වක් බව අවට සමහරුනට තේරුම් නොයාම ඔවුනගේ පමණක් නොව ජාතියේම අභාග්‍යයක් බව මේ ස්ථානයට ඇති බාධක ගැන දැනගත් නිසා කියයුතුවේ.

1972 ජූලි මාසයේ මාතර අකුරැස්සේ දියලපේ ඉන්ද්‍රනන්ද ස්ථාමීන් වහන්සේ මෙහි වැඩ කළ පාලුළ කුටියක් තනාගෙන පදිංචි වූහ. එම කුටිය ගරා වැටුනෙන් වනිමාන බුදු ලෙණට දකුණින් පහළ කොටසේ පිහිටි කුඩා ලෙණක ඇඳක් තබා ගෙන ඉතා දුකසේ අදද වැඩ සිටිති. අවවෙන් වැස්සෙන් සුළඟින් මෙන්ම ඇතැම් මිනිස් ගුණමතුවන්ගෙන්ද අපමණ හිරිහැර විඳිමින් මෙම ස්ථානයේ උන්වහන්සේගේ වාසය පුදුම විරක්‍රියාවකි. හරිහැටි ආහාරයක් නැත. කහට තේ කෝප්පය පවා සමහර විට පොල් කැල්ලක් හපමින් වැළඳිය යුතුය. ආගන්තුක හිමිනමක් පැමිණියහොත් විහාර ලෙණේ වැලිගොඩේ පැදුරු කඩමාල්ලක් එලා හිඳියයුතුය. මේවාගේ දහසක් දුක්විඳිමින් මෙම ස්ථාමීන්වහන්සේ මෙම ස්ථානය රැක ගැනීමට ගන්නා ප්‍රයත්නයට මුලු ජාතියම ණයගැති බව අවංකවම කිවයුතුවේ.

එසේ වුවද දැනට මෙහි බුදු ලෙණේ මීදුල එළි කිරීමට වඩා ක්‍රියාවක් කිරීමට උන්වහන්සේට ශක්තියක් ලැබී නැත. වයස අවුරුදු 66 ක් වන උන්වහන්සේට මෙහි දියුණු කිරීමට දැඩි අධිෂ්ඨාන ශක්තිය මිස කායික ශක්තියක් නොමැති බව හැඟෙන මට නම් උන්වහන්සේ විඳින දුක සියයින් දුටු නිසාම දැසට නැගෙන කළු එ බිඳු නවතාගත නොහැකි බව අවංක වේදනාවකින් ලියා තැබිය යුතුවේ.

නාමය:—

මෙහි ඇති අභිලේඛන සාධක අනුව හමුතරල විහාරය නමද, සාමාන්‍ය ව්‍යවහාරයේ කරදේ විහාරය නමද තවත් විවේක කරද හෙල විහාරය නමද යෙදේ. කළුවැටිය කරද හෙල නමද ව්‍යවහාර කෙරේ. මෙයට නුදුරින් කරදහෙල ඔය ගලාබසී. ගොවින්ද පබ්බතයෙන් ගලන ගොවිඳු ඔය මැද කොටස කරදඔය නමින්ද පහළ කොටස රොට ආර කිරිමැටි ආර ආදී ලෙසින් කොටස් බෙදෙනත් අවසන දක්වාම කරද ඔය නම රැකගනී. කරද නම ඇතිවීමට තුඩුදුන් හේතු කිසිවක් මට දැන ගැනීමට නොහැකි විය.

පරීක්ෂණ:—

කරදහෙල කඳුගැටය පුරාවස්තු වලින් පිරි ඇති තැනකි. මෙහි පළමුවෙන්ම ගවේෂණයක් කර ඇත්තේ සී. ඩබ්ලිව්. නිකලස් මහතාය. එතුමාද මෙහි මුලුමනින්ම ගවේෂණය නොකළ බව ඔහුගේ වාර්තාවෙන් පෙනේ. එහෙත් කොටසක් නමුත් ගවේෂණයකර මෙහි ලිපි කීපයක්ද සමග තොරතුරු එළිදරව් කිරීමේ ප්‍රථම ගෞරවය ඒ මහතාට හිමිවිය යුතුවේ.

ඉන්පසු එක්තරා පුවත්පතක ලිපියක් පළවී තිබෙනු දුටුවෙමු. එම ලේඛකයා කරදහෙලට තබා හුලංනුගේට වත් ගොස් නැතිබව ලිපියෙන්ම පැහැදිලිව පෙනිනි. කවුරුවත් සොයාගත්දේ ඒ මේ අතට පෙරලනු විනා අං අලුතින් යමක් ගැන ගවේෂණය කිරීමට උගතුන්ගේ උනන්දුවක් නැත. ඊටත් වඩා සංවේගයක වනුයේ මහත්සිව් වියළිම දරා දුක්විඳ ගවේෂණයන් කරන්නන්ට වඩා අනුන්ගේ දේ සොරාගෙන තමාගේ දේ මෙන් හුවා දක්වන භොරුන්ට සමාජයේ ප්‍රමුඛ තැන හැම අතින්ම හිමිවීමයි.

කෙසේ වෙතත් මෙතෙක් මේ ගැන ලියූ එකම ලේඛකයකු විසින් හෝ කරදහෙල කන්ද මුලුමනින්ම ගවේෂණයකර නැතිබව මෙහි ඉදිරියට කියවෙන විස්තර අනුව පැහැදිලිවනු ඇත.

අපේ පරීක්ෂණය:—

කරදහෙල කන්දේ නටබුන් පරීක්ෂණය සඳහා මා පළමුවෙන්ම ගියේ 1965 වර්ෂයේදීය. ලාහුගල ප්‍රදේශය සෑහෙන පමණ ගවේෂණයකළ මට එද කරදහෙල නටබුන් කොටසක් බලා ගැනීමට හැකිවිය. ලාහුගල මහ විදුහලේ නැවතී දින කීපයක් භතකරමින් කළ මේ කටයුතු වලදී කරදහෙල මුලුමනින්ම ගවේෂණය කිරීමට නොහැකි වූයේ එහි යාමට තිබූ දුෂ්කරතා නිසාය. නැවත වරක් එහි යාමට 1970 දී සුදනම් වූ නමුත් එයටද බාධාවිය. 1965 දී මව්සින් සොයාගත් තොරතුරු අඩංගුකර කෙටි ලිපියක් 1969 අගෝස්තු 5 දින ශ්‍රී ලංකාදීප පත්‍රයට සැපයීමි. මගේ “මාගම රාජධානියට” තොරතුරු රැස්කිරීමේදී මෙම ප්‍රදේශයේ පුරාවස්තු පිළිබඳ මා ලැබූ අත්දැකීම් අති විශාලය. 1970 දී මුද්‍රණය කළ එම ග්‍රන්ථයේ ² හබුතගල විහාරය ගැන තරමක් තොරතුරු අඩංගු කෙළේද ඉඩ ලැබෙන හැටියටය.

නැවත වරක් 1981 දී (දෙසැ;) එහි ගොස් ගල්ලෙණක නතරවී ඉතා දුකසේ යැපෙමින් දින කීපයක් මුලුල්ලේ ගවේෂණ කටයුතු කළෙමි. මේ වාරයේ මුළු කඳුගැටය සම්පූර්ණයෙන් ගවේෂණය කළ හැකිවිය. එසේම නව තොරතුරු රැසක් සොයා ගැනීමට හැකිවිය. භූගතව ඇති නටබුන් හෝ මගේ අනවධානයෙන් මගහැරුණු දේ හෝ තවත් සමහර දේ කිබෙන්නට පුළුවන. ඒ බව මට වැටහේ. මෙහි විස්තර වන්නේ එම

ගවේෂණයෙන් ලත් තොරතුරු මිස මුළින් සාදා වශයෙන් ගවේෂණය කළ අයගේ අදහස් වලට හෝ විස්තර වලට වහල්වූ තොරතුරු නොවන බව විශේෂයෙන් සඳහන් කරමි. සමහර විට මගේ අදහස් මුළින් අදහස් දක්වූ අයට එකඟ වන්නටද නො වන්නටද පුලුවනි. මෙහි ලා භූගත කැණීම්කර තොරතුරු එළිදරව් කරගත හොත් මෙයට වඩා විස්තර අපට දැන ගැනීමට හැකිවනු ඇත.

නටබුන් තොරතුරු:-

1x. මෙහි මුලින් හමුවන්නේ ගොඩනැගිලිවල නටබුන්ය. මෙහි ගොඩනැගිලි කීපයක් තිබුනු බව පෙනෙන නමුත් ඒවායේ සාරාංශය සිතා ගන්නට නොහැකි තරමට ඒවා විනාශ වී හා වෙනස්වී ඇත. කුඩු ගැටය පාමුළු තැනිතීමේ අඩු තරමේ ගොඩනැගිලි අටක්වත් තිබිය යුතුවේ. මින් එකක කෙලින් තිබෙන ගල්කණු නවයක් ශේෂවී තිබේ. මුදුනේ කරු බේරා තිබෙන මේවා ඉතාම පැරණි යුගයට අයත්වේ. එසේම වාම රළු තිමාවන් ඇති ඒවා වේ. මෙය අසල ඇති පියගැට පෙළ හා වාම සඳකඩ පහණක් පැරණිකම නගරු කරයි. මෙම ගොඩනැගිල්ලේ නවත් කණු රැසක් තිබෙන්නට ඇත. ඒවා විනාශවූ ලකුණු තිබේ. දූනට ඇති කොටස 27'0" x 27'0" ප්‍රමාණ ගොඩනැගිල්ලක හැඩය පෙන්වයි. දූනට ඇති අයුරින් කුළුණක උස 4'10" පමණය.

2x. මෙම ගොඩනැගිල්ල අසලින්, ඊට ඉහතින් තවත් විශාල ගොඩනැගිල්ලක සම බිමක් වේ. මෙහි සියල්ල විනාශවී ගොස්ය. අසල 1'8" x 1'8" ප්‍රමාණ සිවුරැස් කෙසකිළි ගලකි. එය වෙනත් ස්ථානවල ඇති පැරණි කෙසකිළි ගල්වල සාරාංශයට වඩා අමුතු ලක්ෂණ දක්වයි. මෙය අනුව මෙහි හික්මුණි ආරාමයක් වී දැයි යන සැකය ඇතිවේ. දිගටි කාණුව වැනි වලක එක තැනක් ගැඹුරු කර ඉන් දිය බැස යන ලෙසට මෙය සාද තිබේ. මෙම ගල නිසියම් සාහසිකයකු විසින් දෙකඩ කොට තිබේ.

3x. මෙයට පහළින් තවත් විශාල ගොඩනැගිල්ලක කුළුණු මුල්ගල් නවයක් දූනට මතුවී තිබේ. මේවා විශාලය. වාමීය. මේවා තරමක් මෑත භාගයකට අයත් ගොඩනැගිල්ලකට අයත්විය හැකියේ පෙනේ. සමහර විට මෙය උපාසාගාරයකට අයත් නටබුන් වීමට බොහෝ දුරට ඉඩ තිබේ. කෙසේ වෙතත් මෙය විශාලවූ ගොඩනැගිල්ලක සාරාංශය අත්හැර ඇත.

4x. මෙයට නැගෙනහිරින් පාරක සටහන් දක්නා ලැබේ. එහිම දෙරටුවක ලකුණුද ඇත. එම නටබුන් වලට නැගෙනහිරින් තවත් ගොඩනැගිල්ලක ශේෂ තිබේ. මෙහි 2'11" x 3'1" ප්‍රමාණ ගල් පුවරුවක සිටිකොණේ සිට මැදට එතෙක් කාණු ඉරක් බේරා මැද වලක් හාරා තිබේ.

මෙය කුමක් සඳහා යොදාගන්නක් දැයි කීමට නොහැකිය. මෙහිම සිටු කොණ කුමණ මුල්ගල් 4 ක් හා පියගැට පෙළක ගල්කුට්ටි තිබේ.

5x. මේ අසල තවත් ගොඩනැගිල්ලක කණුගෙෂ දක්නා ලැබේ.

6x. මෙයට දුරින් කැලයෙන් වැසුණු කොටස්වල තැන තැන ගල් කණු තුන හතර බැගින් තිබේ. මෙවාද විවිධ ගොඩනැගිලි වලට අයත් ඒවා බව පැහැදිලිය. එසේම අසල ගෙවත්තක පැරණිම යුගයට අයත්වන ගල් කණු, පඩි කඳන්, හා ගල් පුවරු රැසක් විනාශ වෙමින් පවතී. මෙම ගොඩනැගිලි පාදන තුරු ඒ පිළිබඳ නියතව යමක්කීම අපහසු බව අමුතුවෙන් කිවයුතු නැත. මෙවා කිසි දිනක කවර පුරා විද්‍යා කැනීමකට හෝ ක්‍රමවත් ගවේෂණයකට ලක්වූ ඒවා නොවේ.

පියගැට පෙළ:-

මේ කොටසේ පියගැට පෙළවල් කීපයක්ද තිබේ. එයින් ප්‍රධාන පියගැට පෙළ මුළින් කී කොෂකිළිගල දැනට ඇති ගලේ නෙළු එකකි. අඩි 2 අඟල් 2 දිග හා අඩි 1 ක් පළල පියගැට 18 ක් මෙහි වේ. අනෙක් පියගැට පෙළවල් එතරම් විශාල නැත. එහෙත් සෑම පියගැට පෙළකම අත් වැලක් තිබූ බවට ගලේම කණු සිටවූ කපොලු දක්නා ලැබේ.

කන්ද මුදුනේ බිහිසුණු බැවුමක ගලේ කැපු ඉතා කඩා පියගැට පෙළකි. මෙහි පියගැටයක් දිග අඩියකට වඩා නැත. එසේම පළල අඟල් හයකට වඩා නැත. මෙහිද අත්වැලක් තිබුණු බව පෙනේ. මෙයින් කපු මුදුනට නැගිය හැකිවේ. එහෙත් අද එහි ගමන එතරම් සුවිදයක නැත.

ගල් වංගෙඩියක සටහන -

මතු විස්තර කරන ස්තූපයට බටහිරින් පිහිටි ගලක භාරණ ලද ගල් වංගෙඩියකි. වංගෙඩි පෙත වූ වට රවුම අඩි 7 ක් වේ. මේ කොටස අඟල් 2 ක් ගැඹුර වේ. මැද වල අඩි 1 ගැඹුරවේ.

ස්තූප:-

මෙහි ස්තූප 3 ක නෂ්ටාවශෙෂ තිබේ. මෙයින් දෙකක් කපුමුදුනේවූ පර්ත කුට මත කරවනලද ඒවා වේ. ඒවා අද සේදි විනාශවී ගොඩාළ කන්ද පහලට වැටී සටහන් පමණක් ශෙෂ වී ඇත. අනෙක පිහිටියේ කපු පාමුළ මුළින් සඳහන් කළ ශිලා ගොඩනැගිලි අතරය. මෙම ස්තූපයේ දැනට ඇති කොටස අඩි 150 ක් වටු රවුම වේ. එය අඩි 20 ක් උස් වේ.

ස්තූපය මැදින් භාරා විනාශකර ඇත. සුපසාම්භයේ කැබලි දෙකක් සැ ගොඩැල්ල පාමුළ වැටී තිබේ. මෙහි දිග අඩි 7 කි. සලපතල මට්ටම ගල් ලැලි සමහර තැනක මතුපිට තිබේ. දෙරටු 4 ක් විය. මෙයින් තුනක ශෛ මතුපිට ඇත. ප්‍රධාන දෙරටුව නැගෙනහිරට විය. එය වටා සිරිපතුල් ගල් අටක් දක්නට ඇත. මෙම ගලක ප්‍රමාණය 2'5'' x 2'5'' තරමේ වේ. මේ වර්ගයේ ගල් අටක් තිබීම විශේෂයෙකි. සමහරවිට ඒවා පෙර තිබූ තැන්වල අද නොතිබෙනවා විය හැකිය.

ස්තූපයේ ගඩොළු මේ ප්‍රදේශයේ පැරණිම ස්තූපවල දක්නට ලැබෙන ගඩොළු සාරූපයම වේ. එනිසා එහි පැරණිකම ගැන සැකයක් නැත.

ලෙන් කප්මාන්තය:—

1x. කරදහෙල කන්දේ මුදුනේ මෙන්ම බැටුම් වල පිහිටි ලෙන් පුදුම සහගත සාහසාරික නිමාණවේ. ගල් තලාවේ පහතම ඇති ලෙණ කටාරම් කොටා ඇත. මෙහි දැනට මැටි ගසා ගත් කොටසක ගරු සොම්න් වහන්සේ වැඩ සිටිති.

2x. මේ ලෙණට පහළින් දකුණට වන්නට ලෙන් දෙකක් එක ලඟ පිහිටා තිබේ. මේවායේ ද කටාරම් කොටා ඇත.

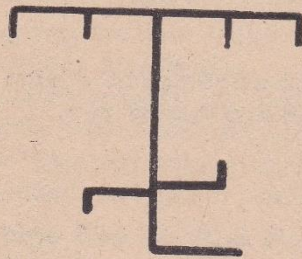
3x. ඉහත කී ලෙන් දෙකට ඉහළින් පිහිටි ලෙණකි. දිගට ඇදී පෙණය විහිද සිටින නාගයෙකුගේ නියම සාරූපය පෙන්නුම් කරන මෙම ලෙණ නාග ලෙණ නමින් හැඳින්වෙයි. මෙහි නාග පෙණයක හැඩයටම කටාරම් කොටා ඇත.

මින් පසු කටාරම් නොකෙටූ ලෙන් කිහිපයක් දක්නට ලැබේ. මේවා අබ්භෝකාසිකාංගය පුරණ තෙවැනි කොටසට ගෘහ සාරූපයෙන් තොරයේ ප්‍රයෝජනයට ගැනීමට තිබූ ඒවායැයි සිතිය හැකිය.

මින් පසු නැවතත් කටාරම් කෙටූ ලෙන් තුනක් හමුවේ. කන්ද මුදුනේ වූ ලෙන් පේලිය මෙයින් අවසන්වේ.

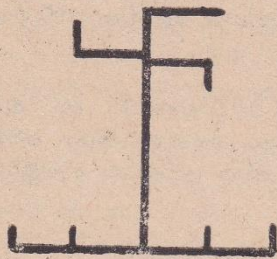
4x. දෙවන වට රවුමට වැටෙන කොටසේදී හමුවන්නේ ලංකාවේ විශ්මය සහගත ලෙණකි. ලංකාවේ ලෙන් අතර මෙපමණ විශාල ලෙණක් මා දැක නැත. ඊසාන දිගට මුහුණ ලා එක දිගට පිහිටි පර්වතයක මෙය පිහිටියේය. ලෙණ දිගින් අඩි 512 කි. පුළුල අඩි 30 කි, උසම තැන අඩි 82 කි. දිගේ පමණට පුළුල තැනත් මෙහි විශ්මයාවහා තත්වයේ අඩුවක් නම් නැත. ලෙණ මිදුල සමතලය. ලෙණ තුල බිම තට්ටු අටකට පිහිටියේය. වහල ගලේ තැවරු පුරාතන බදුම තට්ටුව අද ද තැන තැන රැකී තිබේ. බැඳ තිබූ බිත්තිවල අත්තිවාරම් හා ගඩොළු තැන

තැන වීසිරි විනාශ වී ශේෂ දක්නා ලැබේ. මුළු ලෙණම කවාරම් කොටා ඇතත් ලිපියක් පිහිටුවා නැත. එහෙත් ලෙණේ ඉහල කොටසේ කවාරමට යටින් අංක එක සටහන කොටා තිබේ. කන්ද මුදුනේ වූ ස්තූප වලින් එකක් පිහිටියේ මෙම ලෙණ පිහිටි පර්වතය මතය. මෙයට රාජ ලෙණ නම සුදුසු බව යෝජනා කරමි.



අංක 1. සංකේතය.

5x. රාජ ලෙණට බටහිරින් යාර සියයක් පමණ දුරින් එක දිගට යාව පිහිටි ලෙන් තුණකි. කවාරම් කොටා ඇත. පැරණි බිත්තිවල ගඩොළු වීසිරි තිබේ. අඩි 200 ක් දිග ලෙණකි. මෙහි කවාරමට යටින් ඉතා පැහැදිලි ලෙසට ගැඹුරු ලෙසද අංක දෙක සංකේතය කොටා තිබේ. ලිපි නැත. මෙයට යෝධ ලෙණ නම යෝජනා කරමි.



අංක 2. සංකේතය.

යෝධ ලෙණ පසුකර කඳු ගැටයේ බටහිර බෑවුම අතට යන විට බබරගල යන නමින් හැඳින්වෙන පර්වතය හමුවේ. මෙහි විශාල වශයෙන් ඔබර බඳින නිසා මේ නම විය.

6x. ඔබරගලට දුරින් බටහිරට මුහුණ ලා පිහිටි දිග අඩි 130 උස අඩි 60 පුළුල අඩි 31 පමණ ලෙණක් හමුවේ. මේ ලෙන් පහල කොටසේ කවාරම යටින් ලිපියක් පිහිටුවා ඇත.

මෙම සියලු ලිපි “කරදහෙල” යටතේ බලන්න.

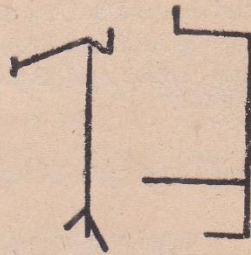
තෙල කි ලිපියට අඩි 5 ක් පමණ දුරින් තවත් ලිපියක් පිහිටුවා තිබේ.

මින් පසු කවාරම් කෙටු ලෙන් කිහිපයක් හමු වෙතත් ඒවායේ ලිපි නැත.

7x. එම ලෙන් පසුකර දකුණු පසට මද දුරක් ගිය පසු පිපුණු හත්තක නියම හැඩය ගත් දර්ශනීය ලෙණක් හමුවේ. මෙය අඩි 101 ක් රවුම් වේ. කවාරම නැතත් මෙය නොතෙමේ. එහෙත් කවාරම කොටා තිබේ. මෙහිද ලිපියක් ඇත. එයට මුලින් අංක තුන සංකේතය කොටා ඇත. එය උසින් අඟල් 8 කි.



අංක 3. සංකේතය



අංක 4 - 5 සංකේතය

මෙහි ලිපිය යටින් අංක 4, 5 සංකේත දෙකද කොටා තිබේ.

මේ ලෙණෙන් දෙවන වටයේ ලෙන් නිමවේ. තෙවන වටය කන්දේ නැගෙනහිර බෑවුම ආශ්‍රිතව පිහිටා ඇති ලෙන් කොටස වේ.

8 x. රාජ ලෙණට නැගෙනහිරින් දර්ශනය ලෙණකි. මේ එතරම් විශාල නැත. කවාරම් යටින් අංක දෙක සංකේතය පැහැදිලිව පිහිටුවා ඇත.

මෙයින් සසු කවාරම් කෙටු ලෙන් 28 ක් හමුවෙන්නේ මේ කොටසේ එම ලෙන්වල එකකවත් අභිලේඛන පිහිටුවා නැත. මේවා අතර ඉතා දකුම්කලු ලෙන් ද ඇත.

9 x. පිළිම ලෙණ:—

කරදහෙළ කන්දට පිවිසෙන අභියස නැගෙනහිරට මුහුණ ලා පිහිටි ලෙණකි. මෙම ලෙණ දිග අඩි 175 කි. උස අඩි 35 කි. පළල අඩි 31 කි. ලෙණ සම්පූර්ණයෙන් කවාරම් කොටා ඇත. ලෙණ තුල 41'8" x 10'8" ප්‍රමාණ ආසනයක් ගඩොළින් බැඳ තිබේ. මෙය බිම් මට්ටමේ සිට අඩියකට වඩා උස නැත. ආසනය මත 41'4" ප්‍රමාණ සැතපෙන බුඩ ප්‍රතිමාවක් මැටි හා ගඩොළු භාවිතයෙන් නිමාණය කර තිබේ. පිළිමයේ උරහිස 6'5" කි. සිරිපතුලේ දිග 4' 6" කි. පළල 2' 9" කි. මෙහි උදරය හා ලැම සම්පූර්ණයෙන් හාරා විනාශ කර ඇත. මුහුණ ද පතුරු ගැලවී ඇස් කන්, නාස ආදිය නැත.

මුලු ප්‍රතිමාවම විකෘත වී තිබේ. ඒ හෙයින් මෙහි මිණුම් දතට ඇති තත්වය වෙනස් වීමට පුළුවන. මෙහි ගඩොලක ප්‍රමාණය 1'2" x 0'9" පමණ වේ. වැඩිකල් නොගොස් ප්‍රතිමාවේ සෙසු කොටසම විනාශ වී යනු ඇත. ප්‍රතිමාව දකින විට විශාල සංවේගයක් ඇතිවේ.

ඉදිරියේ ගස් කපා ඇති බැවින් ලෙන්ට හොඳින් හිරු රැස් වූවේ. නැගෙන
හිරින් හිරු නගින විට මෙහි දශිණය කියා නිම කළ නොහෙන සිරියාවක්
ගනී. ලේරු රැසින් බබලන බුදු සිරුර හා සිවුර මොන තරම් වමන්කාර
ජනක වන්නට ඇත්දැයි කවියෙකුට මිය මට කිව නොහැකිවීම හැත මම
දුක් වෙමි.

ලෙන් තුළ පුරා වස්තු:—

ලෙන් තුළ ප්‍රතිමාව අභියස හුණුගලින් කරන ලද කුඩා පිළිමයක
ලැම කොටසක් තිබේ. මෙය උස 0'7½" " පළල 0'11" කි. පිළිමයේ
සෙසු කොටස් දක්නට නැත. ප්‍රතිමාවේ සිරිපා යුවල අසල පහන් ගල් 2ක්
තිබේ. මින් එකක් සඳකඩ පහනක හැඩයද අනෙක වටකුරු හැඩයද
ඇතිසේ සාද ඇත.

ලෙන් එක් පසෙක පැරණි උළු කැබලි වලින් කැබලි හා කොන්
කැබලි රැසක් දක්නට ලැබේ. මේවා අතර ප්‍රතිමාවේ ගිරෝජාල රැසක්ද
ඇත. සියල්ලම විනාශ වෙමින් පවතී. ලෙන් අභියස පැතිබැම්මක ශේෂ
තිබේ. ලෙන් බිත්තිවල ගඩොළු හැම තැනම විසිරී තිබේ. මෙහි වම්පස
විශාල කොස් ගසක් හට ගෙන ඇත. ලෙන් මුදුමණින්ම වසා පැතිරී තිබූ
විශාල ගසක් කපා මුල පුදුස්සා තිබේ. ලෙන් ඇතුළත තවරණ ලද බදුම්
තට්ටු ගැලවී ගොස් තිබේ. මේ අතුරින් පැරණි වැදි චිත්‍ර රැසක් මතු වී
පෙනේ. මේවා අතර සතුන්ගේ රූප, දඩයම් කරණ ආකාරය, සතුන්ගේ
පිට උඩ යන මිනිසුන් ආදී විවිධ ගණයට අයත් ඒවා වේ. චිත්‍ර මත
“රස්තියාදු කාරයන්ගේ” නම් ලිවීම ආදී “ජඩ” වැඩ නිසා ඒවා විනාශ
වෙමින් පවතී.

ගල් කෙම්:—

රාජ ලෙන්ටත් පිළිම ලෙන්ටත් අතර එකට සම්බන්ධව පිහිටි
පච්ඡය ඉතා විශාලය. මෙහි සිහු බැවුම නැගෙනහිරටත් මද බැවුම
බටහිරටත් සිටින සේ පිහිටියකි. මෙහි මුදුන් තලය තරමක් විශාල
තැන්තක සවරූපය ගනිති. ඒ මත විශාල ගල්කෙම් දෙකක් හා කුඩා
කෙම් හතරක් පිහිටියේය. විශාල කෙම් දෙක ඉතා ගැඹුරුය. මෙහි ජලය
කිසිදු කළෙක නොසිදේ. කරදහෙළ අතීතයේ වැඩ සිටිය සිය ගණන්
සංඝයාගේ ප්‍රයෝජනයට ජලය ලැබුනේ මේවායින් බවට සිතාගත හැකිය.
අද වනසත්තනගේ පිහිණුම් තටාක මේවාය.

පොකුණු:—

කඳු ගැටය පාමුල මුලින් කී ගොඩනැගිලි පෙදෙසේ පොකුණු 4 ක
ශේෂ තිබේ. මේවා අද ගොඩවි කුඩා වගුරු බවට පත්ව ඇත.

වෙනත් සෙල්ලිපි:—

මුලින් කියන ලද ශෛලමය ගොඩනැගිලි කොටසේ මිටි ගල් තලා කිහිපයකම පිහිටුවන ලද පළමුවන සියවසට අයත් අභිලේඛණ කිහිපයක් ඇත. එයින් එක් ලිපියක් සම්පූර්ණයෙන් විනාශ වී තිබේ. මේ ලිපි සී. ඩබ්ලිව්. නිකලස් මහතා පිටපත්කර ඇත.* කියවිය හැකි ලිපි තුනක් මෙසේය.

1. සී (බම) හඬුතගල විහරහි ගබ්බාකිදි වව් කණ්ඩය ගඟදිහි දඹුලිය වව් දෙපති විසසී.

(යහපතක් වේවා හඬුතගල විහාරයෙහි ගබ්බා කිර වැව කරවා සංඝයාට දෙන ලදී. දඹුලිය වැවේ බදු දෙකද දෙන ලදී.)

මෙහි “දෙ” යනු දෙකක් යන අර්ථයද “පති” යනු බද්ද යන අර්ථයද ගත්තේය. වැවේ ජලයෙන් බදු අයකරගත්බව පැරණි ලිපිවලද නොයෙක් විට සඳහන්ව ඇත. මෙහි වැවේ බදු දෙක කුමක්ද යනු අවිනිශ්චිතය. සමහර විට වැව ජලයෙන් ලැබෙන බද්ද හා ඉන් අස්සද්දන කුඹුරු වලින් ලැබෙන බද්දක්ද යන දෙක විය හැකිය.

2 x හඬුතගල විහරහි උවසික පුස තුමහ හමණ්චර වව් සහ දිහි.

(ඵස්සා උපාසිකාව තමාට අයත් හමණ්චර වැව හඬුතගල විහාරයෙහි සංඝයාට දුන්නාය.)

මෙහි වාක්‍ය යෝජනය ගියක සාරාංශය ගනී.

**3 x මෙම ලිපිය සහ ගියෙහි රචික යැයි කියමේ.
හඬුතගල විහරහි
කාකවණ නිස මහරජහ
උවසික මහ තුමහ වව්
සහ.දිගෙම (හ) ව - - - - -**

මන්නා උපාසිකාව තමාගේ මහවැව තමවූ වැව කාකවණණ නිසස රජුගේ හඬුතගල විහාරයේ සංඝයාට දුන්නාය.

වැට්:—

කරදහෙල විහාරය වටා වැව කීපයක් ඇත. මෙයින් කරදහෙල වැව හැර සෙස්ස සම්පූර්ණයෙන්ම අබලන්වී කැලෑ බවට පත්වී තිබේ. කරදහෙල වැව පිහිටියේ කන්දට දකුණු දිගිනි. බටහිර දිගින් කුඩා වැවක්ද, උතුරු දිගින් නබ්බසස් වැවද, නැගෙනහිර දිගින් ශ්‍රීමති වැවද,

ගිණිකොන දිගින් කුඩා හා විශාල වශයෙන් වැව්දෙකක්ද පිහිටියේය. මෙහි පවතින ලිපිවල එවක තිබූ වැව කීපයක් ගැනද සඳහන්වේ. ගබ්බකතිරි වැව දහුලිය වැව, හමණවිර වැව හා මහවැව යනු එහි සඳහන් වැව 4 වේ. සමහර විට වත්මානයේ වෙනත් නම් වලින් හැඳින්වෙන්නේ සෙල් ලිපිවල සඳහන් මෙම වැව කීපයම විය හැකිය.

දෘශ්‍යමය:-

කරදහෙල විහාරයේ මුල්ම දෘශ්‍යයා කාකවණේ නිස්ස මහරජ බව එහි සෙල් ලිපියක ලියවී ඇත. ලෙන් කමාන්තයේද සමහරක් එනමා විසින් කරවන්නට ඇත. (මේ ගැන ඉදිරියේදී විවරණයවේ.) ලෙන් 3 ක් පුද්ගල ද දෘශ්‍යයන් ගැන බ්‍රාහ්මී ලිපි වලින් කියවේ. එනම් සෝමදේව, ඔහු බලන (හඳුන්න) උපාධිය දරුවෙකි. උත්තිය, ඔහු ආචාර්යවරයෙකි. නිස්ස ඔහු කුමහකාරයෙකි. යන මේ අය සමහර ලෙන් පිදු දෘශ්‍යයෝ වෙති.

පවතින ලිපි අනුව ගබ්බකතිරි හා දහුලිය වැව පිදු දෘශ්‍යයන් ගැන සඳහන් නැත. හමණවිර වැවේ අධිතිකාරිය පුස්සා උපාසිකාවකි ඇය නම වැව සංඝයාට පිදුවාය. මන්නා උපාසිකාව අනෙක් දැක්කාවකි. ඇය තමාට අයත් මහ වැව (මේ නම අපැහැදිලිය) සංඝයාට පිදුවාය.

ප්‍රවාද:-

රාජ ලෙණේ කාවන්තිස් රජු හා සේනාව නැවතී සිටීම පිළිබඳව රසවත් ප්‍රවාදයක් ඇත. දේවතා එළි සියගණනින් මෙහි ඒම යාම අමතකයන්ගේ හොල්මන්, අවතාර ශබ්ද ආදිය පිළිබඳ කථා, මහවැවේ බඬානාගේ ඇදුමට ගිය මාරි හා මාරා වැද්දන්ගේ කථා ආදී රසවත් මෙන්ම ලොමු බැහැගන්වන ජනප්‍රවාද මේ අවට බෙහෙවින් අසන්නට ලැබේ.

කරදහෙල විහාරයේ සිට ලාහුහල මගුල් මහා විහාරයටද එහි සිට දහරම්පල (ජයරම්පල) දුටු ගැමුණු මාලිගාවටද යාමට පුළුල් ගල් අතුරා හැදූ පාරක් තිබූබවට ඓතිහාසික ප්‍රවාදයන්ද අසන්නට ලැබේ. කාවන්තිස් රජු නිතර මේ මගින් කරද හෙල විහාරයට පැමිණිබවද මෙහි කියවේ.

සමාලෝචනය.

කරදහෙල විහාරයේ නටබුන් පිළිබඳව සලකා බලන විට වැදගත් ඉතිහාසයක් එයට සම්බන්ධව ඇති බව පෙනේ. මෙහි දක්වෙන අංක 3 දරණ පවතින ලිපියෙන් කියවෙන පරිදි මෙම විහාරයේ ආදි කතෘ වරයා කාකවණේ නිස්ස රජතුමා බවත් විහාරයේ නම් හඳුනාගල විහාරය බවත් කියවේ. එතුමාගේ අභාවයෙන් අවුරුදු 200 කට පමණ පසු ලියවී ඇති

මෙම ලිපියේ සටහන සැක කිරීමට හේතුවක් නැත. ලාභ්‍යගල අවට ප්‍රදේශයේ ඇති බොහෝ තණ්ඩාව ශේෂවල මුල් කර්තෘත්වය හිමිව ඇත්තේ මහානාග රජ පවුලේ උදවියට බව මෙහි ගවේෂණ වලදී පැහැදිලි විය. මහානාග යුවරජු පිහිටුවාගත් මාගම සියඹලන්දුව හා ලාභ්‍යගල අතර ඇති මාගම බව 1970 දී මට්ටින් ලියන ලද මාගම රාජධානිය නැමති පොතින් හොඳ හැටි විස්තර කර ඇත. එහිලා තරමක විස්තරයක් කරදහෙළ විහාරය ගැන කර ඇත්තේය.

එහෙත් වංශ කථාවේ* කාවන්තිස් රජු විසින් හබුතගල විහාරය නමින් විහාරයක් කළ බවට කිසිදු තොරතුරක් හමුනොවේ. වංශ කථාවලට රජවරුන් විසින් කරන ලද සියල්ල පිළිබඳ තොරතුරු ඇතුළත් වූවා යයි කිසිවිටක කිය හැකි නොවේ. මෙබඳු උනන්දු කොතෙකුත් දක්නට ලැබෙන හෙයිනි.

මහාවංශයේ 33 වන පටිච්ඡෙදයේ⁵ වළගම්බා රජු පිළිබඳ විස්තර කථනයේදී හබුතගල්ලක නමින් අඤ්ඤ කනිෂ්ඨ විහාරයක් ගැන සඳහන් වෙයි. කතාසිව මැටීමෙන් පසු ඇමතිවරුන් 8 දෙනෙකු සමග අවිජ්ජගල්ල විහාරයෙහි බුඩු පූජාවක් කිරීමට ගිය වළගම්බා රජු ආකාශවේනියදී කපිසිය ඇමැතියා මැරවීය. මෙයින් කළකිරුණ සෙසු ඇමති වරු 7 දෙනා පලාගියෙන් සොරුන්ට අසුව අතරමගදී කරදර වී හම්බුගල්ලක විහාරයට ගියහ. එහිදී ඔවුන්ට තිස්ස තෙරුන් හමුවිනි. මේ තිස්ස තෙරුන් බහුශ්‍රැත කෙනෙකු බව මහා වංශයේ දක්වේ. සමහර වංශකථා පිටපතක කම්බුගල්ලක නමින් සඳහන් වෙතත් නිවැරදි පාඨය හම්බුගල්ලක බව සැලකිය හැකිය. මෙම විහාරයේ වැඩසිටි තිස්සතෙරුන් මහාවංශ ටිකා⁶ කතුවරයා විසින් හඳුන්වන ලද්දේ “කම්බුගල්ලක මහා තිස්ස උපර” වශයෙනි. එහි “කම්බු” යනු “හම්බු” යැයි වියයුතු සේ පෙනේ. කම්බුලක තිස්ස තෙරුන් හා හම්බුගල්ලක තිස්ස තෙරුන් යන දෙකම ඇමතියන් සන්දෙන රජු වෙතට කැඳවාගෙන ගොස් සමාදාන කරවූහ.

මෙයින් පෙනී යන්නේ කරදහෙළ විහාරයේ වැඩසිටි තිස්ස තෙරුන් වළගම්බා රජුගේ දුටු සටනට සේනා සංවිධානයේදී සහාය වූ කෙනෙකු බවයි. ආකාශවේනිය, හම්බුගල්ලක විහාරය, ගිරිකුම්බිල විහාරය වැනි රෝහණයේ ශ්‍රේෂ්ඨ පූජනීය ස්ථාන රෝහණ රජ පවුලේ උදවිය විසින් කරවන ලද කාවන්තිස් රජුගේ සිට මෙම පරපුරේ සාමාජිකයන් විශේෂයෙන් සම්බන්ධකම් පැවැත්වූ තෙර වරුන් වැඩ සිටි ස්ථාන බව පැහැදිලි වේ. මේ කතාවෙන් අපට මතුකර ගතහැකි අනෙක් කරුණ නම් හම්බුගල්ලක නමින් විහාරයක් රෝහණයේ තිබූ බවයි. රෝහණයේ කිසිදු තැනක මේ නමින් වෙනත් විහාරයක් මේ තාක් හමුවී නැත. එමනිසා තෙල ශිලා ලිපියේ එන හබුතගල විහාරය මහාවංශයේ සඳහන් හම්බුගල්ලක විහාරයම බව පිළිගැනීම සාවද්‍ය විය නොහැකිය. මේ අදහස නිකලස් ශූරින් ද සටහන් කර තිබේ.

එසේ නම් මහාවංශයේ සඳහන් වන හම්බුගල්ලක විහාරයේ ආදි කර්තෘවරයා අභිලේඛනයෙන් තහවුරු වන පරිදි කාවන්තිස් රජතුමාය. කරදහෙළ විහාරයේ ඇති ලෙන් රැසක් හා සමහර ශිලාමය ගොඩනැගිලි මෙතුමා විසින් කරවන ලද ඒවා වෙයි.

සාමාන්‍යයෙන් ඇතැම් ලෙන්වල ඒවා කරවනලද රජවරුන් විසින් ඒ බව ලිපිවලින් සටහන්කර ඇතත් පැරණි සමහර ලෙන්වල එබඳු සටහන් තබා නැත, දේවානම්පියතිස් රජතුමා විසින් කරවනලද අටසෑට ලෙන් එකකවත් එතුමා විසින් කරවන ලද බවක් සඳහන් නොවේ.⁷ සිතුල්පව්ව කාවන්තිස් රජු විසින් කරවනලද බව පැවසෙන්න එහිදී ඒ බවට අභිලේඛන සටහනක් නැත කරදහෙළ විහාරයේ ලෙන්වලද දකින්ට ඇත්තේ ලිපි 3 කි. මෙහි ලෙන් කොටස් දෙකකට වෙන්කළ හැකිය. කඳු වැටියේ බටහිර පැත්තේ ලෙන් එක කොටසකටත් නැගෙනහිර හා ඊශානදිග පැතිවල ලෙන් තව කොටසකටත් වශයෙනි. බටහිර දිගින් පිහිටි ලෙන් කීපයක අභිලේඛන සටහන් ඇත. ඒවා කරවා ඇත්තේ සාමාන්‍ය පවුල් වලට අයත් උදව්‍ය විසින් බව පෙනේ. නැගෙනහිර හා ඊශාන දිග ලෙන් වල එබඳු අභිලේඛන කිසිත් නැත. එහෙත් මුළින් දක්වා ඇති අංක 3, 5, 8 දරණ ලෙන් වල විශේෂ සංකේතයක් දක්නා ලැබේ. මෙම සංකේත එම ලෙන් ගැන විස්තර කිරීමේදී මෙහි මුළින් දක්වා ඇත. මෙය විශේෂ සැලකිල්ලට ලක්කළ යුතු එකකි. දැනට සොයා ගෙන ඇති අභිලේඛන සටහන් අතුරින් මෙම සටහන දක්නට ලැබෙන්නේ අම්පාර දිසාවේ මහඔයට සැතපුම් 15 පමණ දුරින් පිහිටි හෙතන්නේගල, හම්බන්තොට දිසාවේ යාල අභය භූමියේ කොට්ඨමුහෙල, මාතලේ දිසාවේ දඹුල්ල විහාරය යන ස්ථාන තුනේ ලිපි තුනකද, කුරුණෑගල දිසාවේ ගල්ලෙණ විහාරයේ ලිපි 10 ද වශයෙන් ස්ථාන හතරක පමණි.⁸ මෙයින් හෙතන්නේගල හා කොට්ඨමුහෙල ලිපිවල මාලාවකුගේ සංකේතයද දඹුල්ල ලිපිය සමග තවත් සංකේතයක්ද දක්නට ලැබේ. එහෙත් කරදහෙළ සංකේතය සමග අමතර සංකේත කිසිවක් දක්නට නොලැබේ.

බ්‍රාහ්මී නොවන සංකේත (නොත් බ්‍රාහ්මී සිම්බෝල්ස්) ලෙස සැලකෙන මේවා හා තවත් එබඳුම සංකේත ආධාරකර ගෙන මහාවංශී පරණවිතාන මහතා ඉන්දු නිම්නයේ අක්ෂර කියවීමට ප්‍රයත්න කළේය.⁹ එතුමා මෙහි මා දක්වූ සටහන වෙනත් තැන්වලින් ලබාතිබි එය “ග්‍රාමණී” යන්න අර්ථවත් කරනැයි සඳහන් කළේය. කරදහෙළ සංකේත පරණවිතාන මහතා දැක නැතත් එම සංකේත වලින් එතුමාගේ මතය සම්පූර්ණයෙන් තහවුරුවන බව මගේ අදහසයි. මෙම සංකේත සඳහන්වන සියලුම ලිපි වලින් කියවෙන්නේ ගම්ණි වරුන් සම්බන්ධ පූජා තොරතුරුය. එසේම ගම්ණි සම්බන්ධයක් නැති එකද ලිපියක මේ සංකේතය මෙනෙක් හමුවී නැත. මගේ අදහස නම් මුළු සංකේතයෙන් අර්ථවත් වන්නේ ගම්ණි

උපපදය දරා රජවරුන්ගේ අත්සන බවයි. මෙහි අංක 2 සටහනේ ආධාරක කොටස සිටු හෙලය නිරූපනය කෙරේ. උඩ කොටසින් අධිපති බව නිරූපනය කෙරේ. සාමාන්‍ය ආධිපත්‍යයේ සංකේතයකි. කාවන්තිස් රජු ගම්ණි කෙනෙකි. ඔහු හමුතල විහාරය කරවූ බව අභිලේඛනයේ සඳහන් කරන්නේ මන්තා උවුසිය විසින් මීස ඔහුම නොවේ. ඔහු මුදු රටේම ආධිපත්‍යය නොදරුවන් ඔහු එයට හිමියා නිසා මහරජ යන්න එහි යොදා ඇත. ලිපිය ලියවූ කාලය පසු යුගයක වූවත් ඔහුගේ යුගයේම ඔහු මහරජ ලෙස පිළිගැනුනාට කිසිම සැකක් නැත. රජතුමාගේ අත්සන වශයෙන් සංකේත භාවිතය නුවර යුගයේද දක්නට ලැබෙන්නකි. නුවර යුගයේ ඇතැම් රජවරු සිය අත්සනට යෙදුවේ ශ්‍රී අකුරය.¹⁰ මේ අදහස ගැන දීර්ඝ කරුණු මෙහි ළා දක්වීමට අදහස් නොකරමි. කෙසේ වෙතත් කාවන්තිස් රජු තම 'ග්‍රාමිණි' යන්න අර්ථයක් කළ අත්සන මෙහි ලෙන් වල යොදා ඒවා සංඝයාට පූජාකළ බව නිගමනය කිරීම බොහෝ දුරට නිවැරදි විය හැකි බව කිවයුතුය.

මෙම සංකේත ලෙන්වල පිහිටුවීමේ වෙනත් අවියක් නැතිබවද කිය හැකිය. බ්‍රාහ්මී නොවන සංකේත ලෙස දක්වෙන වෙනත් සංකේතය එබඳු අත්සනක් බව නිසැක යනු නිවැරදිය. අංක 7 ලෙස දක්වූ ලෙණේ ලිපියේද මුළුත් අංක (3) සංකේතයද ලිපියට යටින් අංක 4, 5 සංකේත දෙකද දක්නා ලැබේ. මෙම සංකේතයන් මෙතෙක් කිසිදු තැනකින් හමුවී නැත. මේ ගැන පරි සොකරගෙන යන හෙයින් මෙහිලා කිසිවක් දක්වීමට අදහස් නොකරමි.

ක්‍රි: පූ: 2 වන සියවසේ ආරම්භවූ කරදහෙල විහාරයේ දීර්ඝ සංවර්ධන ඉතිහාසයක් සොයා ගැනීම පහසු නොවේ. ක්‍රි: ව: 1, 2 සියවස් වල වැඩ පූජා කිරීමෙන් එම වකවානුව දක්වා සංවර්ධනය වූ බව කිවහැකිය. මහාවංශයේ 35 පරිච්ඡදයේ වසභරජු කළ සාසනික ක්‍රියා ප්‍රකාශ කිරීමේදී¹¹ ඔහු කුමරුගල්ල විහාරයේ උපාසකාගාරයක් කරවූ බව පැවසෙයි. වසභ බොහෝ වෙහෙර විහාර රෝහණයේ කරවා ඇත. කුමරුගල්ල යනු හම්බන්තොට යන්නේම අසර පදයක් බව මුළින්ද දක්වා ඇත. මෙය නිවැරදි නම් වසභ මෙහි උපාසකාගාරයක් කළබවත් මෙහි අංක 3 X ට දක්වා ඇති නටබුන් අතර වියහැකි බවත් සැලකීමට පුළුවන.

පිළිම ලෙණේ ඇති ප්‍රතිමාව නිරූපණව තිබුනානම් එහි නිර්මාතෘ සමය ගැන යම්ක් අපට දැනගන්නට හැකිව තිබිණි. සාමාන්‍ය වශයෙන් මෙම ප්‍රතිමාව පානම් පත්තුවේ බඹරගස්තලාවේ ලෙණේ හා ශාය්‍යවෙල විහාර ලෙණේ ප්‍රතිමාවට සමාන යුගයක නිමානය වන්නට ඇති බවට නම් කල්පනා කළ හැකිය. මෙයින් පසු හමුතල විහාරය පිළිබඳ තොරතුරු හමු නොවීම අපේ බලවත් අභාගයකි.

නැවතත් හමුතරල විහාරයේ නවෝදයක් ඇති කිරීම පිළිබඳව වයොවාඩ පුජා ඉන්දනන්ද ස්වාමීන් වහන්සේ ගන්නා උත්සාහයට බොධියන් සියලු ප්‍රශ්න අමතක කර අතදිය යුතු බව විශේෂයෙන් සඳහන් කරමි.

සලිහිෂ්ඨිය:-

සෙල් ලිපියක ඇති කරුණක් ගැන සැකයක් ඇති වුයෙන් හදිසියේ නැවතත් 81. 12. 27 දින කරදහෙලට ගියෙමි. මෙහිදී විහාර ලෙණේ මිදුල එළිකර තිබෙනු දුටිමි. ඒ ගැන විමසා බැලූ මට එහි සඳකඩ පහණක් දකගත හැකිවිය. මෙය තෙළුම් මල් රටාවෙන් යුක්ත ක්‍රි:ව: 4,5 සියවසට අයත්සේ පෙනේ. බොහෝ දුරට මෙහි සටහන් ගෙවී ඇත.

කන්දේ බටහිර පැත්ත බොහෝ ව්‍යාසකුන්ගෙන් ගැවසියේය. මේ කොටසේ තැනි පෙදෙස නැවත ගවේෂණය කළෙමි. එහිදී නැගෙනහිර බෑවුමේ මෙන්ම බොහෝ ශෛලමය ගොඩනැගිලි නටබුන් දක්නා ලැබේ. මේවා ඉතාම පැරණි යුගයට අයත්වේ. පැති බැම්මවල ශේෂ ගොඩනැගිලි වල ගල්කණු ගල් පුවරු ආදිය මේ අතර වේ. පොකුණු දෙකක නටබුන්ද මේ අතර ඇත. මේවා සම්පූර්ණයෙන් කැළඳෙත් වැසි ඇති බැවින්ද වන සතුන් සිටින බැවින්ද මෙහියාම ඉතා අනතුරු දයක වේ.

පර්තය මුදුනේ මැටිගසා ඇති ලෙණේ ලිපියක් තිබෙන බව දඩයක් කරුවෙකු කී බව ඇසුයෙන් මුල් ගමන්වලදී එම ලෙණ පරීක්ෂාකර තිබුනද නැවතත් එහි ගොස් ඉතාමත් සැලකිල්ලෙන් බැලුවද ලිපියක් නම් නොවීය.

දුටු දෙයට වඩා නොදුටුදේ කියා මුළු කිරීමත් දුටු දේ නොකියා මග හැරීමත් අපේ බොහෝ බොධියන්ගේද සිරිතය. පුරාවස්තු පරීක්ෂණ වලට ගිය අයට උදව් කිරීම නොව නොමග යැවීම බොහෝ විට සිදුවේ. ජාතිය ගැන කැක්කුමක් නැති මුසලිසින්ගේ මෙම ජඩි ක්‍රියාව මම තරයේ හෙලා දකිමි.

පුළුකුණුව:-

මෙහි අත්තැනකද කෙටියෙන් සඳහන්කර ඇති පුළුකුණුවේ නටබුන් ගැන විස්තරය දක්වනු ලබන්නේ මගේ ගවේෂණ වලදී සොයාගත් තොරතුරු අනුවය.

පුළුකුණාකන්දේ හා පාමුළ පිහිටි ත්ව්‍යාවගෙෂ කොටස් කීපයකට වර්තක හැකිය.

- 1 ගොඩනැගිලි.
- 2 ස්තූප.
- 3 ලෙන් කමාන්ත.
- 4 පියගැට පෙළවල් හා මාර්ග
- 5 පෞකුණු - වශයෙනි.

1. කඳුගැටය පිහිටා ඇති ආකාරය අනුව ගොඩනැගිලි තටබුන් දෙකොටසකට බෙදිය හැකිය. (1) කන්දේ මැද තලාවේ පිහිටි ගොඩනැගිලි හා (2) කඳු පාමුළ පිහිටි ගොඩනැගිලි වශයෙනි. මෙයින් පළමුකොට කඳු පාමුළ පිහිටි ගොඩනැගිලි පිළිබඳ කරුණු දක්වීම වඩා යෝග්‍ය වේ.

1x 1. 1. දැනට පුළුකුණාව ගම්මානයට යන ගුරුපාර වැටි ඇත්තේ මේ තටබුන් තලය මැදින් එය තටබුන් පිහිටි කන්ද පාමුළින්ම නැගෙනහිර අතට හැරේ. මේ පාර අසල කඳු පාමුළ සමාන්තරයේ පිහිටි කණු දෙකකි. එකක සිට අනෙකට දුර අඩි 19' 8" කි. පිළිවෙලින් කණු දෙකේ උස 2' 9" හා 3' 4" කි. මෙය පැරණි ගොඩනැගිල්ලක ශේෂයක් සේ සැලකිය හැකිය. මාර්ග වූ නිමාව පැරණි බව කියාපායි.

1. 1. 2* ඉහතින් කී කණු දෙක ඉදිරිපස මාර්ගයෙන් අනෙක් අතට පිහිටි ගොඩැල්ලෙකි. මේ අසල විශාල සියඹලා ගසක් වේ. ගොඩැල්ලේ අත්තිවාරම් පසින් යටි තිබේ. එහි සිටුකොණ කැටුණු කණු හතරක ශේෂ තිබේ. මේවා පොළොවට වටමේ සිට අඩි 1½ ට වඩා උස නැත. ප්‍රමාණයෙන් 29'5" x 25" 0' පමණ වේ. කරත්ත යාම නිසා මෙහි තටබුන් තවත් විනාශ වී යයි. මෙය ඇතුළත තිබුණු කණුගල් දෙකක් ගෙන ගොස් ඇත. ඒවා කිසිවකු විසින් සාත්තමලේ (රහත්ගල) කන්දට ගෙනාපලදැයි කියති. කණුමුල්ගල් එකක්ද කැටුණු කණුකැබලි නමයක්ද ගඩොළු ගොඩක්ද මේ කොටසේ තිබේ.

1. 1. 3 කන්දට නැගීමට ඇති අඩි පාරට දකුණු පසින්ද, මුළින් කී ගොඩැල්ලට බටහිරින්ද පිහිටි කන්ද පාමුළටම ගොඩනැගිල්ලක තටබුන් කොටසක්වේ. කන්ද සේදී ආ පසින් බොහෝ දුරට වැසි ඇති මෙහි මතු ව ඇත්තේ ගල්කණු තුනක් පමණි. ඒවාද මැදින් කඩා දමා තිබේ.

1. 1. 4 ඉහතින් කී ගොඩැල්ලට ආසන්නව, එයට දකුණින් පිහිටි ගොඩනැගිල්ලකි. මෙහිද කණු පහක ශේෂ හැර සෙසු කොටස් විනාශ වී ගොස් ඇත.

1. 1. 5 දැනට; එනම් මා පරීක්ෂණයට දෙවන වරට ගියදින (82. 03. 07) හික්ෂුන් වහන්සේ නමක් පදිංචිවුනු ගල්ලෙණ අබියස ගොඩනැගිල්ලකි. මෙහි විවිධ අන්දමට පිහිටි කණු රැසක ශෛ නැගී සිටිනු පෙනේ. දැනට ඉන් දෙළසක් තරමක් දුරට රැකී තිබේ. මෙයින් කණු හයක් තුන බැගින් දෙපෙළියට සමාන්තරව සිටී. මෙය විශාල ගොඩනැගිල්ලකට අයත් ඒවා බව පෙනේ. මේ ගොඩනැගිල්ලේ නැගෙනහිර අතින් අඩි 97 පමණ දිග පනාබැම්මක ශෛද දක්නා ලැබේ. මේ අතර කණුවුල් ගලක්ද වේ.

1. 1. 6 ඉහතින් කී ගොඩනැගිල්ලට තවත් දකුණින් ගොඩනැගිල්ලකට අයත් කණු දෙකක් පමණක් දක්නා ලැබේ.

1. 1. 7 ලෙණ ඉදිරියෙන් ඇති ගොඩනැගිල්ලට පහතින් දකුම් කළු ගොඩනැගිල්ලක් බවට සැලකිය හැකි ශෛ රැසක් දක්නා ලැබේ. මෙය $50'0'' \times 50'0''$ පමණ වේ. ගරාවැටී ඇති බැවින් නියම ගණනක් දැක්වීම අපහසුය. මේ කොටස ඇතුළත කණු 15 කි. ඒවා සියල්ල කැබලි වලට කැඩී ඇත. කණුවක පළල $1'5'' \times 1'3''$ පමණ වේ. මෙහි නැගෙනහිර අතට නිවු දෙරටුවක ශෛ තිබේ. ඒ අනුව දෙරටුව අඩි $9'8''$ පමණ වේ. වාම් කොරවග්ගල් දෙකක් දෙපස වේ. ඒවා ගලවා ගැනීමට ප්‍රයත්න දරා ඇත. නිදන් ඇතැයි කිසියම් පිරිසක් විසින් මේවා අසල භාරා ඇත. නිසැක ලෙසම මෙය බුදුමැදුරකි. මෙහි 1968 දී බුදුපිළිමයක හිස හැර බඳ කොටස තිබිණි. අද එය නිවුනු ලකුණක්වත් නැත. එය අසිංහල පිරිසක් විසින් ගෙන ගොස් විනාශකරණ ලද්දේ කියති.

1. 1. 8 මේ අසල ඇති තවත් විශාල ගොඩනැගිල්ලකි. එය අඩි $42'0'' \times 42'0''$ පමණ වේ. මෙයට අයත් කණු දහසයක් තිබේ. ඒවා සියල්ලම කැඩී කැබලි වී ඇත.

1. 1. 9 මුළින් කී ගොඩනැගිල්ලට දකුණින් අඩි $10'0'' \times 10'0''$ පමණවූ කුඩා ගොඩනැගිල්ලක ශෛ තිබේ. එහි සිටුකොණ කළුණු මුල්ගල් හතරකි. අනෙක් සියල්ලම විනාශ වී ඇත.

1. 1. 10 ඉහත කී ගොඩනැගිල්ලට මැක් පහතින් $40'0'' \times 40'0''$ ප්‍රමාණ විශාල ගොඩනැගිල්ලක ශෛ ඇත. මේ කොටසේ කණු දහසකි. ඉන් දෙකක් හොදින් සුරැකී ඇති අතර අනෙක්වා කැබලිවී ඇත. මෙහි දකුණු අතට දෙරටුවකි. එහි පියගැට පෙළ අඩි $7'0''$ කි. එහි වාම් කොරවග්ගල් දෙකින් එකක් නැත. එය ගලවාගෙන ගොස් ඇත.

1. 1. 11 මේ ගොඩනැගිල්ල අසල තරමක ගඩොළු ගොඩැල්ලක් වේ. එය ස්තුපයක් විය නොහැකිය. සමහර විට සොහොන් ගැබක් වියයුතු යයි හැඟේ.

1- 1- 12 මුළුත් කියන ලද 1- 1- 7 ගොඩනැගිල්ලට නැගෙන-
-හිරින් අඩි 18'8" x 14'10" පමණ දෙරටුවක ස්ථාපයගත් ගොඩැල්ලක් තිබේ. මෙය ඇතුළත කණු දහයක ශෛ නිබේ.

1- 1- 13 ඉහතින් කී ස්ථානයට නැගෙනහිරින් වැදගත් ගොඩනැගිල්ලකට අයත් නටබුන් රැසකි දැනට පවතිනා මට්ටමට මේ ගොඩැල්ල අඩි 140 ක් පමණ වටකුරුවේ මෙහි රටුවට කුළුණු මුල්ගල් 24 කි මේ එකක් අතර පරතරය 6'0" හෝ 4'0" වේ රටුවට කරන ලද ගොඩනැගිල්ලකි මෙහි කණු ලියෙන් කර තිබෙන්නට ඇත මෙම මුල්ගල් මුළුත් තිබූ ආකාරයටම ඇතැයි සිතිය හැකිය මෙම ගොඩනැගිල්ලට ඇතුළුවීමට තිබූ දෙරටුව පිහිටියේ නැගෙනහිර දෙසින් එහි පියගැට පෙළ අඩි 7'3" පුළුල්වේ දෙරටුව පිහිටි පැත්තේ එයට ආසන්න වනයේ ගොඩනැගිල්ල තුළම මනාව නිමවන ලද ශෛලමය ආසනයකි. මෙය අඩි 14'3" x 6'3" ප්‍රමාණ වූවකි. පැරණි ආසනසරවල ආසන වලට සම්පූර්ණයෙන්ම මෙය සමානය. (ආසනය තබා ඇත්තේ ගඩොළු අත්තිවාරමක් මත සවිකරන ලද කළුගල් මතය. එහි උස අඩි 3'10" කි.) මේ ගොඩනැගිල්ල දුර්ලභ ගනයේ ආසනසරයකැයි සිතිය හැකිය.

1- 1- 14 ඉහතින් කී වටකුරු ගොඩනැගිල්ලට පහතින් තවත් එම වර්ගයේ ගොඩැල්ලක් වේ. එහෙත් එය ඔවාල හැඩයෙන් යුක්තය. මෙහි කුළුණු මුල්ගල් 48 කි මෙහි එක එක පැත්තක මේවා දෙපේළියට සිටිනයේ පිහිටා තිබේ. ගොඩැල්ලේ මැද ගල්කණු බිම්මටමටමට කැඩී විනාශ වී ඇත. නැගෙනහිර පැත්තෙන් තිබුණු දෙරටුවක සටහන්ද ඇත. මේ ගොඩැල්ලේද ශෛලාසනයක් තිබී එය කිසියම් පිරිසක් විසින් ගෙන ගොස් කඩා පාරට යටකරන ලද්දේ කියති. මෙම ගොඩැල්ල දැනට ඇති ප්‍රමාණයට අඩි 211 වටකුරුවෙයි.

1- 1- 15 මුළුත් 1- 1- 13 ට කියන ලද ගොඩැල්ලට සමාන්තර වන සේ උතුරු දෙසින් පිහිටි ස්තුපයකි මෙය දැනට උස අඩි 30 කි වට අඩි 192 කි ගරා වැටී ගෙණවූ කොටසවේ මෙහි මැදින් අඩි 16 වට, අඩි 20 ක් හැඹුරු වලක් භාරා එහි බාතු ගඟියද විනාශකර ඇත. මෙය නිරූපදැනව තිබුණා නම් ඉතා දැකුම්කළු ස්තුපයක් වනවාට සැකනැත, මළුව වශයෙන් තිබුණු කොටස් බොහෝ සෙයින් විනාශකර තිබේ පාර කපා ඇත්තේ මෙය අසළින් නිසා එයින්ද වෙනස්වූ කොටස් සාල්ප විය නොහැකිය මෙය අද 'මියුගුණ සාය' නමින් හැඳින්වේ මෙය වටා

සිරිපතුල් ගල් 4 ක් තිබේ ඇත. ඒවා මිරිස් ගල් සඳහා කිසියම් පිරිසක් විසින් ගෙනගිය බවට වයස 65 වූ අප්පුහාමි හින්අප්පු මහතා කීවේය, ඔහු පුළුකුණාවට දුරින් 19 කොලනියේ පදිංචිව සිටී. ස්තූපය වම් 4කට පෙර (1977) කිසියම් පිරිසක් විසින් භාරත ලද්දේ කිය.

II කන්දේ මැද තලාවේ පිහිටි ගොඩනැගිලි- පුළුකුණාකන්ද මැද විශාල තලාවකි. එහි දකුණට හා උතුරට බෑවුම්වේ. මේ කොටසේ ගොඩනැගිලි රැසක් පිහිටි නමුත් ඒවා හඳුනා ගැනීමට නොහැකි තරමට විනාශකර ඇත. මුළු තලාවම තට්ටුන් සහිතය. මෙහි සියලු තට්ටුන් විනාශවනසේ හේන් ගොවිතැන් කර මයියොක්කා, කෙසෙල්, ඉරිඟු ආදිය වගාකර වෙනත් ජාතිකයෙකු ගෙයක් සාදාගෙන පදිංචිව සිට ඇත. මෙහි තට්ටුන් සැහෙන පමණ විනාශකර ඇත්තේ ඔහු විසින් බව පෙනේ.

1. 2. 1 කළුමනතලාවේ උතුරු කෙළවරෙහි ගඩොළු හා කළුගල් කැට සහිත ගොඩැල්ලකි. මෙය වට අඩි 210 ක් වේ. මෙහි මැද අඩි 28'6'' වට ඇති අඩි 12'6'' ක් ගැඹුරැති වලක් භාරා තිබේ. මෙය ස්තූපයකි. එහි ගඟිය සහමුලින්ම විනාශකර ඇත. ධාතු ගඟියේ ගල්ලැලි කුළු ගසා කඩා දමා තිබේ. ගොඩාලක ප්‍රමාණය 10'0 x 0'9 වේ. මෙම ස්තූප ගොඩැල්ලට අඩි 20 ක් දුරින් ස්තූපයේ ශෛලමය ඡත්‍රය කැඩී වැටී ඇත. ස්තූපය පාමුළු පියගැට පෙළක ශෛල දක්නා ලැබේ.

1- 2- 2 ඡත්‍රය වැටී ඇති ස්ථානයට අඩි 50 ක් දුරින් ගොඩනැගිල්ලක ශෛල ඇත. මෙහි ගල්කණු පහක් කෙළින් තිබේ. ඒවායේ එකකට එකක් දුර ප්‍රමාණයන් 20'4 , 8'3'' , 15'9' , 14'0 වේ. මේ කණු සිටුවස්ය. ඒවා අහල් 10 x 11 පමණවේ. මේ ගොඩැල්ල අසල පියගැට පෙළක ගල් 9 ක් විසිරී ඇත. එයට අඩි 25 දී. අහල් 6 පමණ දුරින් දෙරටුපාල රූපයක ඉහල කොටසේ කැබැල්ලක් මට හමුවීනි. මෙය ඉතා කලාත්මක වේ.

1- 5- 1 මුළින් කියනලද ගොඩනැගිල්ලට අඩි 38 ක් දකුණින් විශාල පොකුණකි. මෙය දල වශයෙන් වට අඩි 564 පමණ වේ. මෙහි උතුරු පැත්තෙන් පොකුණට බැසීම සඳහා සාදන ලද පියගැට පෙළකි. එහි පාමුළු අඩි 7 කි. පියගැට 13 ක් දැනට තිබේ. පොකුණ වටා පුළුල් බැම්මක් බැඳ තිබේ. වැඩි ජලය උතුරා බැසයාම සඳහා ඇළ මාර්ගයක් දකුණු පසට කපා තිබේ. පොකුණ ගොඩවී ඇතත් දැනටද මද ජලයෙන් යුක්තවන අතර අඩි 20 පමණ ගැඹුරවේ.

1- 2- 3 පොකුණට අඩි 28 ක් දුරින් ගල්කණු දෙකකි. මෙහි එක කණුවක හඳුකොටා තිබේ.

1. 2. 4 ඉහතින් කී කොටසට අඩි 66 ක් දුරින් විශාල පතා බැම්මක ශෙෂ දක්නා ලැබේ. මේ බැම්ම නිසා ගොඩනැගිලි නිවු තලාවේ අංගණය සැකසෙන්නට ඇත.

1. 2. 5 පොකුණට දකුණින් අඩි 130 ක් දුරින් විශාල ගොඩනැගිල්ලක ශෙෂ දක්නා ලැබේ. මෙහි එක පැත්තකින් අඩි 26 ක් දිග පතා බැම්මකින් සරිකර ඇත. ගොඩනැගිල්ලට අයත් ගල්කණු රැසක් විනාශ වී ඇති අතර දැනට කණු 11 ක් ශෙෂව තිබේ. මේවා උස 7',10" , 6',9" , 5',0" , 1',0" 6',7" , 4',6" , 4',8" , 3',11" , 6',0" 3',0" , 4',3" , පමණවේ. ගොඩනැගිල්ල අසල තැගෙනහිරින් කණු 2 ක් ඇද දමා තිබේ. ඒවා 6',1" , 4',0" පමණ උසවේ.

1. 2. 6 ඉහතින් කී ගොඩනැගිල්ලට අඩි 35 දකුණින් තවත් ගොඩනැගිල්ලක ශෙෂ තිබේ. මෙහි දැනට කණු 5 ක් ඇත. ඒවා උස 6'3" , 5'4" , 3'3" , 4'9" , 6'4" ප්‍රමාණවේ. මේ ගොඩනැගිල්ල හැරුණු විට තවත් ගොඩනැගිලි කීපයක ශෙෂ කණු ආදිය තැන තැන විසිර තිබේ. ඒවා සියල්ල කැබලිවලට කඩා විනාශකර ඇත්තේය.

පියගැට පෙළවල් හා මාර්ග:

1. 4. 1 කන්ද පාමුළ සිට කන්දේ මතු තලාවට නැගීම පිණිස සෘද්ධිමත් ප්‍රධාන මාර්ග සුවිසල් පියගැට පෙළකි. මෙය අඩි 600 පමණ දිගට තිබෙන්නට ඇත. නොටස්කීපයකට සිටින සේ කරවන්නට ඇතැයි සැලකිය හැකිය. මෙහි පියගැට හා දෙපස අල්ලා තිබුණු ගල් පුවරු සියල්ලම ගැලවී සමහරක් විනාශව ඇති අතර සමහරක් පසින් යට වී තිබෙනු පෙනේ. මෙහි සැලැස්ම පාද මතුකරන තුරු සරි යමක් කිම අපහසුය. අද කන්දට නැගෙන අඩිපාර වැටි ඇත්තේ මෙම පියගැට පෙළ නිවු සෙව්වෙනි.

1. 4. 2 ලෙන්වලට හා ගොඩනැගිලිවලට යාමට තිබුණු කඩා පාරවල් හා පියගැට පෙළවල් වැඩි වටිනා කමක් නොමැති වෙතත් කන්ද උතුරු පැත්තෙන් තලාවට පිවිසීමට තිබුණු මාර්ග සැලකිය යුත්තකි. මෙහි කන්ද දෙපසින් උස්වනයේ පිහිටි අතර මැදින් බැවුම්වී තැන්තක සාරුපය ගෙන කළු පාමුළ දක්වා විහිදේ. මේ කොටස අඩි 100 ට වඩා පුළුල්වේ. මෙය පලන ලද ගල්ලැලි අතුරා කරන ලද මාර්ගයක සාමාන්‍යය ගනී. කාලයක් තිස්සේ සේදී යාම නිසා බොහෝ සෙයින් විනාශවී ඇතත් මාර්ග හොඳින් හඳුනා ගැනීමට හැකිවන ශෙෂ තවමත් දක්නා ලැබේ.

1. 4. 3 කළ තලාවේ දකුණු අතට වනයේ පිහිටි ගල් පව්නවල කපන ලද පියගැට කීපය බැගින් ඇති පියගැට පෙළවල් තුනක් දක්නට ලැබේ. මේවා ඉතා පුරාණ යුගයේ නිමාණය කරන ලද ඒවා බව පෙනේ. කන්දේ බොහෝ තැන කුඩා පියගැට පෙළවල් රැසක්ම ඇත. ඒවා ලෙන් වලට යාමට කරවන ලද බව පෙනේ.

ලෙන් කමිහිනිය:-

පුළුකුතාවේ නටබුන් අතුරින් වැදගත් තැනක් ලෙන් කමිහිනියට හිමිවේ. කළුවැටියේ හැම පැත්තකම විවිධ ප්‍රමාණයේ ලෙන් පිහිටා ඇත. මේවායින් සමහරක කවාරම් කොටා ලිපි පිහිටුවා ඇත. සමහරක කවාරම් ඇතත් ලිපි නැත. සමහර ලෙන් ස්වාභාවික ලෙසම තිබේ. මෙම ලෙන් වර්ග ඉතා වැදගත්ය. ගල මැදින් භාරණලද්දක් සේ පෙනෙන ඵබ්දු ලෙන් කීපය ඉතා දැකුම්කළුවේ. මේවා වඩා විශාල නොවුවත් තනි අයකුගේ වාසයට ප්‍රමාණවත්ය. සියලුම වර්ගවලට අයත් ලෙන් 70 ක් පමණ කළුවැටියේ ඇත. මේ ආයතනව තනිව පිහිටි පව්න තල ගණනක් තිබේ. ඒ සෑම එකකම මුදුන්වල ගඩොළු ගොඩවල් තිබේ. මේවා වෘත්තාකාරය. ස්තූප හෝ සොහොන් කොත් විය හැකිය. මේවා ගරා වැටි විනාශවී ගොඩොළු පමණක් තරමක් ගෙවී තිබේ. ඓබ්දු වර්ගයේ එක ස්තූපයක් අසල තිබී හන්මාවගෙය සවල්පයක් මට හමුවිය. මෙය මෙහි ඵුස්සදෙව තෙරුන්ගේ ලෙණ හැටියට සෙල්ලිපියක සඳහන් වන ලෙණ අබියස ගල්තලය මතවූ ගඩොළු ගොඩැල්ලේ තිබිණි. එය වැස්සට සෝදගොස් ගොඩොළු කැට අතර හිරවී තිබිණි. මගේ අදහස මෙය ලෙණේ විසූ ඵුස්සදෙව මහරහතන් වහන්සේගේ හන්මාවගෙය බවයි. ලෙන්වලතිබී පිටපත්කළ ශිලා ලෙඛන 14 ක් පළකර ඇත.¹ මීට අමතරව මව්සින් සොයාගත් ලිපි 3 ක්² මුලින් දක්වා ඇත. තවත් ලිපි තිබිය හැකිය. පළකර ඇති ලිපි පහත සඳහන්වේ.

1* එක උනිවික බණ්ඩ ප්‍රශ්නදෙව තෙරහ මනොරමෙ.

අංගුත්තර නිකාය භාණක ඵුස්සදෙව තෙරුන්ගේ මනොරමා (ලෙණ දෙන ලදී)

2* මනොරමෙ.

මනොරමා ලෙණ (දෙන ලදී)

3* බන නමලිය ලෙණේ

ස්වාමී නාමලියේ ලෙණ (දෙන ලදී)

- 4* බහ නිශ්චය වූ නිශ්චය ව බහ කුඩක නිශ්චය ව
සාමී නිශ්චයග්‍රන්ථයේ ද සාමී
- 5* වරුණ ග්‍රන්ථ ලේඛන ග්‍රන්ථය.
වරුණ ග්‍රන්ථයේ ලේඛන සංස්කෘත (දෙන ලදී)
- 6* අශ්ව අනුකූල ලේඛන.
ආයුර්වේද අනුකූලයේ ලේඛන (දෙන ලදී)
- 7* ගසනි විශ්ලේෂ ලේඛන
ගසනි විශ්ලේෂයේ ලේඛන (දෙන ලදී)
- 8* සුමන ලේඛන
සුමනයේ ලේඛන (දෙන ලදී.)
- 9* උපාධිකා කාණ්ඩ ලේඛන ග්‍රන්ථය
උපාධිකා කාණ්ඩයේ ලේඛන සංස්කෘත (දෙන ලදී)
- 10* පුත්‍ර පිත්ත නිශ්චය ලේඛන ග්‍රන්ථය දිනේ
පුත්‍රයේ (ද) පියයේ (ද) නිශ්චයයේ (ද) ලේඛන සංස්කෘත
දෙන ලදී.
- 11* උපාධිකා ග්‍රන්ථය ලේඛන ග්‍රන්ථය
උපාධිකා සාමීග්‍රන්ථයේ ලේඛන සංස්කෘත (දෙන ලදී)
- 12* අශ්ව විද්‍යා ග්‍රන්ථ අශ්ව උපාධිකා
ආයුර්වේද විද්‍යා ග්‍රන්ථයේ (ද) ආයුර්වේද උපාධිකා
(ද ලේඛන දෙන ලදී.)
- 13* ග්‍රන්ථ අශ්ව ක්‍රියා ව මහගණක වග්‍රන්ථය ව
ලේඛන.
සංස්කෘත ආයුර්වේද දිශාසූත්‍රයේ මහා ගණකාධිකාරී
වග්‍රන්ථයේ ලේඛන (දෙන ලදී)
- 14* උපාධිකා කාණ්ඩය ලේඛන ග්‍රන්ථය.
උපාධිකා කාණ්ඩයේ ලේඛන සංස්කෘත (දෙන ලදී)

සමාලෝචනය.

පුස්තකාලවේ ඉතිහාසය පිළිබඳ තොරතුරු අනාවරණය කර ගැනීම
ඉතා දුෂ්කර කරුණකි. මෙහි ඇති එකම ලිපියකින් වත් ඒ ගැන යමක් දන
නොහේ. සමහර විට පසින් යටවී ඇති නටබුන් අතර ශිලා ලිපි තිබීමට
බැරි නැත. ක්‍රමික කැණීම් වලින් තොරතුරු පාද ගන්නා තුරු³ යමක්
කිව හැක්කේ අනුමාන වශයෙනි. දැනට හමුවී ඇති ලේන්ලිපි අනුව මෙහි

ආරම්භය ක්‍රිස්තු පූර් යුගයේ සිදුව ඇති බවත් විසිරී ඇති විවිධ නටබුන් අනුව වරින්වර සංවර්ධනය වූ බොහෝ ආරාමයක් බවත් සථිරලෙසම සඳහන් කළ හැකිය. මේ සාහසයේ පහත් තැනිතීමේ ඇති ස්තූපය හඳුන්වනු ලබන්නේ මියුගුණු සෑය නමිනි. කඳු කොටස හඳුන්වනු ලබන්නේ විහාරකන්ද නමිනි. අසල පිහිටි දෙමළ ගමේ නමින් සියල්ලම පුළුකුණාව යනුවෙන් ව්‍යාප්තයේ හැඳින්වේ. මුලින්ම සඳහන් කළ නම් අප අතර කුහුලක් ඇති කරයි. දැනට පැතිරී ඇති ප්‍රවාදයක කියැවෙන හැටියට මෙම පූජනීය සාහසය දුටුගැමුණු රජතුමා කරවූ බවත් මෙහි චේරපුත්තාභය තෙරුන් වැඩසිටි බවත් කියැවේ. දුටුගැමුණු රජු මියුගුණු සෑය විශාල කර බැඳවූ බව වංශකථාවල⁴ සඳහන් වෙයි. ඒ ප්‍රකට මහියංගණ ස්තූපය බව දැනට පිළිගෙන තිබේ. පුළුකුණාවේ ඇති මියුගුණු සෑයත් ඔහු අතින් නැනුනක් නම් එය විමසා බැලිය යුතු වැදගත් කරුණකි.

දුටුගැමුණු රජුගේ ද්‍රවිඩ සංභාරයේදී පළමු සටන තෙරුන් මහියංගණයේදීය.⁵ මෙම මහියංගණය අද ඒ නමින් සලකන සාහසය ලෙස පිළිගෙන ඇතත් එය අහේඤා සාධක මත පිහිටියක් නොවේ. දුටුගැමුණු රජුගේ සටන් ගමන් මගද දැනට පිළිගෙන ඇති පිළිවෙළට සංශෝධන ඉදිරිපත්වී තිබේ.⁶ මා සිතන අන්දමට දුටුගැමුණු රජු ගියේ දිසවාපිය හරහාය. ඔහු දිසවාපියේ දෙමළ රජුන් දෙදෙනෙකු පරාදකර අම්බර ගාමය අසල මහා අම්බලපිට්ඨපියංගණයේදී යොධා බල විමසා බැලීය.⁷ මෙම කරුණු ඒ අන්දමින් සිදුවීනි නම් ඔහු සටන් කළ එක් බිමක්; එනම් මියුගුණු බිම වන්නා පුළුකුණා භූමිය විය යුතුයේ පෙනේ. ගැමුණු-තිස්ස යුධය පවත්නා අතර මහවැලි තදිය දිගට බලකොටුවල සිටි ද්‍රවිඩයෝ රෝහණයට ඇතුළුව ඉදිරිය කරා ගමන් කරන්නට ඇතැයි සැලකීමට පුළුවන. දුටු ගැමුණු - ද්‍රවිඩ සටන් සිදුවූයේ මහවැලි තදිය දිගටම යයි සැලකීම එතුරම් සුදුසු නොවේ. වඩමන්තොට දක්වා ඉදිරියට ගිය රජුගේ සේනාව නැවත මලයරට දක්වා අවුත් එහි සිටි දමිළ බලකොටුද විනාශ කරන ලද බවට සාධක තිබේ.⁸

පුළුකුණාවේ ලෙන් ලිපි ක්‍රිස්තු පූර් යුගයට වැටෙයි. මේවායින් එකකවත් රාජකීය සම්බන්ධයක් දක්වන සටහනක් නැත. ගිහියකු විසින් දරිය හැකි වැදගත් තනතුරක් වන “මහ ගණක” තනතුර දැරුවකු හැරුන විට සෙසු සියලු දෙනා පිරිස සාමාන්‍ය මට්ටමේ වූ අයම වෙති. අංගුත්තර නිකාය භාණක පුස්සදේව තෙරුන් වහන්සේ ගැන එක ලිපියක සඳහන්ව තිබේ. මේ නමින් තෙරවරු කීපනමක් ගැන පොතපතේ සඳහන්ව ඇත. එයින් එක් නමක් කාළකන්දර විහාරවාසී පුස්සදේව තෙරණුවෝය.⁹ මුත්වහන්සේ සඛාතිස්ස රජුගේ සහෝදරියකගේ පුතෙකි. තවත් තෙර-නමක් නම් ත්‍රිපිටක පුස්සදේව තෙරණුවෝය.¹⁰ උත්වහන්සේ කාවන්තිස් රජු දවස සිටි තෙතෙකි. සමන්ත පාසාදිකා විභයච්ඡ කථාවේ¹¹ කටඅන්ධකාරවාසී පුස්සදේව නමින්ද සාරසංග්‍රහවේ¹² කාලන්ධකාරවාසී

ඵස්සදෙව නමින්ද සඬථිරන්තාකරයේ¹³ රුහුණේ කාලකන්ද විහාරවාසී ඵස්සදෙව නමින්ද විසුඬිමග්ගයේ¹⁴ කටකන්දරවාසී ඵස්සදෙව නමින්ද රහතන් වහන්සේ නමක් ගැන සඳහන් වෙයි. තවද ජාතක අටුවාවෙන්¹⁵ දීඝනිකායටය කථාවෙන්¹⁶ ඵස්සදෙව නමින් තෙර නමක් ගැන සඳහන් වෙයි. මේ කථාවල දක්වෙන සිඬි සසඳා බලන විට මේවායින් කියැවෙන්නේ එකම තෙර නමකි. මේ සිඬි සඬානිස්සරජුගේ යුගයේ හෝ ඊට පෙර සිදුවූ ඒවා බව පෙනෙන නිසා ඵස්සදෙව තෙරවරුන්ද එම යුගයේම සිටි අය බවට සැක නැත.

සඬානිස්ස රජුගේ සහෝදරියකගේ පුත්‍රයකුවූ ඵස්සදෙව තෙරුන් තෙල කි ධම් කථාවලට සම්බන්ධ තෙරුන් යයි සැලකීමට පුළුවන. දෙකුන්දරවැවෙන්¹⁷ ලැබුනු බ්‍රාහ්මී ලිපියක ප්‍රමුඛ ඵස්සදෙවගේ දියණියකුවූ අභි අනුරාධා නම් කුමරියක් සරණ පාවා ගෙන සිටි ආයුධ ඵස්සදෙව නම් කුමාරයකු ගැන සඳහන් වේ. ඔහු කාගේ කවුදැයි සඳහන් නොවේ. සමහරවිට සඬානිස්ස රජුගේ සොයුරියකගේ පුත්‍රයා ඔහුදැයි විමසා බැලීමට සාධක හමුවී නැත. ඇතැම් රජකුමාරවරු කලක් ගිහිජීවිතය ගතකර පසුව පැවිදි වූ බවට කොතෙකුත් සාධක තිබේ.

මේ හැර කොරවග්ගල¹⁸ හා මිහින්තලයේ¹⁹ ඇති ලෙන් ලිපි දෙකක ඵස්සදෙව තෙරවරු දෙතමක් ගැන සඳහන්ව ඇත. මුත්වහන්සේලා එක නමක්වත් “අංගුත්තරභාණක” පදවිය දරූ බවක් ඒ සටහන් වලින් හෙළි නොවේ. එහෙත් උත්වහන්සේලා සියලු දෙනාම ක්‍රි: පූර්ව යුගයේ ජීවත්ව සිටි අය වෙති. ගැමුණු රජුගේ යොධයකුවූ ඵස්සදෙවද පැවිදිව රහත්වූ බව ප්‍රකාශවේ. මේ අනුව මෙහි විසූයේ උත්වහන්සේද යන්නා විමසා බැලීම වැදගත්වේ. පුළුකුණාවට ආසන්නව ඇති සාන්තමලේද²⁰ බොහෝ ආරාමික නටබුන් තිබේ. වටා පිටාවේ පිහිටි සියලු කඳුගැට වල සවල්ප වශයෙන් හෝ නටබුන් තිබීමෙන් පෙනීයන්නේ මේ මුලු ප්‍රදේශයේම ක්‍රි: පූර්ව යුගයේ ඉතා දියුණු සිංහල බෞද්ධ බලයක් තිබූ බවය. පුළුකුණාවට බටහිරින් පිහිටි රජගල, පියන්ගල විහාර මාගම පරපුරේ රජ දරුවන්ගේ කෘතීන් බව අභිලේඛන වලින් තහවුරුවී ඇත්තේය. එමෙන්ම පුළුකුණාවේද සමීප වකවානුවේ බෞද්ධ ආරාමයක් ආරම්භ වන්නට ඇත. එය වරින්වර සංවර්ධනයට පත්වූයේය.

මෙහි ඇති ආසනසර දෙන ඉතා විශාල වැදගත්කමකින් යුක්තවේ. මේ වහියේ දුර්ලභ නිමාණ ලෙස මේවා සැලකිය හැකිය. එහෙත් මෙහි කිසිදු ගොඩනැගිල්ලක නිර්මාතෘවරයකු ගැන දන ගැනීමට සාධකමේතෘක් හමුනොවීම මෙහි ඉතිහාසය එළිදරව්කර ගැනීමට බාධකයකි.

දීඝවාසි රාජාය වල්බිහිවීමත් සමග තෙල පුද්ගලයන් වනයට බිලිව මිනිස් පහසින් තොර වීහි.

අභිලේඛන ඇතත් උපකරණ නොමැති නිසා පිටපත්කර ගැනීමට නොහැකිවූ ස්ථාන මේ තැන්වල ලිපි සමහරක් පරීක්ෂාකර ඇතත් මෙහි සඳහන් ලිපි පරීක්ෂාකර නොමැති ඒවා වේ.

1. හළඹගල විහාරය:-

නිකවැරටියේ සිට අඹන්පොල පාරේ බෝගොල්ලා ගමන් හැරී කි: මී: 4 පමණ දුරින් පිහිටි තැනකි. පථිත ලිපියකි.

2. මුතුගල්ල:-

පොලොන්නරු දිසාවේ, මනම්පිටිය පුනානි මාර්ගයේ 58 කණුවෙන් හැරී කි: මී: 6 පමණ ගියපසු හමුවන මුතුගලගම්මානයේ උරඹිකුලම් වැව ඉස්මත්තේ බොහෝ නටබුන් ඇති තැනකි. පථිත ලිපි 2 මට හමුවිය.

3. වෙහෙරගල:-

ත්‍රිකෝණමඩු සතගොවිපල අසලය. මනම්පිටිය පුනානි මාර්ගයේ වැලිකන්ද හන්දියෙන් හැරී යායුතුය. ලෙන්ලිපි හා විවිධ නටබුන් රැසක් ඇති තැනකි.

4. කඩවත් මඩුව:-

පොලොන්නරු දිසාවේ මනම්පිටිය පුනානි මාර්ගයේ කි: මී: 109 කණුව ලඟින් කි: මී: 1 පමණ දුරින් පිහිටි බෝධිරාජාරාමය විවිධ නටබුන් ඇති තැනකි. පුවරු ලිපියක් තිබේ.

5. සිපිඹිමඩ:-

ඉහතින් කී මාර්ගයේම 108 කණුව අසලින් යාර 300 පමණ දුරින්. ලෙන් ලිපියකි. අපැහැදිලිය. විවිධ නටබුන් ඇති තැනකි. දැඩිණිය ජත්‍ර ගලක් මෙහි තිබේ.

6. හෙඹරව:-

මයියංගණයට උතුරින් පිහිටි හෙඹරව විදුහල අසල බෝධිය ළඟ ගලක ඇති ලිපියකි.

7. වෙහෙර පොකුණ:-

දඹාන් - කඩුපහර ඇල්ල පාරේ 8 කණුව අසල ඇති බොහෝ නටබුන් ඇති තැනකි. වටිනා වැම් ලිපියක් හා පථිත ලිපි දෙකක් ඇත.

8. හෙතන්තේගල:-

කුඩා විලට කි: මී: 6 පමණ දුරින් දෙහි අත්ත කණ්ඩියට ආසන්නව පිහිටි බොහෝ නටබුන් පිරි ගල්ලාවකි. මෙහි පර්තයේ කොටා ඇති ලිපි 10 ක් මට හමුවිය. තවත් තිබිය හැකිය.

9. හඹරන්තැව:-

දමනේවෙල අරලගන්විල මාර්ගයේ 9 කණුව අසල පුරන්වගිය හේනක අඩි 4 උස වැම් ලිපියකි. මෙහි තුන් පැත්තක අකුරු තිබේ.

10. දේවගල:-

මනම්පිටිය අරලගන්විල මාර්ගයේ 5½ කණුව අසලින් නැගෙනහිර අතට කි: මී: 3½ පමණ දුරින් පිහිටි විවිධ නටබුන් ඇති තැනකි. ලෙන් ලිපි 2 ක් තිබේ.

11. වෙළු වෙහෙර:-

බදුල්ල දිසාවේ කන්දකැටියේ පිහිටි ස්ථානයකි. විවිධ වර්ගයේ ලිපි හයක් පමණ තිබේ.

12. මැද බැද්ද:-

බලංගොඩට කි: මී: 25 පමණ දුරින් පිහිටියේය. වෙහෙරගල ලෙන් ලිපියකි.

13. මැද බැද්ද:-

වැවක් අසල පුරු ලිපියක කොටසක් තිබේ.

14. නාමළුව:-

මොනරාගල දිසාවේ හෙකලු ගොල්ලෙන් කි:මී: 6 පමණ දුර හැඩමිය ඉවුරේ පිහිටි විවිධ නටබුන් ඇති තැනකි. පර්ත ලිපි 12 ට වැඩිය ඇත.

15. බුදුගල්ලෙන්:-

මුලින් දක්වා ඇති පරිදි බුදුමැදුර ලෙන් අභියස පර්තයේ කෙටු ලිපියකි.

16. කන්දේගම කන්ද:-

පොලොන්නරු දිසාවේ මාදුරුඔය වැඩ බිමට නුදුරින් ඇති අරණ්‍යස්ථානයක දංගෙය අසල පර්තයේ බැවුමේ කොටා ඇති ලිපියකි.

17. සැලව එළිය:-

අම්පාර දිසාවේ පානම සැලව එළිය කුඹුරුයාගේ පුවරු ලිපියකි. මෙය කුඩුම්බිගල තපෝවනයට ගෙනගොස් තබා තිබේ.

18. ගල්පොකුණ ආරණ්‍යය:-

අනුරාධපුර දිසාවේ කැබිනිගොල්ලුව පුල්මුවේ පාරේ පිහිටි ස්ථානයකි. මෙහිදී විවිධ නටබුන් තිබේ. පථිත ලිපි පහක් තිබේ.

19. මිගහපිටිය:-

මොනරාගල දිසාවේ ඔබ්බේගොඩ මාරි අරාව මාර්ගයේ මිගහපිටිය හන්දිය අසල පිහිටි ලෙන් දෙකකි. මෙහි ලිපි දෙකක් තිබේ.

20. චේරගොඩ:-

මොනරාගල දිසාවේ සියඹලන්දුවට ආසන්න ස්ථානයකි. පථිත ලිපියක් ඇත.

මුරුගාභිච්ඡන්ද -

අනුරාධපුර දිසාවේ මඩාටුගම නගරයට සැතපුම් 2 පමණ ඊශාන දිගින් පිහිටි පථිතයකි. ලෙන් ලිපි 3 කි. එකක “ශගශ” යන්න පමණක් පැහැදිලිව පෙනේ.

සදගල්පාය:-

අනුරාධපුර දිසාවේ කැකිරාව - තලාව පාරේ කැකිරාව ම:ම: විද්‍යාල අසල නටබුන් බහුල තැනකි. පථිත ලිපිය විනාශවෙමින් තිබේ. මෙහි බොහෝ පුරාණ දේ කඩා දැමීන් කෙරේ.

කටුගම්පලගම:-

පැරණි හල්මිල්ලුව කුරුණෑගල දිසාවේ ගල්ගමුව උප දිසාපති කොටසේ කලාවැව - නලුන්තේගම ප්‍රධානම ප්‍රධානවෙන් කලංකුට්ටිය හන්දියෙන් සැතපුම් 2 පමණ දකුණට පිහිටි පථිත තලාවකි. පථිතලිපිය විනාශවෙමින් පවතී.

ගල්ලෙන් විහාරය:-

අනුරාධපුර දිසාවේ, ඉහතකි ප්‍රධානම ප්‍රධානවෙන් පැරේ, තල්ල උලව්විය හන්දියෙන් සැතපුම් 2 ක් පමණ උතුරට පිහිටි දඹුණිය පථිත දෙකකි. ස්තූපය අසල ගල් පථිත ලිපි 2 කි.

හල්මිල්ලගල දඹුගැමුණු විහාරය:-

අනුරාධපුර දිසාවේ, අනුරාධපුර - පුත්තලම පාරේ නොවිවියගම හන්දියෙන් සැතපුම් 1 පමණ දුර විශාල පථිත තලාවකි. මෙහි ලිපිය පතුරු ගැලවී බොහෝ විනාශවී ඇත,

ඉහල ගල:-

අනුරාධපුර දිසාවේ ගලදිවුල්වැව - හල්මිල්ලාව පාරේ සැතපුම් 4 කණුවෙන් දකුණට පාරට පෙනෙන දුර, කුරුළුපෙත්කාගල රජමහා විහාරයට මදක් දුරින් පිහිටි පථිතයේ පොකුණ ළඟ ලිපි දෙකකි.

බිලිබාව:-

අනුරාධපුර දිසාවේ ඔට්ටප්පුව රජමහා විහාරයට සැතපුමක් පමණ දුරින් පිහිටි බිලිබාව ප්‍රකට වැම් ලිපියට යාර 100 ක් පමණ දුරින් පසින් යටවී ගිය වැම් ලිපියක් මතුවී තිබේ. මෙය ඇලක් කපන විට මතුවී ඇත.

ආකිත ස්ථාන සටහන්, විමර්ශන කොටස

1. එපිග්‍රපියා සෙයිලනිකා කාණ්ඩ නිපය Ephigraphia Zeylanica (E.Z.) හා සෙල්ලිපි සංගීතා I Inscription of Ceylon Vol. I (TC) සමහර ලිපි Ancient Inscription in Ceylon (Edward Muller) (AIC) Ancient Ceylon (H. Parker) (AC) The Journal of the Royal Asiatic Society (Ceylon Branch) (JRASCB) University of Ceylon Review (UCR) Ceylon Journal of Science Sec (G) (CJS) ආදී ග්‍රන්ථ හා සඟරා කලාප වල පළවී තිබේ.
2. ලාණ පුරණ සහිතො මහා වංසො පි බුඩ්දත්ත මහා ථෙරෙන සංසොධිතො (1959) XI - 5 (ම.ව.) හා ථූපවංසාදියේද දක්වේ.
3. EZ Vol. IV P 165
4. ම. ව. XLV. 53 . 54 පුජාවලිය 780 ට
5. ම. ව. XXXVIII, 49
6. ම. ව. XXII - 8
7. ම. ව. XIX - 53, 61

8. JRASCB Vol. V. P2 PP 145. ලංකා ඉතිහාසය 1 කාණ්ඩය 1 භාගය ලෙබක හිමිගේ “මාගම රාජධානිය” මේ ගැන දීර්ඝ විස්තරයක් කර ඇත.
9. මිහින්තලේ උත්තිය රජුගේ ලිපිය හා පිටිවිත්දියාවේ දෙවනම් පියතිස්ස රජුගේ වෛද්‍යවරයාගේ ලිපිය
10. ASCAR 1950 P. 28 හා IC, P-37
11. ASCAR 1933. P 53
12. ම. ව. XXII 4 පාලිපුවංසො පණ්ඩිත ඤාණවිමල මහා ථෙර සංඝොධනය 1962 - 47 පිටුව - පුජාවලි 34 පරි: රසවාහිනී, කාකවණ්ණතිස්සවත්ථු
13. ස්ත්‍රපවංශය, දෙවුන්දර වාටිස්සර ථෙර සංඝොධනය. සඬ්ථාලංකාරය මකුළුදුවේ පියරතන ථෙර සංඝොධනය.
14. AIC P 73
15. IC, අංක 84.
16. UCR VII, No 4. 1949 P 238 ම.ව. XXII - 7 - 0
ධාතුචංශය, කුමාරතුංග සංස්කරණය 23, 24 පිටු පුජාවලි 34 පරි:
17. JRASCB Vol V P2. PP 140 ලෙබක හිමිගේ “හබුතගල විහාරය” පොත.
18. කාවන්තිස්ස රජුගේ අභාවයෙන් පසු ලියැවුණු කරදහෙල ලිපියේ ඔහු “මහරජ” වශයෙන් දැක්වේ.
19. ම. ව. XXII, 1, 71
20. ASCAR. 1935; 14 - 1939 - 71
JRAS Vol. 36. No. 98
21. ASCAR. 1911 - 12 No. 97. 23
22. IC අංක 301
23. අංක 19 බලන්න.
24. IC අංක 655, 832, 960
25. AC. P. 454, CJS. Vol. II P2. PP 115-
26. ධා. ව. 29 පිටුව.
27. ලංකා ඉතිහාසය 1, කාණ්ඩය 1, භාගය 144 පිටුව

28. දුටුගැමුණු මහ රජතුමා (1980) 14 පිටුව.

29. ධා. ව, 39 පිටුව.

30. VAMSATTHAPPAKASINI (1935) G. P. Malalasekara
P 307 (V A M)

31. CJS Vol II P3. PP 202 - 204
Kegalla Report by H. C. P. Bell. (1892) P 71

32. ලෙබක හිමිගේ හඳුරිය හෙවත් සඳගනා නුවර ග්‍රන්ථයේ මේ ගැන
විස්තර එයි.

පහතින් දක්වනු ලබන්නේ මෙහි සඳහන් ස්ථාන පිළිබඳව වරින් වර
කතෘ හිමියන් විසින් පුවත් පත් සඟරාවලට ලියන ලද ලිපි, වාචික හා
ප්‍රසිද්ධ කර ඇති පොත්පත් පිළිබඳ විස්තරයකි. වැඩි තොරතුරු එම ලෙබක
බැලීමෙන් දැනගත හැකිය.

පියන්ගල :-

1978 ජුනි 20 පිටුව "පියන්ගල වන සෙනසුන" පොත.

1980. 2. 15 බුදුසරණ පත්‍රයේ පළවූ "පියංගල තපෝවනය",
ලිපිය.

1981. 01. 18 සිඵම්ම වාචාව,

1982. 05. 04 දිවයින "දුටුගැමුණු රජුගේ බිසව රත්මැණිකාද",
ලිපිය.

1983. 06. 29 දවස වාචාව.

සමන්ගල :-

1971. 01. 26 බුදුසරණ "ගොඨාභය මහානාගගේ පුත්‍රයෙක්ද
රුහුණ රජ පවුල පිළිබඳ තවත් තොරතුරු"- වාචාව.

1978. 11. 10 පිටුව "සමන්ගල මහ අරණ" පොත.

1979. 05. 03 බුදුසරණ "සමන්ගල මහ අරණ" ලිපිය.

1981. 03. 03 දිනමිණ "මහානාග වංශකරා පුවත වෙනස් කරන
ශිලා ලෙබනයක්" මුල්පිට වාචාව.

මලයබ් කන්ද :-

2514 වප් අමාවක බුදුසරණ - "රුහුණ රජ පවුල පිළිබඳ වැදිගල්
සෙල් ලිපියක්" වාචාව.

1979. 07. 16 බුදුසරණ "මලයබ් කන්ද තපෝවනය" ලිපිය.

1981. 04. 22 දවස 'පැරණි සෙල් ලිපි රැසක් හමුවේ.' වාචාව

කුඩුම්භිගල:-

1979. 10. 09 දවස "කුඩුම්භිගල තපෝවනය" ලිපිය.
1980. 08, 26 පිටුව 'කුඩුම්භිගල තපෝවනය' පොත

කරදහෙල:-

- 1969, 08, 05 ශ්‍රී ලංකාදීප හමුතල විහාරය ලිපිය
1970. පිටුව "මාගම රාජධානිය" පොත.
1982. 01. 24 බුදුසරණ "කාවන්තිස් රජතුමාගේ අත්සන යෙදූ
ශිලා ලිපියක්."
1982. 01. 24 බුදුසරණ "කාවන්තිස් රජුගේ අත්සන සොයා
ගනී." වාචාව,
1982. 03. 22 දිවයින "කාවන්තිස් රජුගේ අත්සන හමුවෙයි."
වාචාව.
1982, 04. 03 දිනමිණ "කාවන්තිස් රජුගේ අත්සන් සංකෙතය"
ලිපිය. 82..... දිවයින "කරද හෙලින් හෙළිවන රුහුණු
ඉතිහාසය" ලිපිය. "කරදහෙල විහාරය - හෙවත් හමුතල
විහාරය" , රෝනියෝ කළ පොත 1982.....1983.05.13
ලංකාදීප "කරදහෙල නටබුන්" - ලිපිය.

බුද්ධංගල:-

1979. 07. 02 බුදුසරණ "ඓතිහාසික බුද්ධංගල තපෝවනය."
ලිපිය.
1979. 09. 12 බුදුසරණ "බුද්ධංගල තපෝවනය" ලිපිය
විද්‍යාරණ්‍ය - බුද්ධංගල කලාපය 1979, "රුහුණු රටෙහි එකම
වටදගෙය පිහිටි බුද්ධංගල මහවන සෙනසුන." ලිපිය
1980 පිටුව "බුද්ධංගල තපෝවනය පොත.
1983. 06. 17 දිවයින "බුද්ධංගල වන අරණයි. පොසොන්
මහේ මහ උළෙලයි." ලිපිය

ඔමුණගල:-

1979. 11. 02 දිනමිණ "මහඔය කැලෙන් සෙල්ලිපි හමුවේ"
වාචාව.
1980. 03. 16 සිඵමිණ "ඔමුණගල කන්දේ නටබුන්" ලිපිය
1981. 11. 17 දවස "නන්දිමිත්‍රගේ නමේ තතු සෙල් ලිපියක්
හෙළිකරයි" වාචාව

ප්‍රචණ්ඩත්ව:-

1982. 3. 15 දිවයින “රහත් නමක් වැඩසිටි වෙහෙරක් සොයා ගනී.” වාර්තාව.
1982. 04. 16 දවස “වටිනා නටබුන් විනාශ කරලා” වාර්තාව.
1982. 05. 13 දිවයින “විනාශවී යන ප්‍රචණ්ඩත්ව නටබුන්” ලිපිය.
1982. 12. 20 දිවයින “රහත් නමකගේ හස්තාවශෙෂ හමුවේ.” වාර්තාව.
1983. 01. 06 දවස “පුස්තකාල නම ඇති ලිපියක්” වාර්තාව.

ශාස්ත්‍රවේද:-

1981. 06. 07 සිළුමිණ වාර්තාව.
1981. 08. 31 දවස වාර්තාව.
1983. 05. 26 පිටවූ “ශාස්ත්‍රවේද මහානාම පබ්බත බොධිගිරි විහාරය” පොත.

බුදුපාලනකර්ම:-

1982. 01. 25 දවස “මහ කැළය මැද කන්තේ ලෙන් විහාරයක නටබුන්” වාර්තාව.
1982. 06. 26 දිනමිණ “මහ වන මැද ශිලා ලිපියක්” වාර්තාව.
1982. 03. 01 දිනමිණ “සියඹලාන්ඩුවෙන් ගල්ලෙන්ක මතුබේ” වාර්තාව.
1983. 01. 21 බුදුසරණ “බුදුපාලන කර්ම තපෝවනය” ලිපිය.
1983. 02. 10 දිවයින “අභිලේඛන වලින් සනාථවන කතරගම රජපරපුර” ලිපිය.

වැලියාය:-

1979. 12. 25 දිනමිණ “මොණරාගලින් සෙල්ලිපි මතුබේ.” වාර්තාව.
1981. 09. 18 දිනමිණ මයුරගිරි තපෝවනය ලිපිය.
1981. 10. 04 දිනමිණ “මයුරගිරි තපෝවන නටබුන්” වාර්තාව.

ඕළුවා පොත:-

1982. 02. 23 දිවයින “කැළයක් මැදින් නටබුන් රැසක්” වාර්තාව.
1982. 07. 14 දිනමිණ “සෙල්ලිපියක් හා ලෙන්ක මහවනමැදින් සොයාගනී.” වාර්තාව.

රහස්කර්ම:-

1981. 11. 20 දිනමිණ “රහස්කර්ම තපෝවනය” ලිපිය.

ආසියාකන්ද:-

1981. 05. 06 දිනමිණ “ලංකා සිතියම් හැඩයේ ගල්ලෙණක් හමුවේ.” වානාව.
1981. 05. 10 සිළුමිණ “ආසියාකන්ද තපෝවනය” ලිපිය.
1981. 12. 10 පිටවූ “ටීටිගල ආසියාකන්ද තපෝවනය” පොත.

පුනුවල:-

- 2513 ඉල් අමාවක බුදුසරණ “වළගම්බා රජු සැහවි සිටි නුණුවල ගල්ලෙන් රජමහා විහාරය” ලිපිය.

සංවැල්ල:-

1980. 09. 17 බුදුසරණ “අරුම පුදුම භාස්කම් ඇති සංවැල්ල රජමහා විහාරය” ලිපිය.

බළංගොඩ:-

“ අධ්‍යාපන සියවස් සමරුව ” රත්නපුර අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව, 1969, “සපරගමුව ක්‍රි: පූ: යුගයේ ලංකා ඉතිහාසය සමග බැඳෙන අයුරු බිඳක්” ලිපිය.

සුද්ධිත පැල්මඩුලු ධර්මසංගායනා ශත සංවත්සර කලාපය 1969 “විනිමාන සපරගමුවේ ක්‍රි: පූ: ඉතිහාසය පිළිබඳ සටහනක් හා එහි වෘත්තී ලෙන් අභිලේඛන” ලිපිය.

දිණමිණ වෙසක් කලාපය. 1970 “ඉපැරණි රාජධානියක්වූ හදගිරිය ” ලිපිය, “ ගිරිනුවර රාජධානිය හදගිරියද ”

1971 විද්‍යාඥය විශ්ව විද්‍යාලයේ ඉතිහාස අංශයෙන් ප්‍රකාශ කළ ලිපිය. බුදුසරණ - 2513 නවම් අවධක, 2513 මැදින්පුර අවධක 2513 මැදින් අව අවධක, 2513 බක් අව අවධක, 2514 වෙසක් අමාවක, 2514 පොසොන් අව අවධක යන පත්‍රවල පළවූ “සඳගනා නුවර නටබුන් ලිපි පෙළ.

1979. 09. 18 පිටවූ “හදගිරිය හෙවත් සඳගනා නුවර” පොත.

බුදුසරණ 1979. 11. 03 මහ සුද්ධිත ලෙන් විහාරය” ලිපිය.

1979. 03. 10 දිනමිණ “බළංගොඩින් සෙල්ලිපි රැසක්” වානාව

1979. 03. 12 දවස “පැරණි සෙල්ලිපි රැසක් හමුවෙලා” වානාව

1980. 02. 01 දිනමිණ “බළංගොඩින් පැරණි පුරාවස්තු මතුවේ” වානාව

1980. 02. 08 ලංකාදීප, “බුදුදහම පැමිණීමටත් පෙර මෙරට බොධි ආයාථි පරපුරක් සිටියේලූ.” ලිපිය. 80. 09. 06 දිනමිණ නටබුන්වි ගිය වෙහෙරක් හමුවේ. වානාව,

1980. 11. 09 ටීට්ටිය වන්දන ග්‍රාම රාජ්‍ය සුලමුල හෙලිකරකි.

වානාව, 81. 03. 01 සිළුමිණ “කිරිමකුළුගොල්ල නටබුන්”

ලිපිය ධර්ම ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය, 1981 රත්නපුර බෞද්ධ සංගමයේ
අර්ධගත සංවත්සර කලාපය, වේලි වලවේ - කටුපත් ඔයන්ති
ඉහළ කොටසෙහි කළ ඓතිහාසික ගවේෂණයක ලිපිය.
1982. 06. 10 දිවයින හදුරියේ දළදා මාලිගාවක් නිවුණේද ලිපිය
1982. 07. 22 දිවයින වත්දනගාම මාලිගය ලිපිය.
1982. 07. 08 දිවයින “අෂ්ටඵලරූහ බොධිය” ලිපිය
1982. 11. 09 දවස “බළංගොඩින් තව නවවුන්” වාර්තාව
1982. 11. 11 දිනමිණ “වේලිඔයෙන් අරමක නවවුන්” වාර්තාව
1983. 04. 28 දිවයින “පුරාවස්තු රැසක් සොයාගනී”

අංකිත සටහන් විස්තර (හඬුනගල විහාරය)

- 1 JRAS . CB. Vol, V. P II. PP 140
- 2 මාගම රාජධානිය 27 පිටුව.
- 3 අංක 1 සටහනමය
- 4 මහාවංශ XXII, 23 හා XXIV. 8
- 5 මහාවංශ XXXII. 68 හා 72
- 6 VAMSATTHAPAKASINI (P.T.S.) P 618 අධොලිපි
- 7 EPIGRAPHIA ZEYLANIKA. Vol. V. P 209
- 8 INSCRIPTION OF CEYLON Vol. I. P. XXVI
- 9 “ශ්‍රී සුමංගල” අනුස්මරණ කලාපය.
- 10 නුවරපුරයේ අත්ලිපිවල මෙය දක්නට ලැබේ.
- 11 මහාවංස - XXXV, 86

අංකිත සටහන් විස්තර (පුළුකුණාව)

- 1 ASCAR 1935 P. 9. No. 35, 41 සහ
INSCRIPTIONS OF CEYLON Vol. I. P. 32 (I.C.)
- 2 1982. 03. 06 සිට 9 දක්වා දෙවන වරට පුළුකුණාව
ගවේෂණය කළෙමි.
- 3 පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සුළු කැණීමක් කර ඇත.
1961 - 62 වාර්තාව 22 පිටුව.
- 4 මහා වංශ I. 41, 42 උපවංස මියුගුණ දැනට කළාව.
- 5 මහාවංස XXV, 7
- 6 ඓතිහාසික ලෙඛන සංග්‍රහය, අංක 2, 1962 විද්‍යාලංකාර
වී: වී: - 1 පිට සිට.
- 7 සහස්සවත්ථුප්පකරණ, ගරු බුඩ්දත්ත නාහිමි - 104 පිට

සංරක්ෂණ කොටුව

- 8 එම 106 පිට.
- 9 එම 115 පිට, සිහල වත්පුප්පකරණ, ගරු බුබුදන්ත නාහිමි 20 පිට.
- 10 ධාතුචංසය කුමාරතුංග සංස්.- 63 පිට.
- 11 සමන්තපාසාදිකා III, 376 පිටුව.
- 12 සාරසංග්‍රහ 33 පිටුව.
- 13 සඬම්මරත්නාකරය, 364 පිටුව.
- 14 විසුඛිමග්ග. 168 පිටුව.
- 15 ඡා: අ: V. 163. පිටුව.
- 16 සුමංගල විලාසිනී. 131 පිටුව.
- 17 U, C.R. VIII No. 4 P 261
- 18 එම ප්‍රශ්නෝත්තර මතපදගෙන.
- 19 IC. P.5..... ඉම විහර කරිත ප්‍රශ්නෝත්තර
- 20 මේ සථානය අද හින්දු කෝවිලක් ලෙස පවත්වාගෙනයයි.
පැරණි නම "රහත්ගල"ය.

මහජන ප්‍රශ්නකාලය
නගර සභාව
වැන්න

10 වැනි පිටුවේ ඡායාරූපය
පොතේ කනිෂ්ඨ ශාස්ත්‍රවේල විහාරයේ මුහුදු අයිතේ ගවේෂණයක
සෙදෙන අසුරු.

16 වැනි පිටුවේ ඡායාරූපය
බුදුගල්ලෙන විහාරයේ සෙල්ලිපියක් පරීක්ෂණ කරන අසුරු.

විමර්ශන ආයතන



කනිෂ්ක ගැන,

පේරාදෙණියේ විශ්ව විද්‍යාලයෙන් බී. ඒ. ගෞරව උපාධියත්, විද්‍යාදය විශ්ව විද්‍යාලයෙන් බී. ඒ. ගෞරව උපාධිය හා එම්. ඒ. උපාධියත් උසස් ලෙස ලබා ප්‍රවීණ විභාගාධියද සමත්ව ඇති ගරු එල්ලාවල මෙධානඤ්ඡිමි, විද්‍යාදය හා විද්‍යාලංකාර විශ්ව විද්‍යාලයවල කලක් කලීකාවායම් වරයකු ලෙසද කටයුතු කර ඇති කෙනෙකි. දැනට ශ්‍රී ලංකා අධ්‍යාපන සේවයේ තනතුරක් දරණ උන්වහන්සේ ර/ඇල්ලෙපොල භික්‍ෂා විද්‍යාලයේ විදුහල්පති ලෙස කටයුතු කරති, රත්නපුර සස්කෘතික ඡන්ද්‍රායායේ පුරාවිද්‍යා කමිටුවේ සභාපති පදවියද, බලන්ගොඩ රාජ්‍ය සංඝායා බෞද්ධ සමිතියේ සභාපති පදවියද, ශ්‍රී ලංකා පුරාවිද්‍යා සංගමයේ යාවජීව සාමාජික පදවියද, දරණ ගරු මෙධානඤ්ඡිමි, කලක සිට පුරාවිද්‍යා ගවේෂණවල නිරතව බොහෝ නව සොයා ගැනීම් කර ඇත. කුඩාකල සිටම පුවත්පත් සභරා වලට නොයෙක් විධියේ ශාස්ත්‍රීය ලිපි ලෙඛන සපයා ඇති උන්වහන්සේ ග්‍රන්ථ රැසක්ද ලියා ඇත. කවියකු මෙන්ම ධර්ම කලීකයකු, දැන විදුහල්පතිවරයකු වශයෙන්ද, බොහෝ ජනාදරයට පාත්‍රවී සිටින ගරු එල්ලාවල මෙධානඤ්ඡිමි, නාපාවල ශ්‍රී සුමංගලාරාමය, සංචාරි රජමහා විහාරය, යන උභය විහාරාධිපති ගරුතර නාපාවල සොරන නායක සාමිත්‍යයන් වහන්සේගේ ප්‍රධාන ශිෂ්‍ය වරයාය,